



Zagreb  
CROACIA

Bienvenidos a

# ZAGREB

Capital de Croacia

## EN EL FOLLETO PUEDE ENCONTRAR:

- 3 INTRODUCCIÓN**  
CUANDO SABE QUE ESTÁ  
EN EL LUGAR CORRECTO
- 6 SOBRE LA CIUDAD**  
DATOS Y CIFRAS INTERESANTES
- 8 UNA MIRADA AL PASADO**  
HECHOS INTERESANTES DE  
LA HISTORIA DE ZAGREB
- 14 ZAGREB**  
TOP 10
- 18 EL ZAGREB VERDE**  
LAS COSAS BUENAS DE  
ZAGREB SON ALGO NATURAL
- 28 EL ZAGREB OCULTO**  
LA CIUDAD QUE NO SE  
VE A PRIMERA VISTA
- 36 CULTURA Y ARTE**  
LO QUE HACE LA VIDA MÁS BELLA
- 44 EVENTOS EN ZAGREB**  
CADA DÍA ALGO PARA CADA UNO
- 56 COMIDA Y BEBIDA**  
PARA LOS MOMENTOS  
QUE SIEMPRE DURAN  
DEMASIADO POCO
- 62 COMPRAS Y DIVERSIÓN**  
EL PEDACITO DE ZAGREB  
QUE SE LLEVA CONSIGO
- 68 ZAGREB PARA NIÑOS**  
UNA CIUDAD QUE OFRECE  
GRANDES POSIBILIDADES
- 72 ZAGREB**  
EN 24 HORAS
- 76 ZAGREB**  
EN 72 HORAS
- 82 ALREDEDORES DE ZAGREB**  
BELLOS RECUERDOS AL  
ALCANCE DE LA MANO
- 91 ALOJAMIENTO**  
MÁS QUE UNA CAMA CÓMODA
- 92 INFORMACIONES ÚTILES**

### INFORMACIONES ÚTILES

Puede encontrar muchas informaciones útiles, como el número de teléfono y la dirección de los centros de información turística, en la página 92.

[WWW.INFOZAGREB.HR](http://WWW.INFOZAGREB.HR)

#### DISTANCIAS POR CARRETERA

Zagreb – Viena / 375 km  
Zagreb – Budapest / 345 km  
Zagreb – Venecia / 380 km  
Zagreb – Belgrado / 395 km  
Zagreb – Ljubljana / 140 km  
Zagreb – Split / 410 km



#### SITUACIÓN

La ciudad de Zagreb está situada en Croacia central. Se extiende por las laderas meridionales de la montaña de Medvednica y las orillas del río Sava.

# INTRODUCCIÓN

## CUANDO SABE QUE ESTÁ EN EL LUGAR CORRECTO

PARA SABER MÁS



**¿Existe un solo Zagreb? ¿Aquel cuya historia acabamos de oír de primera mano, tal vez el Zagreb de las fotografías que hemos visto en internet, o más bien el Zagreb sobre el cual leemos en las páginas de este folleto?**

Todo el mundo tiene su propia vivencia de Zagreb. Hay quien lo ve como una metrópoli viva, y quien lo ve como una ciudad hecha a medida del hombre. A mucha gente le gusta que no haya perdido su vínculo con la naturaleza, y a otros los atrae la riqueza de oportunidades de una gran ciudad. Zagreb a eso no le da importancia.

Por un momento es la capital con toda la seriedad de sus instituciones, pero ya al instante se convierte en un lugar relajado que lo conquistará con su encanto sin pretensiones. En una calle lo sorprenderá el ritmo bullicioso de la gran ciudad siempre despierta, pero ya a la vuelta de la esquina lo fascinará una callejuela pintoresca en la cual el sonido más fuerte es el canto de los pájaros y en la cual la vivencia predominante es casi bucólica.

Zagreb tampoco le da importancia a su fisionomía. En su parte antigua, histórica, es accidentado, sinuoso y está integrado orgánicamente en su entorno, mientras que las partes nuevas son regulares y espaciales, con amplias avenidas adaptadas por completo a la llanura del Sava.

Zagreb tampoco le da importancia a su geografía. Aunque se encuentra firmemente en el continente, en su aire se siente el aliento del Mediterráneo, no solamente por su cercanía, sino también por el modo de vida. La inmediatez y el amor por la calle, la plaza, la conversación, el trato humano, la comida y, en general, la vida, son características importantes de los zagrabenses. El vínculo con el Mediterráneo es tan fuerte en Zagreb que incluso en los meses invernales las terrazas de cafeterías y restaurantes son un destino popular, y las calles y plazas bullen de gente y ricos contenidos. El poeta croata Slavko Mihalić también cantó esa conexión natural: "Paso por Zrinjevac, el mar me toca."

Eso es Zagreb. Una mezcla única de la Croacia continental y mediterránea, una metrópoli, pero también una ciudad en la cual todo está al alcance de la mano. Las contradicciones de las calles de Zagreb, algunas de las cuales son tranquilas y silenciosas, y otras palpitantes, reflejan a la perfección el carácter de Zagreb, una ciudad en la cual todo el mundo encuentra algo para sí.

Y por eso, porque no existe solamente un Zagreb, éste es uno y único.



**EL VIRREY JOSIP JELAČIĆ**  
Este héroe croata del siglo XIX es importante por haber abolido la servidumbre y convocado las primeras elecciones a la Cortes Croatas. Su estatua se encuentra en la plaza principal de Zagreb.

**EL NOMBRE DE LA CIUDAD**  
Según una de las leyendas, antaño la región en la cual hoy se encuentra Zagreb era muy seca. En una ocasión el virrey, para dar de beber a sus hombres y a los caballos, hundió la espada en la seca tierra y de la tierra brotó al punto agua clara. El virrey gritó a los soldados: "Zagrabite!" ("¡Tómalo!"), y a la muchacha que se encontraba cerca: "Mando, dušo, zagrabil!" ("¡Manda, cariño, toma!"). Así recibieron su nombre la ciudad y la fuente que todavía es visible hoy en la plaza principal de la ciudad, Manduševac.



**EL RASCACIELOS DE ILICA, CONOCIDO MIRADOR**  
Por encima de la Plaza del Virrey Josip Jelačić, en el mismísimo comienzo de Ilica, la calle más larga de Zagreb, se alza el impresionante edificio llamado el Rascacielos de Ilica o sencillamente "el Rascacielos de la Plaza", también conocido por ser el primer edificio comercial de ese tipo de Croacia. Terminado en 1959, lo proyectaron los arquitectos Josip Hitić, Slobodan Jovičić e Ivan Žuljević. También fue el primer edificio de esta parte de Europa cuya fachada es completamente de cristal. Hoy se encuentran en el Rascacielos locales tanto privados como públicos, y su piso más alto, el 16º, está abierto al público como un mirador espectacular desde el que la vista se extiende literalmente a todo Zagreb.

**LA PLAZA PRINCIPAL, ANTAÑO Y HOGAÑO**

En la plaza central de Zagreb están inscritos estratos y estratos de recuerdos de generaciones de ciudadanos presentes y pasadas, desde que el espacio se formó en el siglo XVIII como Harmica (el portazgo en el cual se cobraba el impuesto de paso a los viajeros), hasta hoy, en que se ufana con el monumento al Virrey Josip Jelačić (obra de Antun Dominik Fernkorn) y con un ágora amplia apta para diferentes propósitos. De 1947 a 1990 se llamaba Plaza de la República, y la estatua se había retirado. Es interesante señalar que, después de su regreso, está vuelta hacia el otro lado, hacia el sur, en el sentido del crecimiento y el desarrollo de la ciudad, y no hacia el norte, como antaño, dirigida hacia Hungría, respecto de la cual Croacia estaba en situación de vasallaje. Es bueno saber que muchos habitantes llaman a la plaza coloquialmente Jelačić-plac.

# SOBRE LA CIUDAD

## DATOS Y CIFRAS INTERESANTES

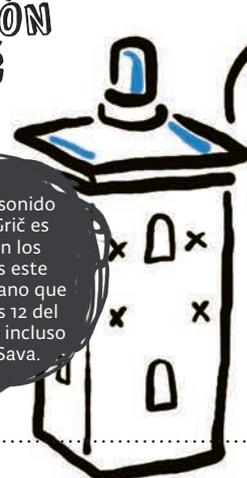
### MERIDIANO 16



Por Zagreb pasa geográficamente el meridiano 16, y la marca se puso durante la celebración de la Universiada en la intersección de las calles Vukovarska y Držičeva.

### EL CAÑÓN DE GRIČ

El volumen de sonido del cañón de Grič es de 130 dB, y en los días tranquilos este cañonazo cotidiano que se produce a las 12 del mediodía se oye incluso al sur del río Sava.



BOOM!

### LA CONSTRUCCIÓN MÁS ALTA



La catedral de Zagreb mide 77 m de largo, algo más de 46 m de ancho, mientras que la altura de sus torres es de unos 108 metros.

### HOTEL ESPLANADE

El Hotel Esplanade se construyó en 1925 para ofrecer alojamiento a los pasajeros del legendario tren Orient Express, que unía París y Estambul.



### MUSEOS DE ZAGREB



Los museos de Zagreb poseen casi 3.600.000 objetos expuestos.

### PORCENTAJE DE POBLACIÓN DE LA REPÚBLICA DE CROACIA QUE VIVE EN ZAGREB

Según el último censo de la población, de 2011, en Zagreb viven alrededor de 790.000 habitantes, lo que representa alrededor del 18,5 % de los habitantes de Croacia.

18.5%

### LÁMPARAS DE GAS

Las lámparas de gas se introdujeron en el centro de la ciudad en el lejano 1863, y hoy están activas más de doscientas, que cada mañana y tarde enciende y apaga un farolero. Zagreb es una de las tres ciudades de Europa que han mantenido esta romántica tradición.



### CAFETERÍAS Y RESTAURANTES



En Zagreb hay más de 4.500 cafeterías y restaurantes, aproximadamente uno por cada 175 habitantes.

### EL FUNICULAR DE ZAGREB

El funicular de Zagreb se considera el funicular destinado al transporte público más corto del mundo. Mide solamente 66 metros, y el recorrido desde la parte inferior a la superior dura un total de 64 segundos.



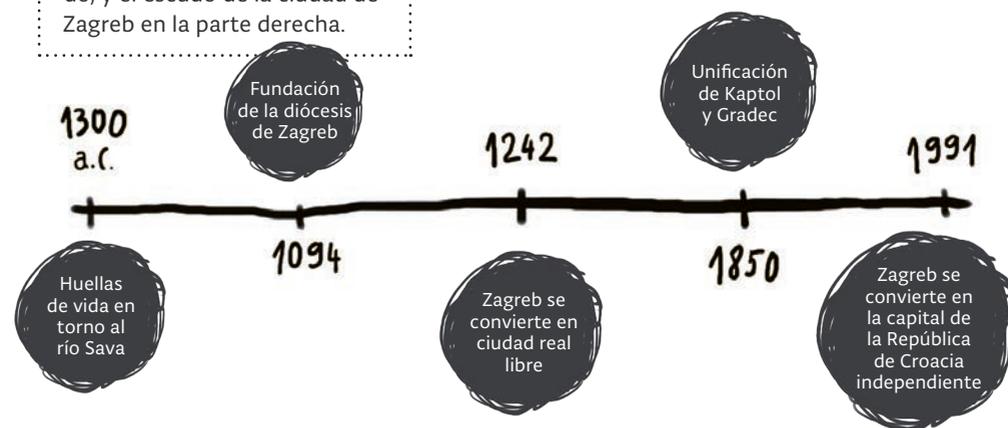
### ¡QUEDAMOS DEBAJO DEL RELOJ!

El punto de encuentro más popular de los zagrebenses es "debajo del reloj" en la plaza principal de la ciudad. Todos los relojes de la ciudad los repara y mantiene el taller de relojería Lebarović, de Maksimir, que abarca hasta seis generaciones de relojeros. Los primeros relojes de la ciudad fueron importados de Austria, y después se fundieron independientemente para asemejarse a los de Viena.

# UNA MIRADA AL PASADO HECHOS INTERESANTES DE LA HISTORIA DE ZAGREB

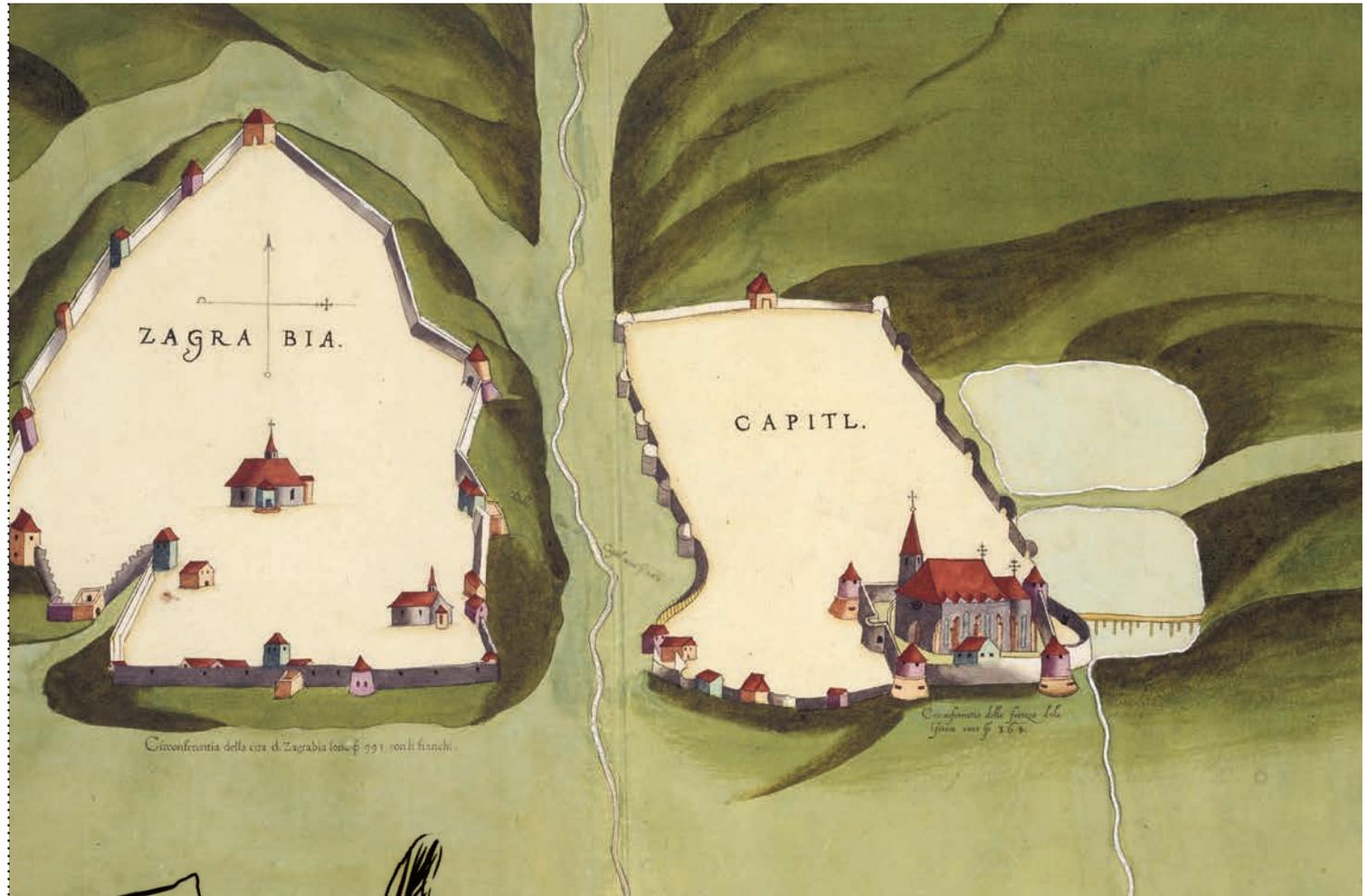
Aunque existen pruebas de que el área de Zagreb ha estado habitada sin interrupción desde la prehistoria, Zagreb no se menciona por primera vez en las fuentes escritas hasta 1094, año en el cual se fundó la diócesis y en el cual comenzó a construirse la catedral. Al principio se trataba de dos poblaciones que se encontraban en sendas colinas vecinas: Gradec (hoy Ciudad Alta) y Kaptol. El área de separación de estas dos ciudades estaba en el lugar de la calle Tkalčićeva actual, por la cual antaño corría un arroyo.

Durante la restauración de la iglesia de San Marcos, que duró de 1876 a 1882, probablemente por iniciativa del arquitecto Friedrich von Schmidt, la iglesia se cubrió con un tejado de tejas vidriadas, con las cuales se hicieron también dos escudos: el del Reino Triuno de Croacia, Eslavonia y Dalmacia en la parte izquierda del tejado, y el escudo de la ciudad de Zagreb en la parte derecha.



## GRADEC Y KAPTOL

Gradec se proclamó en 1242, por una bula del rey húngaro-croata Bela IV, ciudad libre y real, y sus ciudadanos, entre otras cosas, obtuvieron el derecho de elegir cada año a su alcalde y a tener cierta medida de autogobierno. A cambio debían fortificar la ciudad con baluartes y torres, lo que hicieron a mediados del siglo XIII, recibiendo entonces la Ciudad Alta su forma urbanística distintiva. Antaño existían más puertas de la ciudad, pero hasta hoy únicamente se ha conservado la Puerta de Piedra (*Kamenita vrata*). Ya en el siglo XIII existía una iglesia de San Marcos en la plaza central de la Ciudad Alta, algo menor que la actual, levantada de nuevo y reformada durante los siglos posteriores. En la segunda mitad del siglo XV y principios del XVI, en el tiempo de las amenazas más fuertes de los conquistadores otomanos, Zagreb era una importante fortaleza fronteriza y alrededor de Kaptol se levantaron murallas y torres defensivas, conservadas en gran parte hasta hoy. Durante el barroco se derribaron muchas casas de madera y se construyeron lujosos palacios, monasterios e iglesias. La ciudad se perfilaba cada vez más como un centro mercantil, ferial y artesanal y a ella se trasladaban habitantes de toda la Monarquía de los Habsburgo. El número de habitantes aumentó, surgieron escuelas y hospitales y Zagreb se consolidó como centro económico y cultural de Croacia. Un paso más hacia un desarrollo aún más fuerte fue la unificación administrativa de Gradec y Kaptol de 1850. Rápidamente se construyeron también infraestructuras: la primera línea férrea que pasaba por Zagreb se inauguró en 1862, la planta de gas de la ciudad se puso en marcha un año después, y en 1878 Zagreb recibió también el suministro público de agua.



Circonfrenza della città di Zagabria (1699) con li stanchi.

Circonfrenza della città di Zagabria (1699) con li stanchi.

### LA BULA ÁUREA DE BELA IV

La bula mediante la cual Gradec recibió el estatuto de ciudad real libre se custodía en una protección plástica especial en el sótano del Archivo de Estado de Croacia en condiciones muy controladas: entre 18 y 21 grados centígrados de temperatura y entre 45 y 55% de humedad.



La ciudad experimentó en 1880 una verdadera catástrofe: la golpeó un devastador terremoto, que derrumbó muchas construcciones históricas (hasta la catedral sufrió graves daños), pero al tiempo fomentó una modernización de la ciudad aún más fuerte. Surgieron entonces nuevos y numerosos edificios públicos representativos y se puso aún más énfasis en una ordenación urbanística de la ciudad de calidad. La población crece (se multiplicó por diez durante el siglo XIX), la ciudad se extiende en todas direcciones, se construyen nuevos barrios. En el período comprendido entre 1917 y 1925 se abrió un gran número de facultades y escuelas superiores, y precisamente en Zagreb comenzó a funcionar en 1926 la primera emisora de radio de esta parte de Europa. Después de la Segunda Guerra Mundial la reforzada industrialización lleva a un crecimiento ulterior del número de habitantes, pero también a la busca de nuevos lugares para la expansión de la ciudad: la ciudad empieza a extenderse también a la margen derecha del río Sava. Después de la proclamación de independencia de la República de Croacia en 1991, Zagreb se convierte en la capital y la ciudad croata más grande.

Pocas son las grandes ciudades que, tras haber pasado por un proceso de modernización, conservan por completo sus núcleos históricos. Situado sobre una colina y antaño rodeado por completo de murallas y torres, el viejo Gradec (también llamado Grič) ha quedado casi inalterado, mientras que el nuevo y moderno Zagreb ha seguido desarrollándose a sus pies. En la Ciudad Alta está el centro histórico del Zagreb civil, que se desarrolló durante el siglo XIII, y desde entonces ha cambiado poco, al menos en lo tocante a su forma básica y la distribución de las calles. De las torres de las murallas se ha conservado la torre de Lotrščak, que defendía la entrada meridional a la ciudad, y ha quedado conservada también la Torre del Cura (Popov toranj), una gran torre fortificada en la que se refugiaban los canónigos en caso de ataque enemigo. Desde 1903 en el Popov Toranj se encuentra el Observatorio de Zagreb.



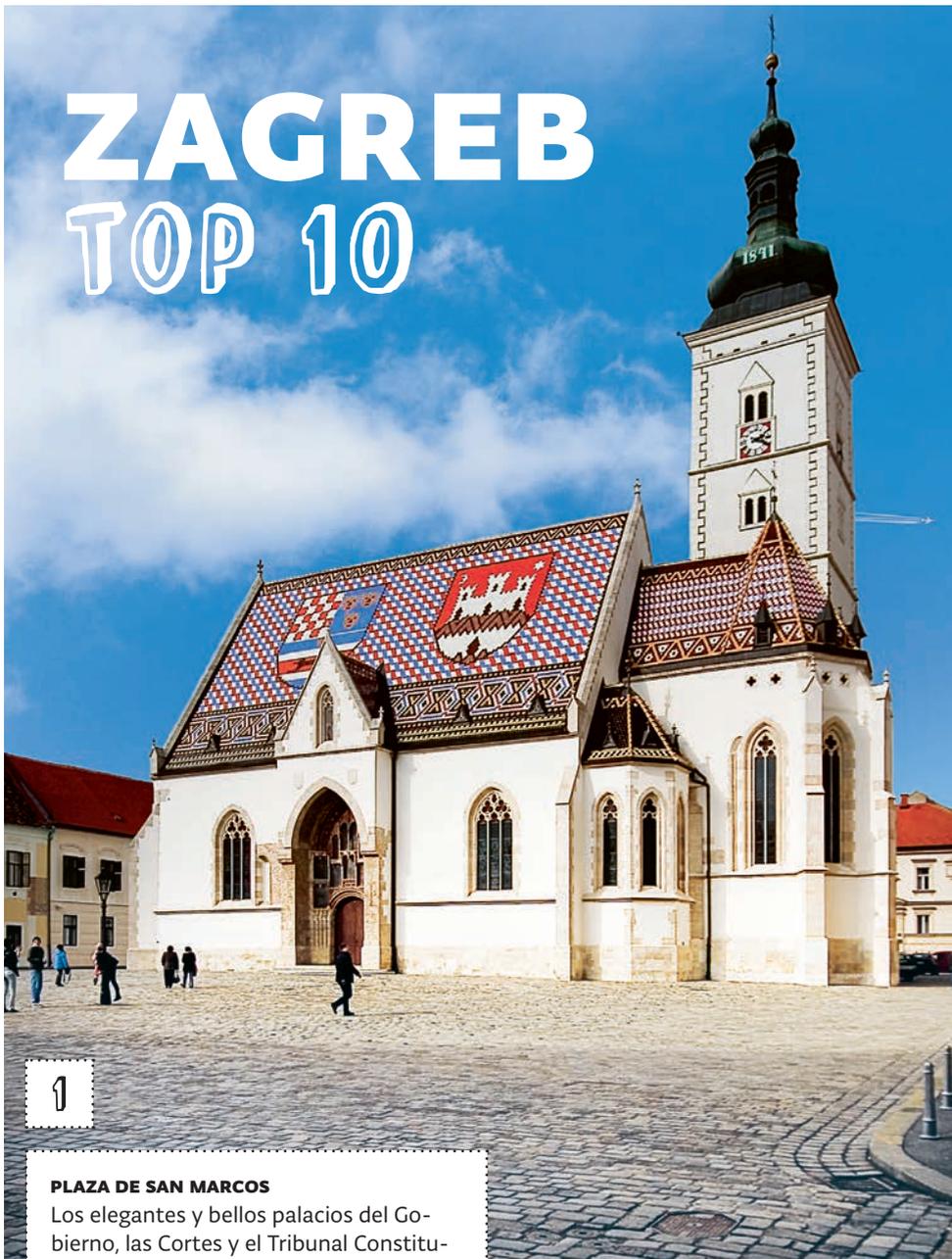
El centro de la Ciudad Alta es la Plaza de San Marcos (coloquialmente, Markov trg), en la cual se encuentra el Palacio del Virrey (*Banski dvori*), antaño residencia de los virreyes croatas, y hoy edificio del Gobierno de la República de Croacia. Al otro lado de la plaza se encuentra el edificio de las Cortes Croatas. En las calles adyacentes se encuentran además la sala de consejos de la Ciudad Alta, la concatedral grecocatólica, el Museo de Arte Naïf y el Museo de las Relaciones Rotas. También está cerca un bello complejo jesuítico, con la iglesia de Santa Catalina.



#### LA FIESTA DE LA CIUDAD

El día 30 de mayo de 1731 estalló un gran incendio, que alcanzó la Puerta de Piedra, una de las entradas a la ciudad más importantes. Al día siguiente, después de haberse extinguido el incendio, se encontró una imagen de la Virgen intacta, y ese día, 31 de mayo, se celebra como Día de la Ciudad, y la Virgen de la Puerta de Piedra se proclamó patrona de la ciudad.

# ZAGREB TOP 10



1

## PLAZA DE SAN MARCOS

Los elegantes y bellos palacios del Gobierno, las Cortes y el Tribunal Constitucional están, no obstante, en un segundo plano respecto a la realmente preciosa iglesia de San Marcos, cuyas partes datan de mediados del siglo XIII.

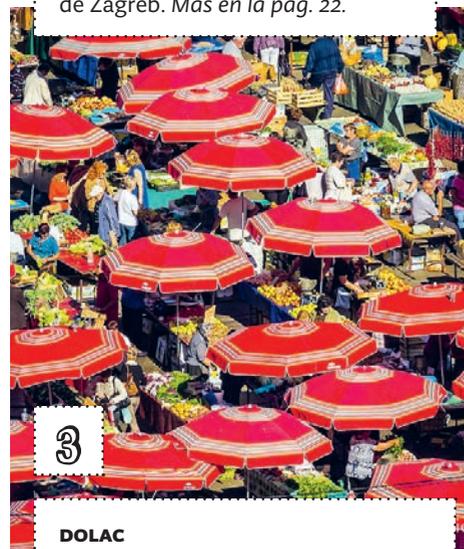
*Más en la pág. 9.*



2

## HERRADURA DE LENUCI

El magnífico complejo de plazas y parques del siglo XIX acoge numerosas instituciones científicas, culturales y artísticas y representa la cima de la planificación urbana de Zagreb. *Más en la pág. 22.*



3

## DOLAC

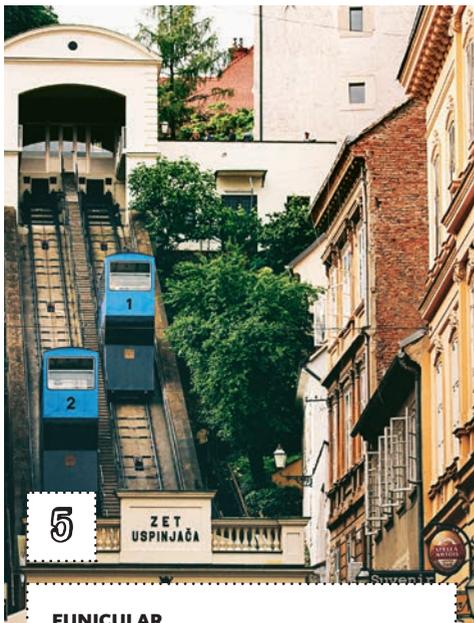
El mercado mayor y más bonito de la ciudad está repleto de frutas y verduras locales y de productos frescos nacionales de todas partes de Croacia. *Más en la pág. 57.*



4

## MIROGOJ

Monumental cementerio urbano que es al mismo tiempo un precioso parque de esculturas y un oasis de paz. *Más en la pág. 21.*



5

#### FUNICULAR

El funicular destinado al transporte público más corto del mundo une desde 1890 las Ciudades Baja y Alta.



6

#### MAKSIMIR

El parque más antiguo de la ciudad y, según mucha gente, el más bonito, inaugurado en 1794 y configurado al estilo de un jardín inglés, con un Jardín Zoológico y numerosos lagos y pabellones. *Más en la pág. 20.*



7

#### CATEDRAL

La construcción de arte sacro croata más grande, construida y reconstruida varias veces desde el siglo XIII, obtuvo su actual aspecto neogótico en el siglo XIX.



8

#### ŠPICA

Tramo que va desde la Plaza del Virrey Jelačić hasta la Plaza de Petar Preradović ("Plaza de las Flores"), incluidas las calles adyacentes, que se ha convertido en el cuarto de estar de la ciudad por las numerosas terrazas de sus cafeterías y la cultura de tomar café.



9

#### TORRE DE LOTRŠČAK

Una de las construcciones mejor conservadas del antiguo sistema de defensa de la ciudad, dentro de la cual se encuentra el cañón de Grič, que suena todos los días a las doce en punto del mediodía.



10

#### MEDVEDNICA

Montaña que abraza Zagreb desde la parte norte, parque natural perfectamente conservado y lugar de excursión favorito de los zagrabieneses. *Más en la pág. 19.*

# EL ZAGREB VERDE LAS COSAS BUENAS DE ZAGREB SON ALGO NATURAL

**Recomendamos, por supuesto, aprovechar un día bueno paseando y relajándose en alguno de los parques de la ciudad. Ya sea que le gusta la naturaleza, busca un respiro o un lugar para el recreo, los parques de Zagreb son lugares que seguro visitará de buen grado. Se encuentran en todas las partes de la ciudad, algunos de ellos tienen un señalado valor artístico, pero prueban también la vieja verdad de que las mejores cosas de la vida son... gratis.**

PARA SABER MÁS

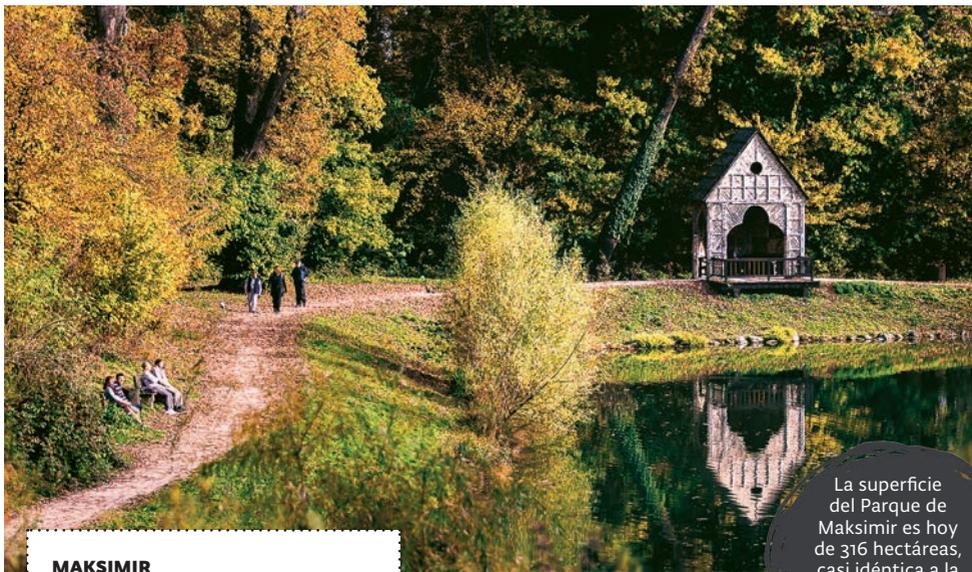


#### MEDVEDGRAD

En la vertiente meridional de Medvednica, en un lugar estratégico con una vista atractiva de Zagreb y alrededores, se encuentra perfectamente conservado este burgo medieval construido tras la invasión tártara de 1242. En Medvedgrad también se encuentra la capillita gótica temprana de lo San Felipe y Santiago y el Altar de la Patria, monumento a los soldados caídos en la Guerra Patria.

#### MEDVEDNICA

Visible desde cualquier parte de la ciudad, Medvednica desde siempre ha ofrecido protección a Zagreb desde el norte: de los vientos fríos y de los atacantes. Hoy es un área entera protegida como Parque Natural dentro del cual se encuentran hasta ocho reservas forestales. Los numerosos manantiales y arroyos así como las diferencias de nivel han proporcionado diversos tipos de *habitat*, vegetal y animal. Medvednica es geológicamente muy diversa, y una perspectiva excelente de ella se la ofrecerá uno de los yacimientos paleontológicos croatas más significativos: la cueva de Veternica. El pico más alto es Sljeme, de 1.033 metros de altura, y, como entre los zagrabienenses existe una larga tradición de senderismo de fin de semana, a lo largo y ancho de la montaña se encuentran numerosas rutas de senderismo y encantadores albergues de montaña, siempre de ambiente alegre y excelente cocina casera.



#### MAKSIMIR

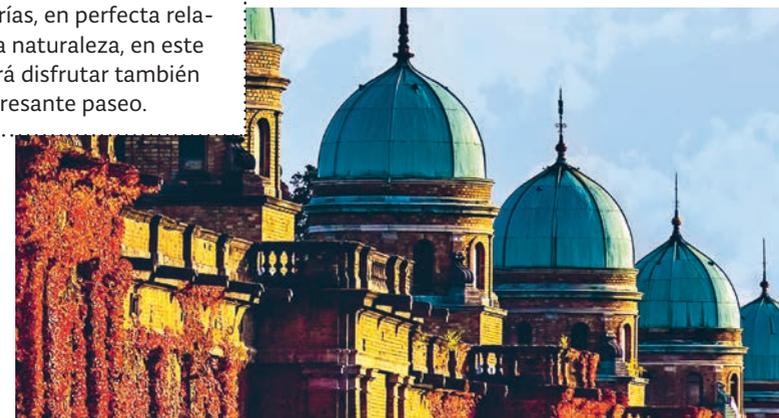
Si desea apartarse por completo del bullicio de la ciudad y retirarse a un profundo y denso bosque centenario, visite el parque de Maksimir, abierto al público en el lejano 1794 como primer parque público de Europa sudoriental. Recibió nombre por su promotor, el obispo Maksimilijan Vrhovac, y está configurado al estilo de un jardín inglés. Además de la paz del bosque denso, en él podrá encontrar hasta cinco lagos, muchos arroyos y numerosos contenidos educativos, recreativos y de diversión, como el Jardín Zoológico, el pabellón del Eco y el mirador.

La superficie del Parque de Maksimir es hoy de 316 hectáreas, casi idéntica a la del Central Park de Nueva York.



#### MIROGOJ

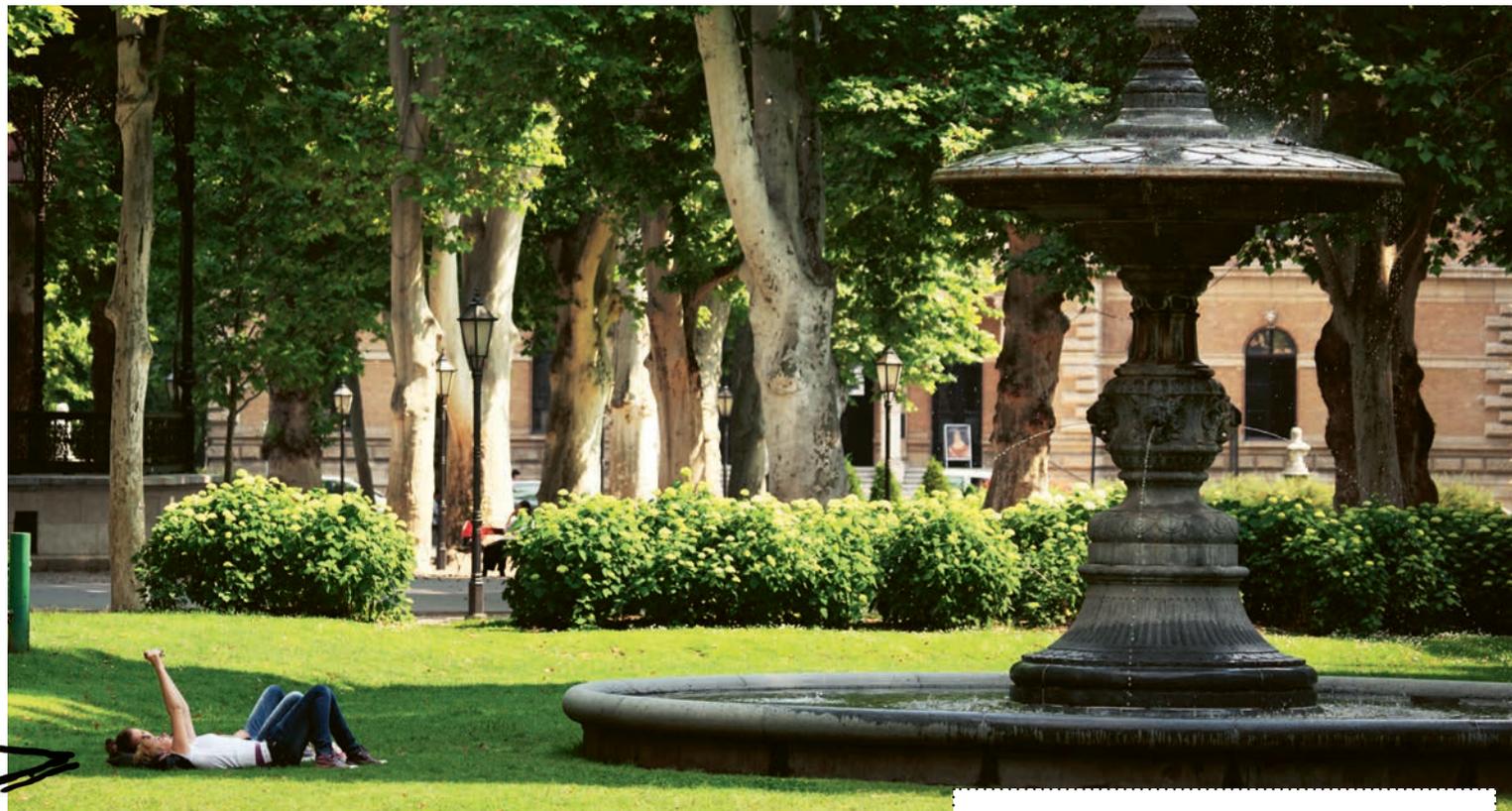
El cementerio más grande de la ciudad es al mismo tiempo un parque precioso y una galería de arte al aire libre. Sus monumentales arcadas neorrenacentistas, de casi 500 metros de largo, construidas según el proyecto del arquitecto Hermann Bollé, representan el mayor monumento del historicismo de Croacia. Mirogoj es también un particular monumento a la tolerancia entre religiones, pues en el propio cementerio no existen divisiones interconfesionales: existe hasta la prohibición de levantar vallas. Gracias a las numerosas esculturas, pabellones y galerías, en perfecta relación con la naturaleza, en este lugar podrá disfrutar también de un interesante paseo.





**RELOJ METEOROLÓGICO**

En el acceso septentrional del Parque de Zrinjevac se puso en 1884 una columna meteorológica a la cual todos los lunes le dan cuerda a mano a los mecanismos y se cambia la cinta que muestra la humedad, la presión atmosférica y la temperatura del aire.



**HERRADURA DE LENUCI**

El magnífico complejo de plazas y parques del centro de la ciudad llamado por Milan Lenuci, el gran urbanista de Zagreb del siglo XIX, se llama también Herradura Verde. Consta de siete preciosas plazas y del Jardín Botánico, y todo el espacio es notable por su cimera arquitectura de parques y viviendas y la multitud de representativos palacios historicistas, en los cuales están ubicadas algunas instituciones culturales y científicas, ministerios, juzgados, numerosos museos, hoteles y galerías y la estación central del ferrocarril. En contraposición al carácter formal de las instituciones que se encuentran en ella, las plazas respiran un ambiente muy relajado, especialmente durante el buen tiempo, cuando sus céspedes están abarrotados de gente que captura los rayos del sol y los momentos de relajación.

**JARDÍN BOTÁNICO**

En el borde mismo de la Herradura de Lenuci se encuentra el único de los parques citados que tiene horario de apertura: el Jardín Botánico de la Facultad de Ciencias Naturales y Matemáticas. Las primeras plantas se plantaron ya en 1892, y el parque está configurado al estilo de un jardín inglés. La parte del parque de las flores está hecha simétricamente, al estilo historicista.



**DIVERSIDAD DE FLORA**

El Jardín Botánico cuenta con unas 5,000 especies y subespecies de plantas, de las cuales 300 están protegidas.

### PASEO DE STROSSMAYER

La primera cosa que verá al salir del Funicular es el primer paseo público de Zagreb, cuyo terreno comenzó a adaptarse ya en 1812, y se construyó con aportaciones voluntarias de los ciudadanos. Además de estar en la inmediata cercanía de importantes monumentos de la ciudad, como la torre de Lotrščak, desde él se ofrece una vista preciosa de toda la Ciudad Baja. De este panorama le gustaba disfrutar también al conocido literato croata A. G. Matoš, por lo cual la ciudad le erigió un curioso monumento en su lugar favorito en 1978.



### A. G. MATOŠ

La escultura del famoso literato croata la realizó en aluminio en 1972 el escultor Ivan Kožarić, haciéndole así los honores a ese gran enamorado de Zagreb.

### ZAGREB ROMÁNTICO

Si llega a Zagreb en pareja, no deje de cerrar su candado del amor en la Ciudad Alta, descansar en uno de los bancos del amor o besarse en el lugar de los besos al pie de la Torre de Lotrščak.



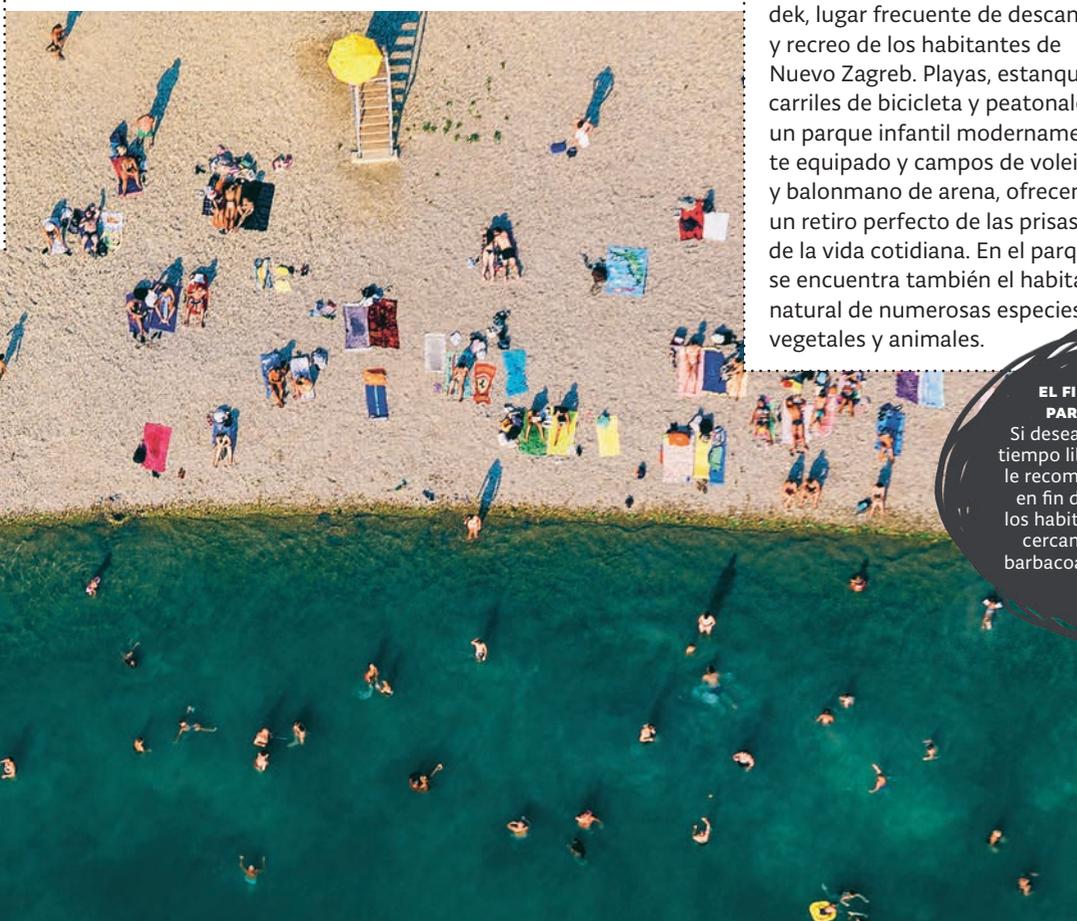
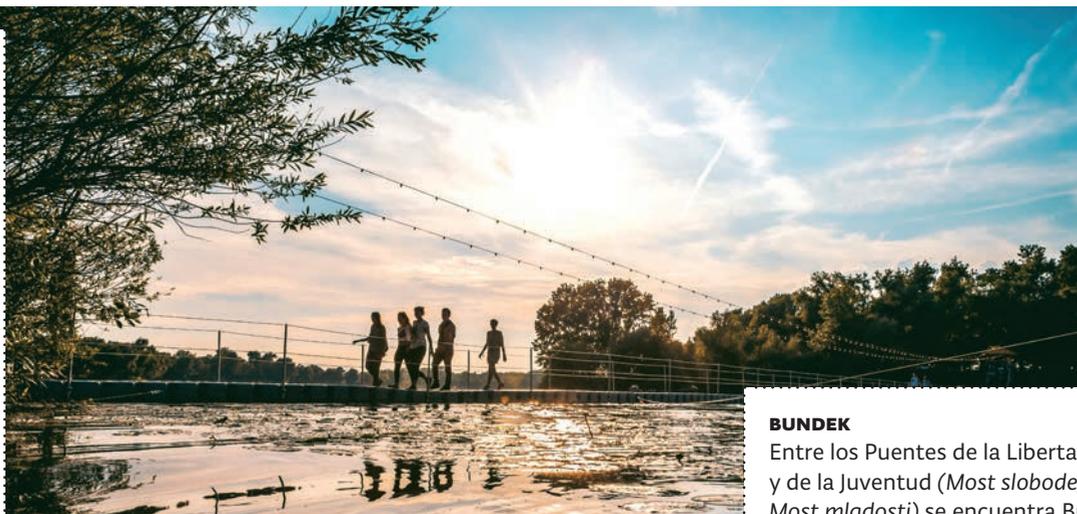
### RIBNJAK

Inmediatamente al lado del complejo de la catedral de Zagreb, en el espacio del parque de Ribnjak antaño se encontraban los estanques de peces ('ribnjaci') del obispo, pero desde 1829 todo el espacio se transformó en un encantador jardín de tipo inglés, con numerosas especies de plantas exóticas. Su localización en el centro mismo de la ciudad lo hace ideal para tomarse un respiro de las exploraciones por las atracciones de la ciudad.



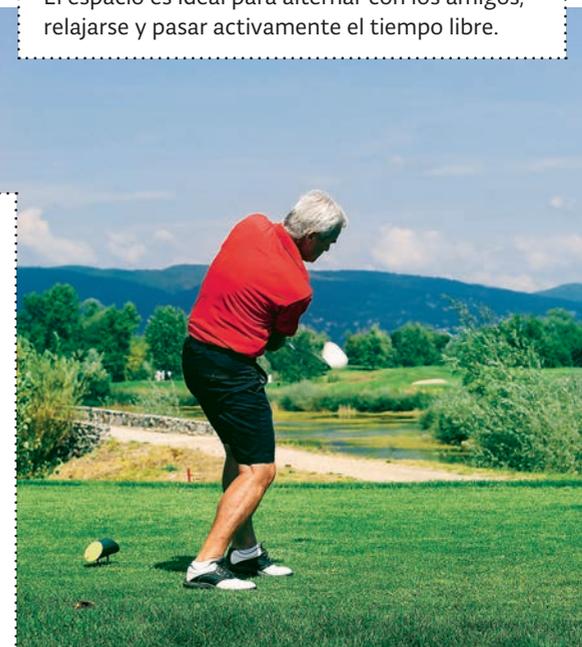
## JARUN

Además de ser el parque más grande de la parte occidental de Zagreb, Jarun es la zona de recreo favorita de sus habitantes. En otro tiempo solamente fuente de materiales de construcción para formar los diques del río, en 1987 Jarun se habilitó para las necesidades de la Universiada. Los carriles de bicicletas y peatonales, los aparatos de juego y de ejercicio, pero también las numerosas cafeterías y restaurantes ofrecen una interesante vía de escape del bullicio de la ciudad a cualquier hora del día. En el campo de regatas se celebran también regatas internacionales, y dan un especial ambiente al espacio las grandes playas de gravilla, por la cuales a veces a Jarun se le llama también la playa de Zagreb.



## CAMPOS DE GOLF

La oferta deportiva del amplio cinturón verde de Jarun incluye también campos de golf para todos los que deseen jugar a ese noble deporte en los cálidos meses primaverales y veraniegos. El espacio es ideal para alternar con los amigos, relajarse y pasar activamente el tiempo libre.



## BUNDEK

Entre los Puentes de la Libertad y de la Juventud (*Most Slobode, Most mladosti*) se encuentra Bundek, lugar frecuente de descanso y recreo de los habitantes de Nuevo Zagreb. Playas, estanques, carriles de bicicleta y peatonales, un parque infantil modernamente equipado y campos de voleibol y balonmano de arena, ofrecen un retiro perfecto de las prisas de la vida cotidiana. En el parque se encuentra también el habitat natural de numerosas especies vegetales y animales.

## EL FIN DE SEMANA ES PARA LA BARBACOA

Si desea ver cómo pasan el tiempo libre los zagrabenses, le recomendamos una visita en fin de semana, cuando los habitantes de los barrios cercanos disfrutan de la barbacoa, el ocio y el recreo.



# EL ZAGREB OCULTO LA CIUDAD QUE NO SE VE A PRIMERA VISTA



Existe siempre algún detalle por el cual enamorarse del conjunto, algo que hace una calle más encantadora, una plaza más especial o un parque más verde. Una minucia que le hace esbozar una sonrisa, algo inesperado que le hace la vida más bella. No hay guía para tales cosas, que en Zagreb encontrará por sí mismo. Sin embargo, deseamos mostrarle algunas de ellas.

**LA FERIA DEL BRITANSKI TRG**  
La plurisecular tradición del comercio y las ferias de Zagreb es visible a cada paso, pero las ferias de verdad, en su forma original, son difíciles de encontrar. Una de ellas es, sin duda, la del Britanski trg, en el mismísimo centro de la ciudad: ya sea Vd. coleccionista, entusiasta o solamente quiere sentir el auténtico ambiente local, el popular "Britanac" es su sitio de verdad.





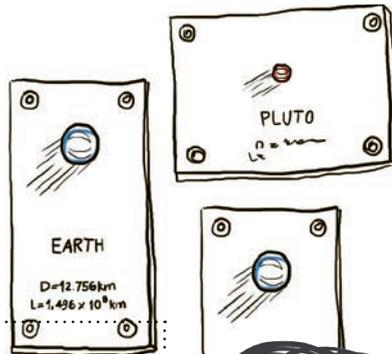
#### PIMP MY PUMP

El proyecto de los artistas locales denominado "Pimp my pump" es un ejemplo excelente del *street art* y una manera interesante de añadir a las numerosas bombas de agua dispersas por toda la ciudad una identidad completamente nueva y un reconocimiento visual.



#### SISTEMA SOLAR

Todo comenzó con la escultura "Sol aterrizado" del escultor Ivan Kožarić de 1971, y en 2004 el artista Davor Preis concibió la instalación "Sol aterrizado y Nueve miradas". Teniendo en cuenta el tamaño del Sol de Kožarić, hizo los planetas del Sistema Solar y los dispersó por el área extensa de la ciudad, respetando, claro está, sus posiciones y relaciones recíprocas verdaderas dentro de la galaxia.



#### PLUTÓN

El planeta más alejado en el Sistema Solar de Zagreb, Plutón, se encuentra en la Aleja Bologne, a 7.658,6 metros de distancia del "Sol aterrizado".

#### CADENA DE BARCO DE NELSON

La cadena de barco ornamental que se encuentra en la esquina de las calles Opatička y Kamenita proviene presuntamente del famoso barco HMS Victory, que estuvo al mando del famoso almirante Horatio Nelson y con el cual venció en la gran Batalla de Trafalgar. Se cree que la cadena es parte del legado del general austríaco de origen irlandés Laval Nugent, que, además de ser un excelente soldado, era un apasionado arqueólogo y coleccionista.

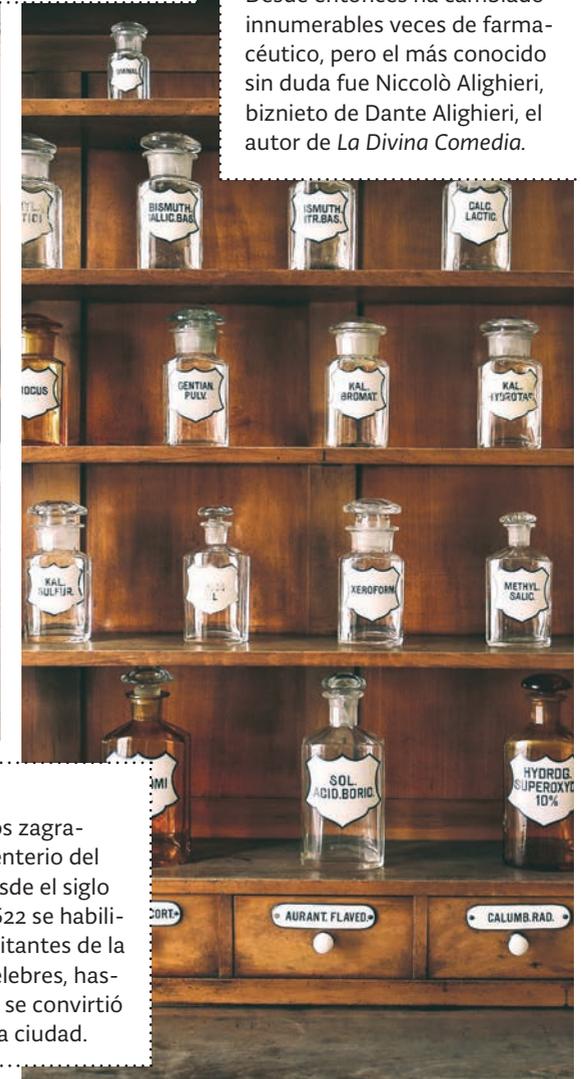


#### CEMENTERIO DE SAN JORGE

Desconocido también para muchos zagrabienses, se llamaba también Cementerio del Castaño y en él se enterraba ya desde el siglo XIV a los pobres de la ciudad. En 1622 se habilitó como camposanto para los habitantes de la Ciudad Alta, numerosos croatas célebres, hasta que en 1876 perdió su función y se convirtió en un verdadero oasis místico de la ciudad.

#### LA FARMACIA MÁS ANTIGUA DE ZAGREB

En la esquina de la calle Kamenita, un poco por encima de la Puerta de Piedra, se encuentra la farmacia "El águila negra", la más antigua de Zagreb, pero también de los alrededores amplios. Por primera vez se cita ya en 1355 y desde entonces funciona sin interrupción. Desde entonces ha cambiado innumerables veces de farmacéutico, pero el más conocido sin duda fue Niccolò Alighieri, biznieta de Dante Alighieri, el autor de *La Divina Comedia*.





#### FAROLAS DE GAS

Al inolvidable y romántico ambiente de la Ciudad Alta contribuyen las nada menos que 214 luces de gas que ya hace más de 150 años alumbran las calles de esta parte de la ciudad. Es especialmente interesante que estos faroles sobre postes de hierro fundido los encienden diariamente a mano los "faroleros", proporcionando así un soplo de auténtico ambiente histórico.

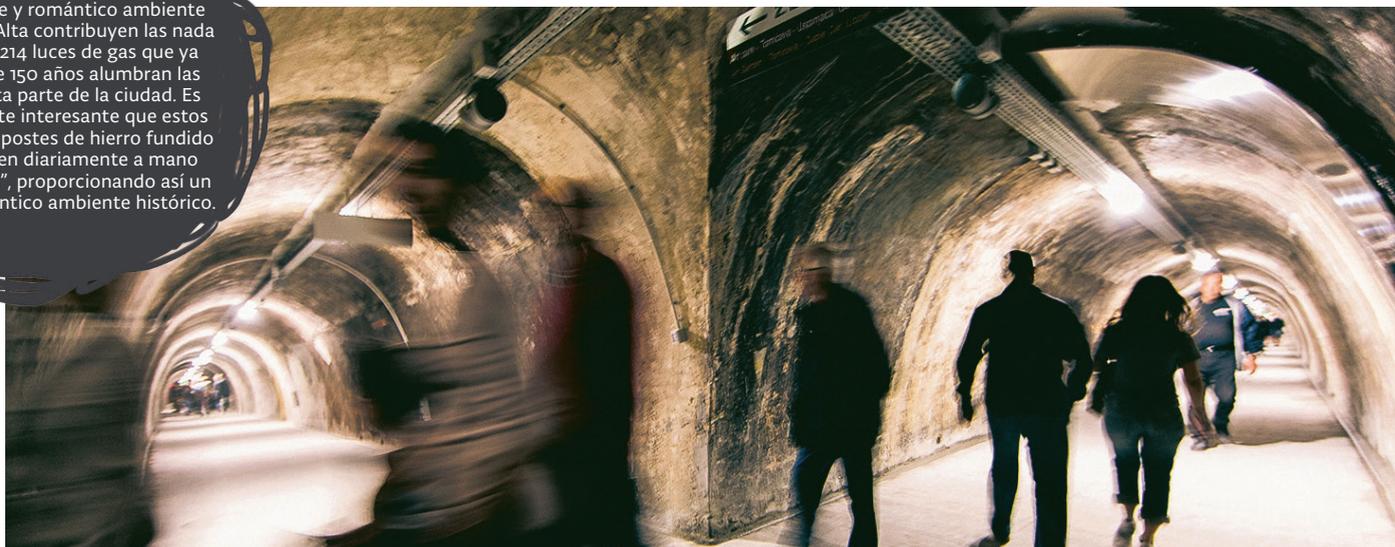


#### PATIOS SECRETOS DE ZAGREB

Zagreb es conocido por sus pintorescos patios, especialmente los de la Ciudad Alta, y cada uno de ellos cuenta su peculiar historia. En algunos se encuentran verdaderas obras de arte, de la arquitectura o de la horticultura, representando así pequeños refugios de tranquilidad y una oportunidad para nuevas historias.

#### PABELLÓN DEL JARDÍN BOTÁNICO

El pabellón jardín o de exposiciones es el edificio más grande, más antiguo y más pintoresco del Jardín Botánico, construido un año antes de la inauguración de éste en 1891. Originariamente fue el pabellón de exposiciones del Gobierno Regional Real en la Segunda Exposición Económica en tiempos de la Monarquía Austro-Húngara, después de lo cual fue donado al Jardín Botánico. Rodeado de árboles, numerosas plantaciones de hermosísimas flores y otras plantas, el pabellón destaca por su colorido característico: el color rojo de su fachada de madera y el tejado verde, por lo cual es atractivo para todos los visitantes del jardín.



#### TÚNELES DE ZAGREB

Los kilómetros de túneles secretos que supuestamente pasan por debajo de Zagreb, y algunos de ellos tal vez van hasta la montaña de Medvednica, son una incógnita para la mayoría de los zagrabenses. Sin embargo, uno de ellos, el túnel de Grič, no es secreto, es más, está abierto al público: une las calles Mesnička y Radičeva, y verticalmente sale también a Ilica y a la calle Tomičeva hacia el sur. Se construyó en 1943, en tiempos de la Segunda Guerra Mundial, y sirvió como refugio también durante la Guerra Patria de 1991 a 1995.

## NUEVO ZAGREB

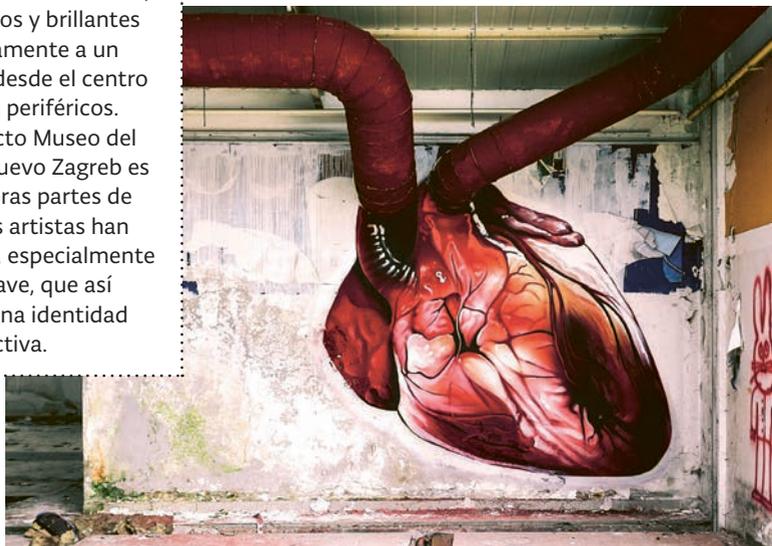


### PUENTE FERROVIARIO DEL SAVA: PUENTE VERDE

Se trata del puente ferroviario construido en 1939, bien cultural protegido reconocible por su color verde y la pintada antaño frecuente "Hendrix", surgida en memoria de ese guitarrista legendario. Precisamente por ese letrero el puente se hizo conocido y recibió casi la categoría de puente de culto entre los zagrabenses, y su nombre coloquial de "Puente de Hendrix". El alumbrado decorativo le ha añadido una nueva dimensión a esta atracción de la ciudad.

### ARTE CALLEJERO

El arte callejero es en el Zagreb de los últimos años un fenómeno rico y variado. En la ciudad están presentes muchos artistas y colectivos de talento, y aparecen nuevos y brillantes murales prácticamente a un ritmo mensual, desde el centro hasta los barrios periféricos. Gracias al proyecto Museo del Arte Callejero, Nuevo Zagreb es una de las primeras partes de la ciudad que los artistas han pintado a fondo, especialmente el barrio de Dugave, que así ha conseguido una identidad renovada y atractiva.



### MAMUTICA

El mayor edificio de viviendas de Croacia y uno de los más grandes de Europa. Construido en 1974, en sus 1.169 pisos viven alrededor de 5.000 personas. Está rodeada de numerosos parques y zonas verdes y, a juzgar por las palabras de los que viven en ella, es un lugar muy agradable para vivir.

### TOBOGÁN DEL MAC

Una de las atracciones del Museo de Arte Contemporáneo es el "Tobogán doble", escultura conceptual de Carsten Höller, que facilita a los visitantes una comunicación especial dentro de las partes del museo.



### HRELIĆ (FERIA DE JAKUŠEVAC)

Hrelić es un mercadillo en el verdadero sentido de la palabra, se encuentra un poco fuera de la ciudad, pero es accesible en transporte público y en él es difícil ser solamente observador. ¡Es imposible tener tan poco dinero como para no poder comprar algo en Hrelić! La oferta cubre todo lo que pueda imaginar, desde zapatos y libros hasta herramientas y automóviles, y regatear es obligatorio.



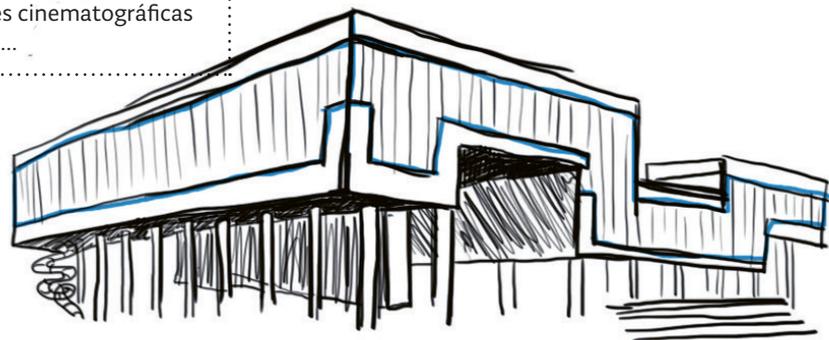
### GRAN FERIA DE ZAGREB

Antes de la Segunda Guerra Mundial conocida como Junta de Zagreb, en la calle Savska 25, la Gran Feria de Zagreb se instaló en 1956 en la margen meridional del Sava, donde en la década de 1960 se convirtió en una de las ferias más grandes de esta parte de Europa. En sus pabellones se desarrolla una serie continua de exposiciones y ferias de diferente tamaño y carácter, desde ferias de libros y de edición, pasando por digitales e interactivas hasta económicas y dedicadas a la cultura material y a la calidad de vida.

# CULTURA Y ARTE LO QUE HACE LA VIDA MÁS BELLA

## MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Alojado en un edificio impresionante construido en 2009, este museo cuenta en su exposición permanente con unas 12.000 obras de autores croatas y extranjeros surgidas después de 1950. En el edificio y sobre él se suceden regularmente exposiciones, espectáculos y representaciones teatrales, proyecciones cinematográficas y conciertos...



**Lo antiguo y lo medieval, lo tradicional y lo contemporáneo, lo científico y lo naïf, lo ilusorio y tan vital: en Zagreb lo encontrará todo. ¿Le gusta el street art? Explore todo el mundo paralelo del arte que existe fuera de las instituciones y los espacios cerrados.**

PARA SABER MÁS





**¿CÓMO LLEGÓ A PARAR A ZAGREB LA MOMIA, EL MAYOR TESORO DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO?**  
 La compró el secretario y aventurero austro-húngaro Mihael Barić con motivo de su visita a Egipto (1848/1849).

**MUSEO ARQUEOLÓGICO**

Además de encontrarse en un precioso palacio historicista y tal vez en la plaza más bella de Zagreb, el Museo Arqueológico es propietario de fondos muy valiosos. Los visitantes quedan especialmente entusiasmados con el llamado Libro de Lino de Zagreb, el manuscrito con el texto más largo conservado en lengua etrusca y el único ejemplar conservado de libro de lino del mundo antiguo, y la momia egipcia, que hace poco fue restaurada a fondo, la cual durante siglos ocultó su secreto, envuelta precisamente en ese maravilloso vendaje de lino.

**MUSEO CROATA DE ARTE NAÏF**

Este museo contiene cuadros y esculturas antológicos de los clásicos del arte naïf croata, como los autores de la famosa Escuela de Hlebine, y trabajos de los autores extranjeros más significativos de la década de 1930 hasta el final de la década de 1980.



**MUSEO ETNOGRÁFICO**

En el museo se pueden contemplar la exposición permanente de trajes regionales de todas las regiones de Croacia, la exposición permanente de culturas extraeuropeas y exposiciones temporales que presentan diferentes áreas de la vida por sus formas modernas de presentación y por la selección de los temas.



**MUSEO HISTÓRICO CROATA**

Fundado en el lejano 1846, este museo custodia, procesa y presenta el patrimonio histórico croata desde la alta edad media hasta hoy.

**MUSEO DE LA CIUDAD DE ZAGREB**

Fundado ya en el lejano 1907, este museo habla del pasado de la ciudad desde la prehistoria hasta hoy. La exposición permanente del museo muestra Zagreb en todas sus formas, desde la historia y la política hasta la cultura y el ocio. La multitud de objetos y de interesantes soluciones visuales acerca a los visitantes a la rica historia de la ciudad, pero también ofrece una introducción muy interesante a la vida cotidiana de los zagrabenses del pasado.

**MUSEO TÉCNICO NIKOLA TESLA**

Parada imprescindible para todos los amantes de la ciencia y la técnica, pero también para los que desean formarse en ese campo. En el marco del museo se encuentra el gabinete de demostración de los inventos de Nikola Tesla, pero también un modelo verdadero de mina de 300 metros de longitud de carbón, hierro y metales pintados.



**MUSEO DE ARTES Y OFICIOS**

Museo fundado en el lejano 1880 para proteger las obras de los artistas y artesanos ante la invasión de los productos industriales. Un lugar excelente para conocer la historia de la cultura material de Croacia.





#### ATELIJER MEŠTROVIĆ

En la inmediata vecindad de la iglesia de San Marcos se encuentra un atractivo espacio de exposiciones que contiene, perfectamente conservado, el auténtico ambiente creador y vital del escultor Ivan Meštrović. Allí se exponen sus esculturas en mármol, piedra, madera y bronce, relieves, dibujos y gráficas que permiten penetrar a la perfección en las fases del trabajo del artista.

#### GALERÍA MODERNA

En la exposición permanente se encuentran más de 750 obras maestras de pintores, escultores, grabadores de medallas y artistas de los nuevos medios que dan testimonio de las cimas del arte plástico croata desde el siglo XIX hasta hoy.



#### MUSEO MIMARA

Fundado por la donación de los coleccionistas Ante y Wiltruda Topić Mimara y situado en un palacio neorrenacentista, el Museo Mimara contiene ricas colecciones de diversas épocas histórico-estilísticas, desde la antigüedad hasta el siglo XX.



#### NOCHE DE LOS MUSEOS

Cada año se celebra en Zagreb (y en otras ciudades croatas) la Noche de los Museos, en la cual la entrada a todos los museos es gratis para los visitantes.



#### PABELLÓN DE LAS ARTES

Una de las primeras construcciones prefabricadas de Europa, trasladada a Zagreb desde la EXPO celebrada en Budapest en 1896, hoy es un espacio representativo situado dentro de la Herradura de Lenuci y lugar de grandes exposiciones retrospectivas de artes plásticas.

#### PALACIO DE KLOVIĆ

Esta galería, situada en el austero edificio del antiguo monasterio jesuítico construido en el siglo XVII, está vinculada en primer lugar al campo de las artes plásticas. El Palacio de Klovčić es una constante en la vida cultural de la ciudad y el lugar de grandes eventos culturales y artísticos, como exposiciones, talleres y conferencias.

#### ADEMÁS PUEDE VISITAR:

##### • MUSEO DE LA TORTURA

– interesante e inquietante colección de aparatos de tortura y ejecución desde la antigüedad hasta hoy.

##### • MUSEO DE LAS ILUSIONES

– experiencia intrigantemente visual, sensual y sobre todo entretenida que empuja las fronteras del conocimiento.

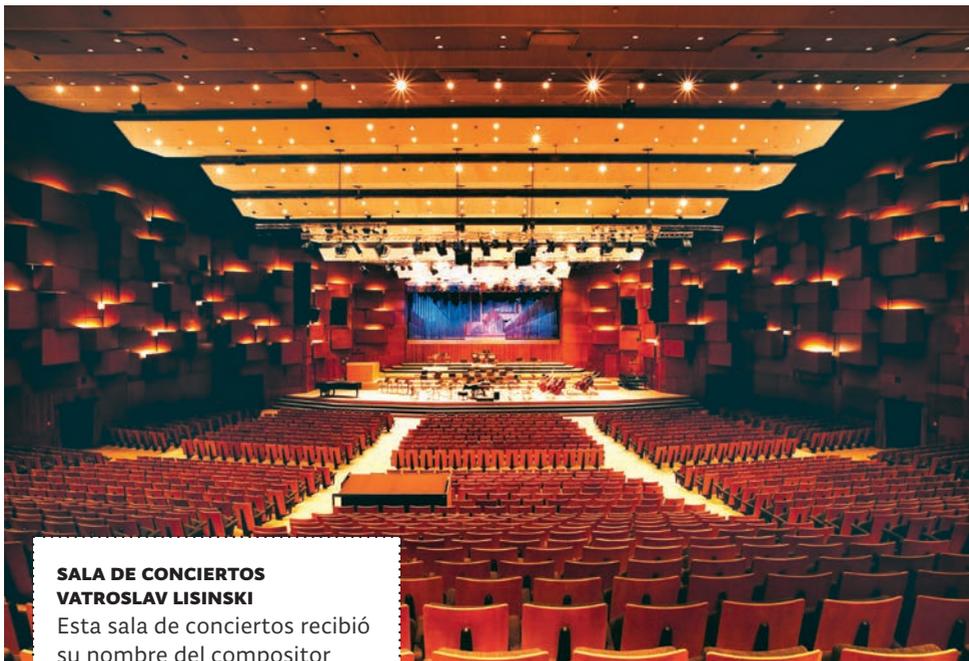
##### • MUSEO DE LAS SETAS

– exposición educativa e interesante de numerosos objetos que cuentan cuentos sobre estos frutos de la naturaleza.



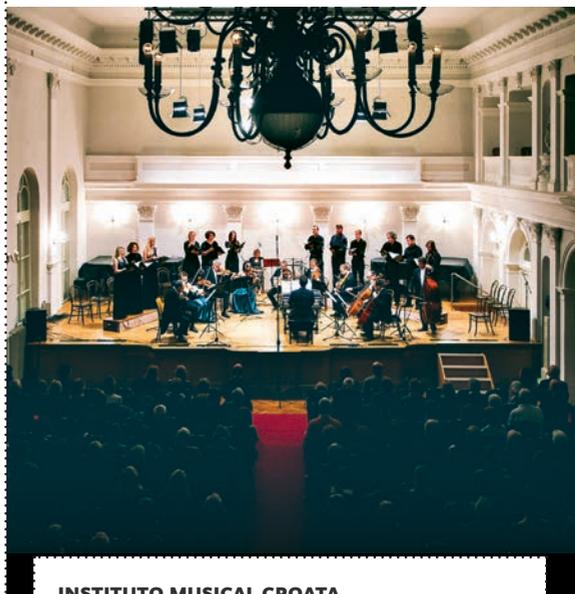
#### MUSEO DE LAS RELACIONES ROTAS

Al principio solamente una colección itinerante de objetos donados, pero hoy uno de los museos más populares de Zagreb, el Museo de las Relaciones Rotas está dedicado a las relaciones amorosas, y otras, fracasadas, y los objetos expuestos son objetos personales que ha dejado gente de todas las partes del mundo. Lo fundaron dos artistas de Zagreb, que también fueron pareja sentimental ellos mismos. Después de romper su relación no sabían qué hacer con los objetos comunes y se les ocurrió la idea de una exposición que mostrara tales cosas al mundo. Después de una gira mundial de mucho éxito y de la donación de numerosos objetos, esta exposición recibió en 2010 un lugar permanente en la Ciudad Alta y poco después el premio al museo más innovador de Europa.



**SALA DE CONCIERTOS  
VATROSLAV LISINSKI**

Esta sala de conciertos recibió su nombre del compositor de la primera ópera croata, y hasta ahora ha enriquecido la oferta cultural de Zagreb con un número impresionante de actuaciones de conjuntos y solistas de fama mundial. Lo han visitado, así, el Teatro Bolshói, la Orquesta Filarmónica de La Scala de Milán; la Orquesta Filarmónica de Viena y la Filarmonía Real de Londres, y de entre los vocalistas más conocidos Luciano Pavarotti, José Carreras, Montserrat Caballé y muchos otros. Junto con los nombres más grandes de la música clásica, el "Lisinski" también ha acogido a algunas de las estrellas más grandes de la música ligera y del jazz y de las tendencias musicales de vanguardia como Nick Cave, Tina Turner o Ella Fitzgerald.



**INSTITUTO MUSICAL CROATA**

En el edificio actual del Instituto, construido en 1876, se encuentra la primera sala de conciertos de Zagreb. Esta sala de acústica excepcional es lugar de destacados conciertos de música de cámara.



**TEATRO NACIONAL CROATA**

El monumental edificio historicista del TNC se inauguró en 1895. Ya el propio edificio es razón suficiente para visitarlo, pero aporta un incentivo adicional el rico programa de teatro, que se divide en ópera, teatro y ballet.

**CONSERVATORIO DE MÚSICA**

Esta institución, la más antigua de educación superior musical de Croacia, se caracteriza por su alto nivel de profesionalidad y productividad, y tiene el mérito de haber organizado numerosos conciertos y eventos en sus propios espacios y en salas de concierto a lo largo y ancho de la ciudad. El conservatorio está situado en un atractivo edificio construido en 2014 caracterizado por su tejado único con los colores del arco iris.

**ARTE EN LA CALLE**

La escultura que se encuentra ante el edificio del Conservatorio de Música, la Aguja plateada inclinada de corte piramidal, mide nada menos que 29 metros de altura.



# EVENTOS EN ZAGREB CADA DÍA ALGO PARA CADA UNO



En Zagreb es más difícil evitar los eventos que encontrarlos: cada año cada vez más escenarios, festivales, conciertos y partes de la ciudad transformadas en lugares de energía creativa extrema. La novedad estriba en que cada vez están menos vinculados a salas, clubes y parques: ahora cada vez más a menudo toman las calles y plazas de la ciudad, convirtiéndose espontáneamente en parte constituyente de la vida cotidiana de los zagrabienses y de todos los que se encuentran en Zagreb.

PARA SABER MÁS



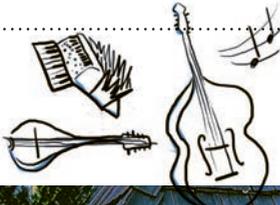
**RASCACIELOS DE IBLER**  
Construido en 1958, y llamado popularmente el "Rascacielos de Madera", es la construcción de ese tipo más antigua de la ciudad.

## DESIGN DISTRICT ZAGREB

Un festival de barrio que muestra y demuestra que no se puede actuar localmente si no se piensa globalmente. Unos cuantos días de junio una manzana entera alrededor de la calle Martićeva se transforma en una zona de diseño, arte y diversión, y las calles y las plazas del barrio sirven no solamente a los creativos, sino también a todos los demás habitantes, para presentar a los visitantes sus productos y conceptos. Además de las intervenciones para seguir mejorando la vida en el barrio, hay promociones de productos gastronómicos y turísticos, veladas musicales y literarias, diversos talleres creativos y paseos educativos, y todo con el fin de posicionar el barrio como el centro más vivo de las actividades creativas de la ciudad.

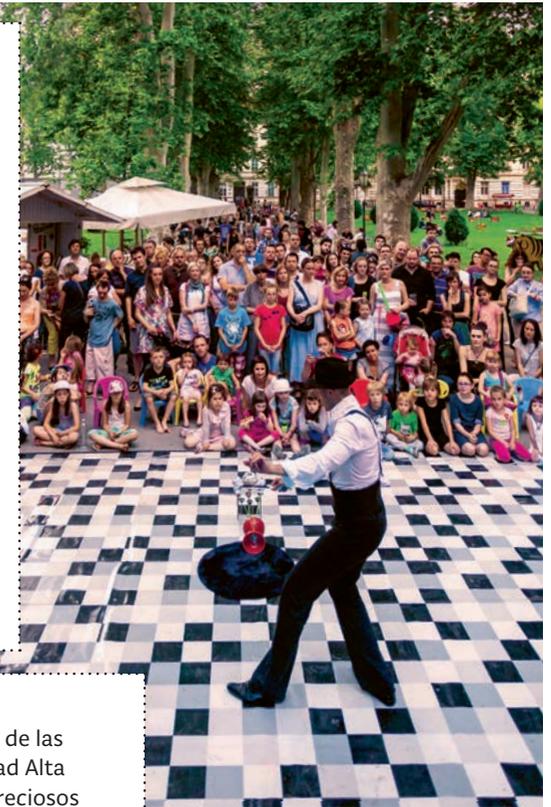
### VERANO EN STROSS

El Paseo de Strossmayer o, popularmente, Strossmartre, ha tomado su nombre de Montmartre, el paseo parisino algo más popular. Aquí también, en los meses de verano, puede beber un vaso de excelente vino, relajarse con las actuaciones musicales diarias en vivo o disfrutar de la vista desde la colina. En Stross se elige cada año el perro mestizo más bonito, y ya se espera tradicionalmente y se saluda dignamente con grandes fuegos artificiales la mitad del año nuevo.



### CEST IS D'BEST

La primavera es en Zagreb aún más hermosa cuando empieza este festival callejero internacional multimedia, que ha enraizado con firmeza en el espíritu de la ciudad. Cest es un verdadero festival urbano, porque la ciudad es su escenario, y a veces hasta los transeúntes casuales son co-creadores y participantes de él. ¡Y cómo podría ser de otra manera con eventos como carreras de bebés, camareros o limpiadores en triciclo, escuela de lengua de signos, la carrera más lenta en bicicleta, el piano errante etc.! Los escenarios están estratégicamente distribuidos en algunas plazas y calles del centro de la ciudad, de manera que es fácil que suceda que Vd. se encuentre casualmente en el corazón del festival.



### PATIOS

Asómese por detrás de las fachadas de la Ciudad Alta a los patios de los preciosos palacios barrocos que se abren a los visitantes cada año, durante el transcurso de la manifestación única titulada "Patios". Los visitantes son esperados con música en vivo cuidadosamente escogida, una gran selección de comida y bebida y la ocasión de recibir informaciones interesantes sobre la cultura y la historia de Zagreb. Este festival es una ocasión única para pasar momentos inolvidables en estos espacios, de otro modo íntimos, y cada año algún patio nuevo abre sus puertas y cuenta su cuento a los visitantes.



### ARTISTAS CALLEJEROS

Se pueden ver artistas y músicos callejeros en las calles de Zagreb incluso cuando no se celebra Cest is d'Best!

### ZAGREB CLASSIC

Para los amantes del arte clásico, pero también de la atmosfera positiva en general, Zagreb organiza en verano también el festival "Zagreb Classic", simbiosis del espacio urbano representativo y de la expresión artística. Al aire libre, en el idílico parque de la Plaza del Rey Tomislav, se celebran conciertos en los que actúan estrellas de la música clásica y ligera, orquestas sinfónicas y de jazz, se representan óperas, se proyectan películas antiguas y se ofrece una buena ocasión para estar al aire libre, en el precioso césped del parque.



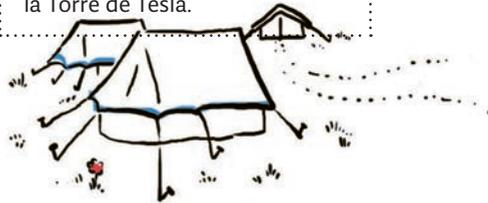
### FAMA GLOBAL

Cada año visitan el INmusic Festival más de 40.000 enamorados de la música, que llegan de los cinco continentes.



### INMUSIC FESTIVAL

El mayor festival al aire libre de Croacia, que los medios de comunicación importantes han colocado ya varias veces entre los pocos festivales del mundo que hay que visitar. El festival se celebra en junio en tres islas, nada menos, del lago de Jarun, dura tres días, y lo acompaña también el alojamiento de varios días en un camping. Además del excelente ambiente y de las mayores estrellas musicales del mundo, que participan en este festival con mucho gusto, los organizadores se esfuerzan siempre por hacer algo especial, como un escenario escondido en el bosque o algo realmente espectacular, como la réplica de la Torre de Tesla.



### ROSTROS DE ZAGREB

Durante el transcurso de la Máquina del Tiempo de Zagreb puede encontrar en las calles de la ciudad a Marija Jurić Zagorka, literata favorita y primera periodista croata, o al poeta y cuentista croata Antun Gustav Matoš.



### LA MÁQUINA DEL TIEMPO DE ZAGREB

En el marco de este proyecto se celebran en distintas ubicaciones de la ciudad los fines de semana comprendidos entre finales de abril y primeros de octubre numerosos eventos musicales, de baile y de otros varios tipos que tienen por finalidad presentar las costumbres del pasado de Zagreb y sus alrededores. Desde las comadres en sus trajes regionales tradicionales en la plaza de Dolac, los conciertos callejeros de Zrinjevac y el cambio de guardia del regimiento Kravat hasta los personajes disfrazados del pasado de Zagreb que se encontrará Vd. por la calle, la Máquina del Tiempo de Zagreb lo transportará a los días del pasado, de las costumbres antiguas y los bonitos recuerdos.

### FESTIVAL DE LA LUZ

En marzo, en el transcurso de este interesante proyecto, con ayuda de instalaciones artísticas temporales se enfatizan por medio de la luz partes determinadas de Zagreb, poniendo en primer plano las localizaciones olvidadas, y las que poseen un potencial excepcional. Por medio de un contenido diverso ese espacio se ennoblecen entonces y se estimula una interacción de calidad entre el espacio, los transeúntes y los habitantes locales.

### DÍA DE LA PLAZA ABIERTA

Creado como un acontecimiento que proporciona toda la información sobre las actividades de diversas instituciones culturales y educativas ubicadas en Trg Republike Hrvatske (La Plaza de la República de Croacia), el Día de la Plaza Abierta celebra también el comienzo del otoño cultural en Zagreb. Es la época cuando el espacio de la plaza se convierte en un gran escenario donde tienen lugar diferentes programas culturales de los cuales se destacan especialmente las actuaciones de artistas de ballet, ópera y teatro del Teatro Nacional de Croacia de Zagreb.





**¡BAL... BALTASAR!**

La serie de dibujos animados "Profesor Baltasar" es el proyecto más conocido de la Escuela de Cine de Animación de Zagreb. Se han comprado los derechos de exhibición nada menos que en 30 países del mundo.



**ANIMAFEST**

Este festival se fundó en Zagreb ya en 1972 como un gran reconocimiento a la Escuela de Cine de Animación de Zagreb y al éxito que esta escuela tuvo durante las décadas de 1950 y 1960. En los años pares el festival se dedica a la película de cortometraje, y los impares al largometraje, y el público de Zagreb cada mes de junio sigue ambos con el mismo entusiasmo.



**FANTASTIC ZAGREB FILM FESTIVAL**

En este festival de verano los cinéfilos y amantes del género fantástico y afines están en su salsa. Pero además de la selección de títulos intrigantes e interesantes, el festival es conocido por celebrar algunas de sus proyecciones en espacios al aire libre, como la impresionante fortaleza de Medvedgrad.

**SUBVERSIVE FILM FESTIVAL**

Los temas políticos, económicos, culturales, artísticos y humanísticos importantes son siempre el centro de este festival, que se celebra en mayo, y junto a la selección de películas se organizan numerosas e interesantes conferencias y mesas redondas.

**ZAGREBDOX**

ZagrebDox es el mayor festival internacional de esta parte de Europa especializado en las películas documentales, pero también un lugar excelente para el intercambio de ideas y experiencias. El ambiente abierto y creativo estimula el diálogo y a menudo en ZagrebDox nacen nuevas ideas y proyectos, y a todos aquellos a los que interesa esta forma cinematográfica se les ofrece un puñado de posibilidades, como talleres de documentales, presentación de ideas y paneles de discusión sobre el cine documental. Se celebra todos los años a finales de febrero / principios de marzo.



**„COCHECITO DE ORO“**

El motivo elegido para el principal premio del ZFF, el "Cochecito de Oro", se ha tomado prestado de la película clásica rusa "El acorazado Potemkin".



**ZAGREB FILM FESTIVAL**

Uno de los festivales que se espera con impaciencia cada otoño es el conocido ZFF, que no atrae solamente a los amantes del cine, sino también a todos los que buscan una ocasión excelente. No obstante, el cine está en primer plano: además del programa principal, que tiene carácter competitivo, hay también un rico programa de acompañamiento con promociones de literatura y de los nuevos logros tecnológicos de la producción cinematográfica. Y después de las proyecciones y las novedades del mundo del cine, el lugar de celebración del festival se convierte automáticamente en un gran party.





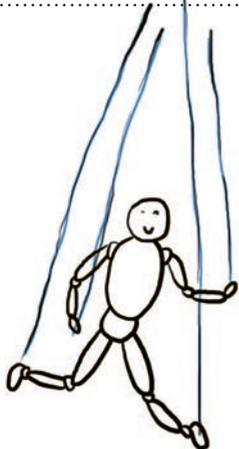
Durante el recorrido, los visitantes se encuentran con Marija Jurić Zagorka, conocida escritora croata, y con personajes de sus novelas, pero también a una compañía teatral que les presentará por medio de una representación la historia de la Revuelta Campesina y de Matija Gubec.

#### LOS SECRETOS DE GRIČ

Esta gira teatral nocturna, especialmente atmosférica e interactiva, se ha hecho muy popular entre los zagrabienenses y todos los visitantes de Zagreb y presenta una manera interesante de visitar la ciudad. Se celebra en verano en la Ciudad Alta y de una manera especialmente interesante narra la historia de Zagreb, los secretos de la ciudad, los romances ocultos y los intrigas, y la gira se celebra, además de en croata, en lengua inglesa.

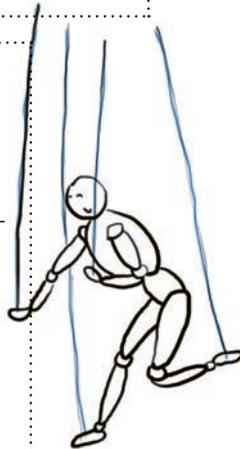
#### JAZZ.HR

Festival de jazz que ha unificado varios eventos de la escena del jazz de Zagreb, y ahora ofrece un contenido importante y atractivo a través de sus ciclos de otoño y primavera, y presenta a los visitantes a destacados intérpretes nacionales e internacionales.



#### PIF: FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO DE TÍTERES

Puesto en marcha por los esperantistas, este festival estaba en sus principios vinculado al esperanto, pero hoy es una plataforma extraordinaria para mostrar el alcance del arte de los títeres a través del cual cada mes de septiembre se presentan representaciones de compañías de títeres de todas las partes del mundo. En el marco de los programas de acompañamiento del festival se celebran simposios especializados sobre los títeres, exposiciones de títeres y talleres de títeres y acciones humanitarias.



#### PIRUETA DE ORO

Esta competición de patinaje artístico se celebra en Zagreb cada mes de diciembre ya desde 1968, lo que la hace la más antigua del mundo. Las competiciones se celebran en la categoría senior, masculino individual, femenino individual, parejas y baile sobre hielo, y a la popular Pirueta acuden regularmente los mejores patinadores del mundo.

#### MEMORIAL HANŽEKOVIĆ

El popular "Hanžek" se convirtió en reunión atlética internacional ya en 1958, y en 1999 se incorporó a las reuniones de la Federación Internacional de Atletismo. Desde 2009 es parte de las reuniones del IAAF World Challenge y desde entonces todos los años a finales del verano reúne a los atletas más destacados del mundo.



#### MARATÓN DE ZAGREB

La primera carrera del maratón de Zagreb se celebró en 1992 con solamente 70 competidores que llegaron a la meta. Hoy el número de participantes se cuenta por millares, y este maratón es cada vez más popular porque se trata de una de las pistas de maratón más rápidas del mundo con una diferencia de altitud en todo el recorrido de sólo cinco metros. La línea recta de toda la ruta, sin muchas curvas, permite mantener un tempo constante y conseguir un buen resultado. La popularidad conseguida entre amplios grupos de competidores ha favorecido la introducción de la media maratón. Se celebra cada mes de octubre.

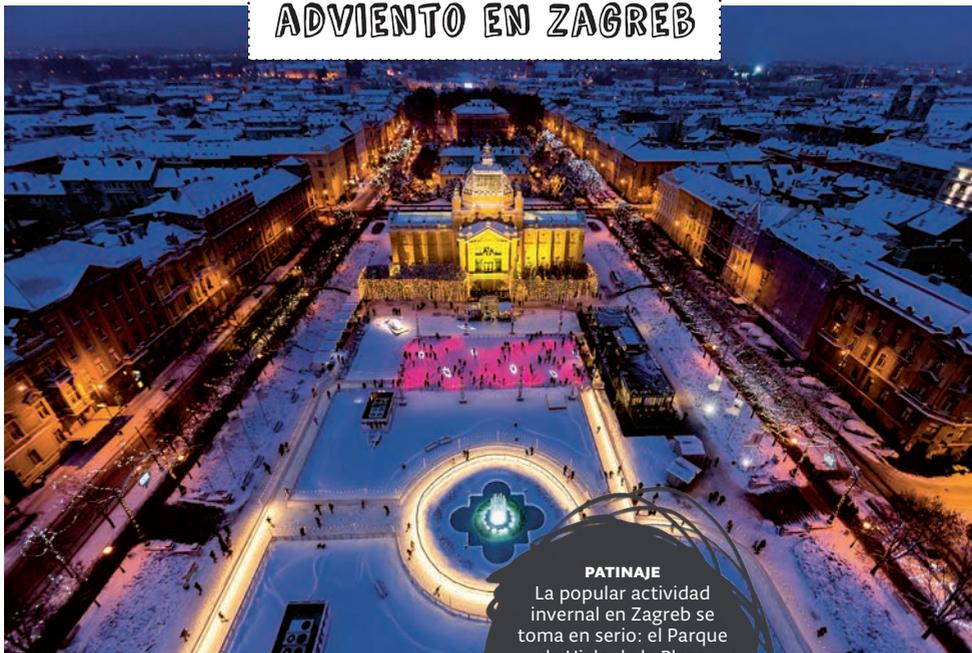
#### REINA DE LAS NIEVES

La carrera de *slalom* de la Copa del Mundo de Esquí se celebra desde 2005 en Sljeme, la cima de la montaña de Medvednica, y cada mes de enero atrae a cada vez más esquiadores y visitantes tanto de Croacia como del resto del mundo. Además de ser única por celebrarse en las inmediaciones de la capital, es también la única carrera en la cual el ganador recibe una corona de verdad, realizada a mano.

La carrera recibió su nombre en honor de la legendaria Janica Kostelić, la mejor esquiadora alpina de la historia, quien, junto con su hermano Ivica, dio sus primeros pasos en el mundo del esquí precisamente en Medvednica.



## ADVIENTO EN ZAGREB



### PATINAJE

La popular actividad invernal en Zagreb se toma en serio: el Parque de Hielo de la Plaza del Rey Tomislav es el destino favorito de todos los ciudadanos.



El adviento comienza en Zagreb al encenderse la primera vela de la corona del adviento y la diversión comienza a extenderse por las calles de la ciudad como el olor del vino caliente. En las calles y plazas de los alrededores los visitantes pueden disfrutar en los numerosos puestos de la feria de Navidad de muchas especialidades locales, pero también de las cocinas del mundo.

### BOCADOS RÁPIDOS DE INVIERNO

En invierno en Zagreb de verdad que hay muchas opciones de tomar un bocado rápido a pie de calle. Los buñuelos y salchichas huelen desde cada esquina, y el vino caliente sirve, además de para tomar un bocado caliente, para calentar los deditos helados.



### ZRINJEVAC EN LA NIEVE

Es una vivencia especial escuchar los villancicos que los coros de aficionados de la ciudad cantan en el Pabellón de Música construido en 1891. Los plátanos cubiertos de nieve en el parque, que durante el adviento está lleno de casitas con comidas y bebidas tradicionales, ofrecen una vivencia inolvidable.

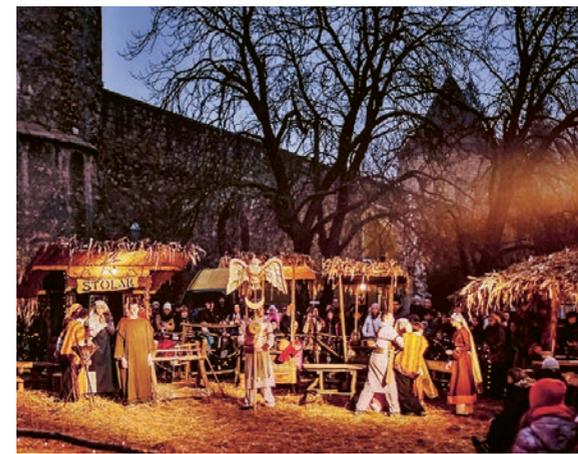


### FERIA DE NAVIDAD

La feria de Navidad es una ocasión excelente para comprar regalos. Además de las delicias de las fiestas, en los puestos pueden encontrarse diversos objetos de artesanía y recuerdos como los conocidos licitari, las galletas de miel tradicionales y las demás cosas que puede conseguir solamente en Zagreb.



Ante la catedral de la ciudad los visitantes pueden ver el "Belén viviente", y cada una de las plazas del centro de la ciudad es especial a su manera; en Zrinjevac puede disfrutar del vals y de las actuaciones de coros de canto, y en la Plaza del Rey Tomislav del magnífico Parque de Hielo con pista de patinaje. El cuento de adviento de Zagreb cada año se cuenta desde el principio, pues siempre sucede algo nuevo e inesperado, nunca se sabe qué calle se transformará en un idílico destino de adviento.





# COMIDA Y BEBIDA PARA LOS MOMENTOS QUE SIEMPRE DURAN DEMASIADO POCO

La comida y la bebida son algo que no se deja pasar, pero también algo en lo que no queremos hacer concesiones. La gran oferta de restaurantes, snack bars, cafés y bares seguro que no contribuye a una toma de decisión sencilla, pero eso son dulces preocupaciones. O saladas. O tal vez picantes. Pero cada día... frescas.

## DOLAC

Cuando las autoridades municipales abrieron en 1930 en el lugar de la localidad histórica un nuevo mercado municipal, nadie podía pensar que ese lugar se convertiría rápidamente en el punto de encuentro favorito de los que buscan alimentos frescos para la comida y de los que acuden en busca de una ración fresca de chismorreo. Al principio Dolac era el lugar en el cual la ciudad se fusionaba con sus alrededores y los vendedores ofrecían principalmente productos cultivados en los pueblos de los alrededores. Hoy Dolac es una Croacia en pequeño y se puede encontrar queso y nata frescos del Zagorje, mandarinas del valle del Neretva, limones de la isla de Vis, aceite de oliva de Istria, cerezas de los alrededores de Zadar o carne de Eslavonia. En el piso de arriba del mercado, que está descubierto, todos los vendedores se encuentran bajo las características sombrillas rojas con un motivo local tradicional. Al norte de Dolac se encuentra la Plaza de Petrica Kerempuh, en la cual se venden flores.

## LA COMADRE DE ZAGREB



En Dolac se encuentra el monumento a la vendedora tradicional, la comadre, o sea, la mujer de los alrededores de la ciudad que acude a diario al mercado, ofreciendo a los zagrabieneses fruta, verdura y productos lácteos frescos. Queso y nata frescos, huevos caseros, pan de maíz o cualquier otra cosa que se encuentre en la espuerta desde siempre encuentra fácilmente su camino hasta las mesas de los zagrabieneses.

Zagreb, como todas las ciudades grandes, ha acogido forasteros e influencias de todas partes, de sus alrededores, pero también de lejos. Los nombres alemanes representan la tradición gastronómica centroeuropea, pero en Zagreb han tomado carta de naturaleza asimismo las comidas de origen mediterráneo y oriental. Con un toque local nada despreciable, naturalmente. Hoy Zagreb es una metrópoli de oferta gastronómica variada y fácilmente encontrará algo para Vd., independientemente del tipo de alimentación al que se incline. La cocina internacional, la cocina étnica, *fusion*, *haute cuisine* o *street food* siempre están a su disposición, o si desea probar los platos que hacen especiales a los zagrabieneses los momentos cotidianos y se preparan durante generaciones dentro de la familia, le recomendamos algunos clásicos de todos los tiempos.



#### MERCADOS

A los zagrabieneses les gusta sencillamente ir al mercado y en Zagreb existen nada menos que 25 mercados de barrio, en los cuales es fácil encontrar productos frescos de toda Croacia.



#### GRINCAJG

Como uno de los fundamentos de la cocina de Zagreb y comienzo de toda sopa de verdad, el *grincajg* es también, lógicamente, el artículo más buscado en los mercados de la ciudad. Se trata de un ramillete aromático en el cual se encuentran la zanahoria, el perejil, el apio y el repollo, y que da a las comidas un reconocible sabor local, casero.



#### PAVO CON MLINCI

El secreto de este tradicional plato festivo de Zagreb está en asar el pavo mucho tiempo a baja temperatura y en regarlo permanentemente para que la carne se mantenga jugosa. Los *mlinci* son una guarnición típica para toda la región de Zagreb y se sirven principalmente con aves de corral. Se elaboran de harina de trigo, sal y agua, pero normalmente se compran secos y solamente se cubren con agua hirviendo y jugo del asado.



#### STRUDEL DE MANZANA

De muchos hogares de Zagreb a menudo se expande el olor seductor de este postre secular hecho de pasta filo, manzanas ralladas, con la añadidura de la canela y el ron y algún ingrediente secreto, según los gustos.



#### ŠTRUKLI

Adaptables a toda situación, los *štrukli* pueden ser salados y dulces, cocidos o asados, preparados con el añadido de fruta o verdura variada y servidos como entremeses, plato principal, postre o incluso en la sopa. Sin embargo, este plato emblemático de pasta filo, queso, nata y huevos se suele ofrecer en su variante salada y asada con queso.

#### RUTAS DEL VINO DE ZAGREB Y ALREDEDORES

La ciudad de Zagreb y sus alrededores se precian de algunas conocidas rutas del vino, atractivas para todos los amantes y conocedores de la bebida del dios Baco, pero tal vez sea menos conocido que uno de los viñedos se encuentra en el mismísimo centro de la ciudad, entre las calles Radićeva y Tkalčićeva. La ruta del vino de Zagreb se encuentra en el tramo situado entre Gornja Dubrava y Sesvete, en la parte oriental de la ciudad, menos conocida para los turistas, hasta la cual merece la pena pasear a pie o por carretera. Las rutas del vino de los alrededores de Zagreb (ruta del vino de Samobor, Plešivica y Zelina) hace tiempo que se han inscrito en los mapas del vino y son un destino ideal para excursiones de un día.

#### SAN MARTÍN

Los viñedos, cabañas y bodegas de vino de los alrededores de Zagreb están especialmente vivos durante San Martín, cuando se celebra el vino joven, pero representan una elección excelente también durante el resto del año, cuando ofrecen la oportunidad para una escapada perfecta del bullicio de la ciudad y la relajación con los frutos del trabajo de las hábiles manos de los viñateros locales.

### FESTIVALES STREET FOOD

En Zagreb los amantes de la comida callejera de verdad que pueden sentirse como en casa. Además de la oferta estándar de los snack-bars populares disponible durante todo el año, Zagreb es anfitrión de varios festivales callejeros de comida sabrosa y de calidad de la cual se puede disfrutar de manera informal y espontánea, por ejemplo, en el césped o en un banco del parque. Ya busque Vd. sabores o alimentos exóticos, platos y sabores tradicionales o tal vez la vivencia única de un festival que combina las artes culinaria y cinematográfica con proyecciones inolvidables en el césped, la oferta de Zagreb lo entusiasmará.



### QUESO Y NATA FRESCOS

Producto tradicional de los pueblos de los alrededores de Zagreb, ya hace siglos que es parte imprescindible de la mesa de los zagrabieneses. Se come en combinación con distintos alimentos frescos de temporada, dependiendo de la fecha del año o la ocasión. Muchas familias tienen hasta su "comadre" en el mercado a la cual acuden cada fin de semana para comprar queso y nata frescos de vaca, la conocen por su nombre, y suele suceder que más de una generación compra queso y nata frescos a la familia de los productores.

### TRADICIÓN DE ELABORACIÓN CRAFT DE CERVEZA

Zagreb tiene una larga tradición de elaboración de cerveza, y hoy, además de algunas fábricas de cerveza renombradas, también hay varias pequeñas, craft, que combinan con éxito esa tradición artesanal de Zagreb y el amor por los momentos pasados junto a una jarra de cerveza.



### "VAMOS A TOMAR UN CAFÉ"

La bebida caliente favorita de los zagrabieneses es, sin ninguna duda, el café. Tomar café se ha convertido en un rito social ligado a salir con los amigos, y los lugares donde se puede uno reconfortar con él los hay a cada paso. La expresión "vamos a tomar un café" se usa tan a menudo que implica hacer vida social con otras bebidas.



### SELECCIÓN DE RESTAURANTE

La buena comida es uno de los temas favoritos de la ciudad. Muy rápidamente se corre la voz de dónde se puede comer bien algo, sobre todo si se trata de una relación favorable de calidad y precio. La oferta es cada día más amplia y cada vez hay más restaurantes con una visión gastronómica elaborada, ya sea de comida local, *fusion* o exótica.



# COMPRAS Y OCIO

## EL PEDACITO DE ZAGREB QUE SE LLEVA CONSIGO



Quando se trata de los lugares en los cuales poder pasarlo bien a cualquier hora del día o de la noche, Zagreb se hace de año en año una ciudad cada vez más rica, abierta y creativa, y algunos de sus rincones están entrando entre los espacios más interesantes de esta parte de Europa. Asimismo, la ciudad ofrece también muchas oportunidades de compra de objetos útiles y divertidos de origen local. No se va uno de Zagreb con las manos vacías.

PARA SABER MÁS



### PENKALA

Eduard Slavoljub Penkala patentó su invento más conocido – el lapicero mecánico automático – en 1906 y la pluma estilográfica en 1907, ganándose así para sí, y para la ciudad de Zagreb, fama mundial, al haber creado uno de los productos locales más ilustres.

### RECUERDOS CROATAS DE DISEÑO

Aunque se trata de una tendencia que sólo empieza a estar al alza, los diseñadores y diseñadoras locales están activos en la transformación del campo de los recuerdos desde hace ya unos años, diseñando objetos que de maneras innovadoras y atractivas comunican las experiencias autóctonas y preservan los recuerdos de sus propietarios respectivos. Lejos de la producción comercial convencional, en Zagreb han surgido algunas tiendas que ofrecen objetos de buen gusto, equilibrados y especiales, que harán que los visitantes sigan teniendo buenos y duraderos recuerdos de la ciudad.



#### EL PARAGUAS DE ŠESTINE

El ornamento de colores del paraguas del sombrero rojo vivo es el símbolo distintivo del pueblo de Šestine, en la zona de Zagreb que se halla a los pies de Sljeme, y con el tiempo se ha convertido en parte constitutiva de la identidad visual popular de la ciudad. El paraguas de Šestine hoy está presente en la oferta comercial cotidiana de renombrados productores, y quien se lo lleve a casa desde Zagreb se llevará consigo un pedacito del panorama de la ciudad. Los puestos de Dolac, el mercado más grande de la ciudad, son impensables sin la cubierta de Šestine.

#### CORAZÓN DE LICITAR

Tal vez el recuerdo tradicional más conocido de Zagreb, el corazón de licitar, antaño se regalaba en señal de amistad y amor. Hoy es un adorno que conserva algo de su carácter original, y la tradición de su elaboración está incluida también en la lista del patrimonio intangible de la humanidad de la UNESCO.



#### GALLETITA DE PIMIENTA

La galletita de pimienta tradicional de Zagreb es única por unir el sabor dulcecito y picante. Se cita como golosina de los antiguos zagrabieneses en la novela histórica El tesoro del orfebre del literato croata August Šenoa, y hoy se puede encontrar en los estantes de numerosos comercios y tiendas de recuerdos.



#### KRAVATA

Aunque el mérito de su popularidad mundial lo tienen los aristócratas franceses, la primera vez se vio en los uniformes de guerra de los soldados croatas de la Guerra de los Treinta Años, lo que significa que este accesorio de moda de seda data nada menos que del siglo XVII. El nombre francés *cravate* surgió precisamente del nombre *Hrvat* ('croata'). Pueden encontrarse corbatas de buena calidad en cientos de diseños y son un recuerdo obligado de Croacia.



#### JÓVENES DISEÑADORES DE MODA

La escena del diseño de Zagreb es cada vez más excitante y parece que cada poco tiempo surge un nombre nuevo que merece la pena recordar. Los jóvenes diseñadores y diseñadoras de moda y de productos presentan sus colecciones a los compradores en tiendas especializadas decoradas en un espíritu original. Quien esté en busca de ropa o de artículos para el hogar de utilidad que se aparten de la oferta habitual de ese repertorio hará bien en lanzarse a explorar esta área.



#### ARTESANOS DE ZAGREB

Zagreb bulle con muchos artesanos tradicionales que siguen compitiendo por la calidad de los artículos hechos a mano. En pequeños talleres del centro de la ciudad puede comprar originales zapatos y cinturones de cuero, ropa hecha a medida o sombreros hechos en un estilo atemporal, que le durarán años en el armario. Además de los talleres de zapatería, sombrerería y costura, paseando por la calle encontrará también talleres de artistas aplicados o artesanos contemporáneos. Cada artículo que encuentre allí posee una identidad propia, irrepetible.



#### CENTROS COMERCIALES

En Zagreb están distribuidos en puntos clave de toda la ciudad, ofreciendo a los habitantes todo lo que necesitan y atrayendo a los visitantes por su sentido práctico y su oferta adaptada a cada momento.





#### DIVERSIÓN AL AIRE LIBRE

En los meses de primavera y verano, a los zagrabieneses, así como a numerosos turistas, les gusta pasar el tiempo en alguna de las muchas zonas verdes del centro de la ciudad, charlando con los amigos en los populares bancos o echados en las mantas colocadas en las praderas. Además, Zagreb bulle de eventos musicales y gastronómicos y se tiene la impresión de que por todas partes se puede tomar una copa o escuchar a la banda local en auge.

#### CLUBES Y ESCENA ALTERNATIVA

La escena alternativa de Zagreb tiene una honda historia que alcanza hasta finales de los años setenta del siglo pasado, y en los últimos tiempos está en constante crecimiento, abundando en excelentes conciertos, fiestas y otros contenidos que se desarrollan en algunos lugares pintorescos e indestructibles. En general, la vida del club ya hace años que progresa y la buena música pop y electrónica puede oírse por todas partes, y todo el mundo está en su salsa, desde los deseosos exclusivamente de fiesta hasta los interesados ante todo en la propia música. ¡A Zagreb le gusta sorprender!



#### CAFETERÍAS Y BARES

Los locales antaño convencionales del centro de la ciudad casi se han convertido de la noche a la mañana en Zagreb en lugares bien pensados con interiores y terrazas de decoración excelente, atrayendo a los visitantes independientemente de sus gustos en la elección de la bebida.

#### COMBINACIÓN DE ARTE Y DIVERSIÓN

Los diversos tipos de creatividad cultural desde siempre han vivido en simbiosis, lo cual en Zagreb es especialmente visible en los programas que combinan, por ejemplo, contenidos museísticos y de galerías y veladas musicales, fiesta y educación, ya se trate de lugares abiertos todas las temporadas o espacios y eventos *off* al aire libre: lo importante es que latan al ritmo de la creatividad y la diversidad. Es fácil que le suceda que después de la informal inauguración de la exposición de una joven escultora o de un artista conceptual en el mismo lugar se le haga de madrugada en una buena fiesta.



# ZAGREB PARA NIÑOS UNA CIUDAD QUE OFRECE GRANDES OPORTUNIDADES

## JARDÍN ZOOLOGICO

El jardín zoológico de Maksimir se inauguró en el lejano 1925 y es el más antiguo del sudeste europeo. En el momento de la inauguración tenía dos lechuzas y tres zorros, y ahora hay en él casi 300 especies de los cinco continentes. Además de animales, ofrece también un rico programa educativo gracias al cual los niños adquieren actitudes positivas hacia la naturaleza en general, pero también conocimientos de biología y de conservación de la naturaleza.



Entre todos los que están siempre dispuestos a volver a Zagreb están también los más jóvenes. ¿Por qué? La respuesta a esa pregunta está en los muchos parques y numerosos parques infantiles y áreas de juego a lo largo de la ciudad. Zagreb también proporciona a los pequeños cada vez más numerosos eventos organizados para ellos. Los museos adaptados a los niños, una rica escena teatral infantil y diversos contenidos destinados a los más jóvenes (y a los un poco mayores) mantienen a Zagreb en una posición firme en el mapa de los destinos amigos de los niños.

PARA SABER MÁS



### TEATROS INFANTILES

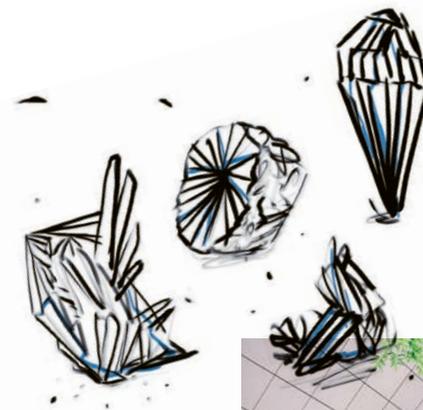
La tradición de los teatros infantiles de Zagreb es larga e interesante. Casi no hay niño de Zagreb que no tenga diversos recuerdos ligados a la visita a alguno de esos teatros, ya sea con sus padres, ya en el marco de las visitas regulares que se organizan para los escolares. Los teatros infantiles de Zagreb están repartidos por toda la ciudad, de manera que sean igualmente accesibles a todos los niños, y seguro que aportan a su extraordinaria popularidad un programa siempre interesante, con representaciones preciosas que exploran diversas áreas de la imaginación y creatividad infantiles.

### PLANETARIO

Para los amantes de la astronomía y para todos los que quieran ampliar horizontes es obligatoria la visita al planetario de Zagreb. Este planetario Zeiss se encuentra en el primer piso del edificio del Museo Técnico Nikola Tesla de Zagreb y está al servicio del público desde 1965.

### BACKO MINI EXPRESS

Gracias al gran entusiasmo y entrega de los enamorados de esta forma de transporte, Zagreb puede presumir de la mayor maqueta de ferrocarril del sudeste europeo, que forman más de 100 trenes hechos a mano. Se trata de una construcción por la que pasan nada menos que 1.050 metros de vía, y alrededor de ella, con esa ocasión, surgió también una ciudad entera.



### MUSEO DE HISTORIA NATURAL

Los niños adoran este museo: la exposición permanente con numerosos animales y parte de la colección que pueden investigar por sí mismos. Hay también interesantes talleres dedicados a los niños, donde, por medio de la investigación genética y la biología, los pequeños se forman para ser verdaderos detectives del ADN o de manera interesante estudian los organismos simples. Algunos talleres de la oferta están dedicados también a los niños en edad preescolar.



### MUSEO DE LAS ILUSIONES

Para otra vivencia de los museos, o de la realidad en general, éste museo es una excelente elección. Lo que debe estar llano aquí está inclinado, lo que era pequeño aquí es grande y lo que está arriba en el Museo de las Ilusiones está abajo. Piérdase en el infinito del "Cuarto de los espejos", súbase al techo y visite la sala de juegos, en la cual los visitantes, independientemente de su edad, pueden jugar, competir y aprender, probando distintos rompecabezas, trucos y distintos juegos didácticos.

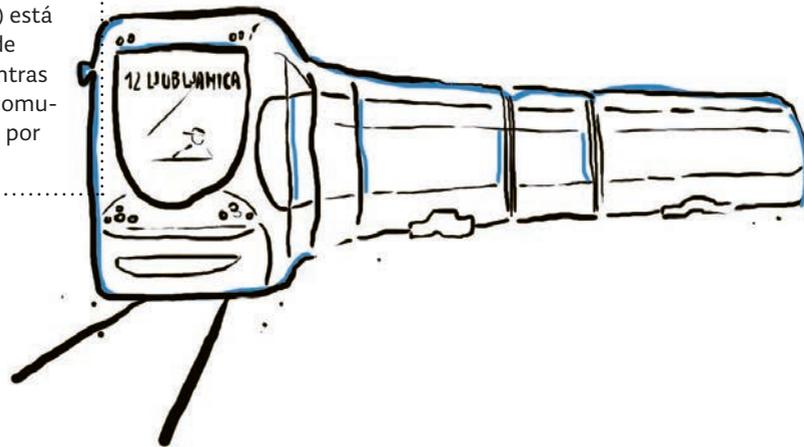
### MUSEO ESCOLAR CROATA

Inaugurado en el lejano 1901, este museo recoge, estudia y expone de manera sistemática el material del pasado y el presente de la escuela y la pedagogía croatas. Los visitantes pueden contemplar las colecciones de medios de enseñanza, los materiales educativos y el material escolar e intentar imaginar cómo les iba a los escolares antaño, y cómo pensaban éstos se lo mostrarán sus trabajos de escritura y plástica conservados. Durante el año se celebran numerosos talleres por medio de los cuales los niños pueden aprender y pasar el tiempo juntos de manera interesante y divertida.

# ZAGREB EN 24 HORAS

## TRANSPORTE PÚBLICO

El transporte público de Zagreb es reconocible por su color azul característico, y los viajeros pueden elegir entre tres medios de transporte: tranvías, autobuses y funicular. Gran parte de la ciudad (especialmente el centro urbano) está conectada por una red de tranvías de calidad, mientras que fuera del centro la comunicación está asegurada por autobuses.



**Independientemente del medio de transporte en que haya llegado a Zagreb, le recomendamos que prosiga el recorrido de Zagreb en tranvía, el cual, además de ser uno de los símbolos reconocibles de la ciudad, es una manera muy rápida y sencilla de moverse por la ciudad. Además, Zagreb es una ciudad a la medida del hombre, y de un extremo a otro de la ciudad es posible llegar en una hora, y todas las cosas interesantes de la ciudad son de fácil acceso. Únicamente está en su mano decidir cuáles le interesan, y nosotros lo ayudaremos. Si está en Zagreb sólo por un día, no desespere, aprovéchelo lo mejor que pueda, y lo que no consiga ver ahora, déjelo para la próxima vez.**

PARA SABER MÁS

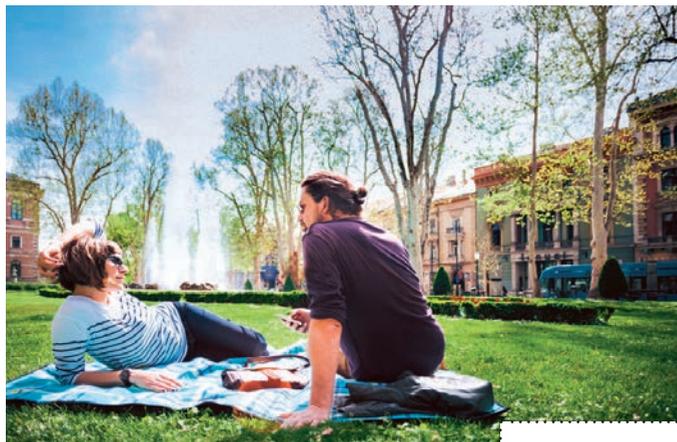


**09:00 — 10:30**

Lo mejor es empezar el recorrido desde la Plaza del Virrey Jelačić. Al lado norte de la Plaza se encuentra el mercado principal de la ciudad, Dolac, y también está cerca la catedral de la ciudad. No se preocupe por no dar con ella, con sus campanarios de 105 metros de altura seguro que atrae su atención. Al norte de la catedral hay una línea de nada menos que 25 curias canónicas, en su mayoría construidas en el siglo XVIII.

**10:30 — 12:00**

Pasee por la encantadora calle Opatovina, en la cual puede descansar tomando un café o una cerveza *craft* local y más adelante, bajando por la Skalinska, bajar a la popular Tkalčičeva. Encuentre las escaleras de Felbinger, que unen la calles Tkalčičeva y Radičeva y dará con un pequeño viñedo en terrazas. Las escaleras lo llevarán hasta la Puerta de Piedra, uno de los símbolos de la ciudad y entrada en la Ciudad Alta.



**12:00 — 14:00**

La Ciudad Alta es fascinante la recorra desde la parte que la recorra, pero procure estar a las doce en punto del mediodía junto a la torre de Lotrščak, desde la cual entonces sonará el conocido cañón de Grič. El centro de la Ciudad Alta es la Plaza de San Marcos, pero dan un encanto especial a esta parte de Zagreb las encantadoras callejuelas que no han cambiado durante siglos. Preste atención a los palacios nobiliarios y asómese a sus preciosos patios.



**16:30 — 19:00**

El Teatro Nacional Croata, y las instituciones culturales y científicas que se hallan a su alrededor, son el punto de partida ideal para recorrer la famosa Herradura de Lenuci, que prosigue hacia el sur a través de las plazas de Mažuranić y de Marulić, hasta el Jardín Botánico. Junto al jardín (o atravesándolo) marche hacia el este y hacia la Estación Central de Ferrocarril, que se encuentra en la Plaza del Rey Tomislav, y que es todavía una de las plazas representativas de la Herradura. La siguiente es la de Strossmayer, y después sigue la que según mucha gente es la plaza más bonita, y a la vez parque, de Zagreb: el popular Zrinjevac, con sus preciosas fuentes y el Pabellón de Música.



**14:00 — 16:30**

Hasta la Ciudad Baja lleva el Funicular, que lo dejará en Ilica, la calle más larga de Zagreb. Además de la riqueza en contenidos de comercio y hostelería, esta parte de la ciudad es conocida también por la belleza y equilibrio de su arquitectura, sobre todo del siglo XIX. Ahí se encuentran la Plaza de Petar Preradović (más conocida como Plaza de las Flores), que funciona como un gran cuarto de estar de la ciudad, y las calles Teslina y Masarykova, repletas de tiendas, cafeterías y restaurantes en los cuales puede tomarse un respiro.



**19:00 — ...**

Es hora de descansar. Ahora que ya conoce la ciudad puede pensar dónde tomar algo de beber o tal vez un bocado. ¿La calle Tkalčičeva, Opatovina o tal vez Teslina?



# ZAGREB EN 72 HORAS

**Recomendamos por lo menos tres días para disfrutar de la ciudad y del modo de vida de Zagreb. En ese tiempo puede ver atracciones turísticas, descubrir su cafetería favorita y aprender qué línea de tranvía lleva a su hotel, y tal vez emprender un recorrido por los alrededores. En todo caso, Zagreb le ofrecerá un puñado de contenidos.**

PARA SABER MÁS



## PRIMER DÍA: ZAGREB ABREVIADO

### MAÑANA

Lo mejor es empezar por donde palpita el verdadero corazón de la ciudad, en el mismísimo centro de la ciudad: el mercado de Dolac. Mientras observa a los pintorescos vendedores, disfrute de un bollo caliente y un café en una de las muchas cafeterías cercanas. Sin prisas, no se hace así en Zagreb. Después pase el tiempo paseando por el centro estricto de la ciudad, visite Kaptol, la calles Opatovina y Tkalčićeva y suba a la Ciudad Alta, que por la mañana es especialmente encantadora.

### CAFÉ EN LA CIUDAD

El sábado es el día más popular para tomar café en la ciudad, aunque pillará a los zagrebenses en ese rito casi siempre, incluso en las pausas del horario de trabajo.

### MEDIODÍA

Bajando en el funicular volverá a la Ciudad Baja, donde se siente el pulso de la bulliciosa metrópoli, pero pierda cuidado, en Zagreb encontrará fácilmente un puñado de sitios donde reponer fuerzas con comida y bebida. Un paseo por la špica de Zagreb les ofrecerá una visión de las tendencias de la moda de la ciudad, pero también la posibilidad de una compra excelente.

### TARDE

Si le apetece más visitar atracciones turísticas, un paseo por las tiendas de la Herradura de Lenuci es una vivencia especial, especialmente porque en esa área se encuentran también algunos de los mejores museos de la ciudad.

### NOCHE

Las calles Tkalčićeva y Opatovina, o la Plaza de Petar Preradović con las calles circundantes, son partes de la ciudad repletas de cafeterías y restaurantes. ¡Déjese llevar por el momento y disfrute de su primera noche en Zagreb!

### ¿ADÓNDE SALIR?

Un montón de cafeterías, bares y clubes organiza todas las semanas un variado programa musical, que lo más fácil es seguir por medio de las redes sociales.

## SEGUNDO DÍA: FUERA DEL CENTRO

### MAÑANA

Empiece la mañana tomando café en las inmediaciones de su alojamiento. En cada barrio de Zagreb hay algunos lugares interesantes en los cuales disfrutar de este rito matutino favorito.



### TARDE

Cruce por alguno de los puentes de la ciudad a Nuevo Zagreb y conozca esa parte de la ciudad. Visite el gran Museo de Arte Contemporáneo, y después pasee por Bundek, el precioso y espacioso parque de Nuevo Zagreb y visite el cercano club de golf con un precioso campo de golf situado junto a la mismísima orilla del río Sava.

### MEDIODIA

Aprovéchelo paseando o alquile una bicicleta. Visite alguno de los parques de la ciudad. Independientemente de donde se encuentre, siempre tendrá un parque cerca: Maksimir, Jarun, Tuškanac o alguno de los muchos otros.

### FUENTES

Frente a la Biblioteca Nacional y Universitaria se ha construido una serie monumental de nada menos que cinco fuentes que, con sus juegos de agua por el día, y de luces por la noche, enriquecen en contenido y visualidad esta parte de Zagreb.

### NOCHE

Corone el día con la noche. La selección es enorme: desde los numerosos snack-bars hasta los restaurantes de alta cocina, Zagreb no lo defraudará.

## TERCER DÍA: LO MEJOR DE LOS ALREDEDORES



ODLAZAK	DEPART	DEPARTURE
SATI	VEAR	SHJER
16:48	D.14	SECHETE_NIION_CELI O
16:44	D.14	7ADDEETA_CELISVYI MADNE_LUNDITON
16:55	D.14	KVODI NIION_CELI II TMLDTI TEVA
16:57	T.10	VDTI CELIT_KVADDTI MITON_CELI TEV
16:57	D.14	BEVEKIVECELUITEM METNI TME
17:04	D.14	7ADDEETA
17:04	D.14	NIION_CELI O_KVDTI CELIT_D TELI NIION
17:10	D.14	SECHETE_NIION_CELI O
17:20	D.14	TACTEDERADCKVA_KVODI NIION_MADNITICE
17:20	D.14	7ADDEETA

### DE LA MAÑANA A LA NOCHE

Después del café de la mañana (que se ha convertido ya en su pequeña tradición de Zagreb) puede encaminarse a explorar los alrededores de la ciudad. Si escogerá algún destino cercano, como acercarse a Sljeme o a Samobor, o desea disfrutar del azul del Adriático a solamente hora y media por carretera desde Zagreb, depende de sus deseos y de las condiciones meteorológicas. También se encuentran al alcance de la mano encantadoras ciudades pequeñas, castillos y jardines, restos arqueológicos, parques naturales y el patrimonio natural de la lista de la UNESCO. ¡A disfrutar!

### SALIDA DEL ANDÉN

La Estación Central de Zagreb se encuentra en el mismísimo centro de la ciudad. Puede llegar a ella en tranvía o en alguno de los servicios de taxi de la ciudad.

# ALREDEDORES DE ZAGREB BELLOS RECUERDOS AL ALCANCE DE LA MANO

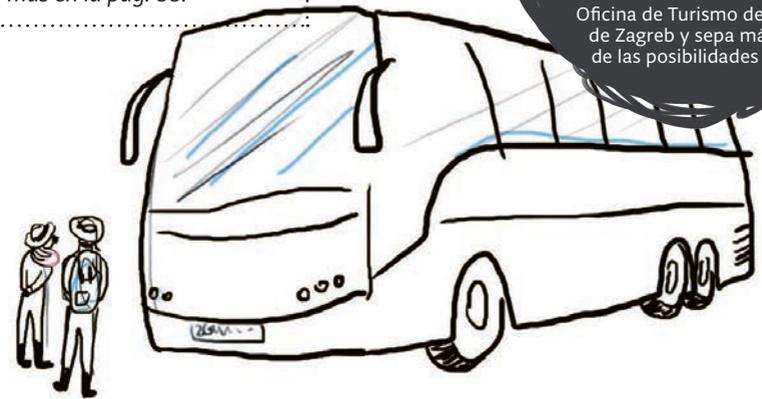


**LAGOS DE PLITVICE**  
Uno de los fenómenos naturales croatas más hermosos es con seguridad Plitvice, parque nacional conocido por sus preciosas cascadas y lagos de color turquesa.  
*Leer más en la pág. 88.*

**SALIDAS ORGANIZADAS**  
Puede encaminarse a una aventura fuera de la ciudad de manera independiente o bien de manera organizada por alguna de las numerosas agencias de turismo de la ciudad. Pregunte en el centro de información de la Oficina de Turismo de la Ciudad de Zagreb y sepa más acerca de las posibilidades de viaje.

Una de las ventajas de Zagreb es su excelente situación. Todo está cerca: las montañas, los ríos, e incluso el mar. Y, mientras tanto, la historia dejó magníficas huellas en los alrededores de la ciudad. Les presentamos algunas de las perlas de los alrededores de Zagreb; puede visitarlas si le da tiempo; algunas están aquí desde hace algún que otro siglo, y otras hace algún que otro millón de años.

PARA SABER MÁS



## NORTE

### VARAŽDIN (87 KM / 65 MIN)

Esta ciudad barroca excelentemente conservada fue antaño capital de Croacia, lo que recuerdan los numerosos palacios nobiliarios del centro de la ciudad y el parque, con restos de fortificaciones de los tiempos del peligro otomano. El encantador centro de la ciudad tiene una gran zona peatonal con numerosos contenidos, y la ciudad es conocida también por sus excelentes museos, el Teatro Nacional Croata con representaciones especialmente interesantes y preciosos parques. En agosto se celebra el *Špancirfest*, festival de la calle y de los contenidos callejeros.



### VELIKI TABOR (70 KM / 72 MIN)

Este castillo fortificado se construyó en el siglo XV. Hoy se encuentra en él una colección museística que contiene objetos artísticos descubiertos durante los trabajos de restauración y un suntuoso inventario renacentista. Veliki Tabor es anfitrión del tradicional Tabor Film Festival, dedicado a las películas de cortometraje.



Con sus colinas y suaves paisajes, preciosos castillos y hospitalarias haciendas rurales, el área ubicada al norte de Zagreb invita a explorar la cultura, pero también la rica oferta gastronómica local.



### TRAKOŠČAN (80 KM / 70 MIN)

La región nororiental del Zagorje es conocida por sus castillos, de los cuales el de Trakošćan es el más conocido. En el siglo XIII era una pequeña fortificación en la colina, pero en el siglo XIX lo compró la familia Drašković y lo transformó en un castillo romántico, al pie del cual se encuentran un pequeño estanque y un precioso parque-bosque. El interior del castillo está espléndidamente conservado y ofrece una visión de los distintos estilos de la decoración de interiores de esa época.

### KRAPINA (60 KM / 50 MIN)

Uno de los yacimientos neandertales más ricos de Europa está en el área de la pequeña ciudad de Krapina, área en la cual vivía y cazaba hace unos treinta mil años el hombre primitivo de Krapina. El moderno y atractivo Museo del Hombre Primitivo de Krapina, situado en el yacimiento mismo, descubre de manera fascinante el modo de vida de los neandertales.



### BALNEARIOS

#### (50-115 KM / 60-100 MIN)

Esta comarca es conocida por sus fuentes termales y por la tradición del turismo de balnearios. El balneario más nuevo y más moderno es el de San Martín, que dispone del mayor complejo de toboganes de Croacia y nada menos que 1.700 metros cuadrados de superficies acuáticas. En el Zagorje son conocidos los balnearios de Varaždin, Krapina, Stubičice y Tuhelj. Todos esos destinos ofrecen una mezcla de relajación y diversión. Además de los contenidos acuáticos hay numerosas posibilidades de disfrutar de distintos deportes y de la oferta cultural y gastronómica locales.



## NORTE

### MARIJA BISTRICA (40 KM / 50 MIN)

A este popular santuario mariano peregrinan cada año miles de fieles, pero mucha gente acude también por su preciosa naturaleza y encantador ambiente. En la hermosa iglesia de Santa María de las Nieves se encuentra la estatua de la Virgen Negra con el Niño, que data del siglo XV, cuando el párroco local, asustado ante la invasión de los turcos, la escondió y murió antes de poder descubrirle a nadie el escondrijo. La estatua se descubrió mucho después porque, presuntamente, se iluminó y desde entonces se le atribuye el poder de curar.



### KUMROVEC (60 KM / 60 MIN)

El Museo Pueblo Antiguo de Kumrovec, localidad natal de Josip Broz Tito, es una colección etnográfica auténtica al aire libre, con casas del siglo XIX cubiertas de paja en las cuales están expuestos objetos de la vida cotidiana y herramientas que antaño se usaban en las faenas del campo. Los artesanos locales le enseñarán las habilidades campesinas y, si lo desea, puede ponerse a prueba en el torno del alfarero.



## ESTE



Al este de Zagreb se encuentran inmensas llanuras, grandes reservas de naturaleza intacta, pero también encantadoras colinas que mantienen la tradición del vino desde los tiempos de la antigüedad.

### ANDAUTONIA (15 KM / 26 MIN)

El pueblo hoy un poco adormecido de Šćitarjevo antaño fue una ciudad romana importante: Andautonia, surgida en el siglo primero en la intersección de las rutas comerciales en el valle del río Sava. En el área de la antigua ciudad se ha habilitado un atractivo parque arqueológico, el cual ofrece a los visitantes un paseo por el pavimento de las calles romanas y una mirada al sistema de calefacción del suelo en el edificio de los antiguos baños públicos. A finales de abril de cada año se celebran los Días de Andautonia, dedicados al patrimonio de la Roma antigua, los cuales ofrecen talleres arqueológicos experimentales, comidas y bebidas romanas y zonas de juego temáticas para los niños, los cuales pueden competir en los juegos romanos.

### LONJSKO POLJE (116 KM / 110 MIN)

Lonjsko Polje es el área pantanosa natural protegida más grande de Croacia, excepcionalmente rica en flora y fauna, pero también un lugar perfecto para hacer excursiones en bicicleta y pernoctar en una hermosa casa de madera tradicional. Los amantes de la naturaleza están en su salsa entre los meses de abril y agosto, cuando Lonjsko Polje se convierte en el hogar de la tercera parte de la población total de las cigüeñas blancas de Croacia. El pueblo más conocido lleno de cigüeñas es Čigoč, en el cual casi no hay ni una chimenea ni un poste sin cigüeña ni nido de cigüeña. Las cigüeñas llegan a Čigoč en vísperas de la primavera, y es curioso que la misma pareja suele volver a su antiguo nido.



## SUR



Al sur de Zagreb las montañas se hacen más altas, los bosques más espesos, la naturaleza más dramática, y el paisaje realmente fascinante. Los lagos, altas cascadas y una naturaleza que quita el aliento son solamente una parte de la rica oferta.

### SLUNJ (105 KM / 95 MIN)

Viajando por carretera desde Zagreb hacia los lagos de Plitvice, tómese un respiro en Slunj, una pequeña ciudad situada en la pendiente alta que se encuentra por encima del río Korana. Junto al río mismo se encuentra la localidad de Rastoke, en la cual los rápidos del río Slunjsčica ponen en marcha una serie de molinos de agua. Los visitantes pueden pasear aquí por un pintoresco laberinto de canales y puentecillos de madera, y los restaurantes situados en la ribera misma ofrecen disfrutar de la trucha recién pescada. Los amantes de la aventura estarán en su salsa: en los alrededores se encuentran numerosas oportunidades para practicar el rafting en aguas rápidas.



### PARQUE NACIONAL DE LOS LAGOS DE PLITVICE (130 KM / 120 MIN)

Uno de los fenómenos naturales croatas más bellos es, con seguridad, los Lagos de Plitvice, parque nacional conocido por sus preciosas cascadas y lagos de color turquesa, en el cual se encuentra también *Čorkova uvala*, la más bella selva virgen de los Alpes Dináricos. La entrada para visitar el parque sirve a la vez como billete para embarcar gratis en los barcos que navegan de un extremo al otro del mayor de los lagos de Plitvice y para montar en el tren eléctrico que circula a lo largo de la parte oriental del parque, uniendo las dos entradas principales al parque nacional.



## OESTE



### PLEŠIVICA (45 KM / 50 MIN)

En un precioso paisaje de suaves colinas cubiertas de viñedos se encuentra el pueblo de Plešivica, pero también la comarca del mismo nombre, conocida por sus vinos, que puede catar en numerosas haciendas familiares durante todo el año. Sin embargo, la celebración principal se celebra en octubre, cuando llega el *portugizac*, vino tinto de sabor afrutado que es mejor beber mientras aún es joven.

### VALLE DE LOS CARDENALES

En el valle del río Kupčina se encuentra Krašić, un encantador pueblecito que está en un área poblada ya desde la edad de bronce. En Krašić celebró su primera misa el célebre cardenal Alojzije Stepinac, y en los pueblos de alrededor nacieron unos cuantos cardenales y altos dignatarios eclesiásticos más, por lo cual toda el área ha recibido el nombre de Valle de los Cardenales.



### SAMOBOR (27KM / 30 MIN)

Además de ser una de las pequeñas ciudades históricas mejor conservadas de la Croacia continental, Samobor es un centro artesanal tradicional y el destino favorito para las excursiones de los zagrabienses. Más que por sus obras de arte y sus objetos artesanales, los zagrabienses la visitan por sus excelentes *kremšnite*, por las cuales la ciudad es más que conocida. La ciudad es especialmente interesante durante el *fašnik* (el carnaval local, que se celebra a principios de febrero), durante el cual la plaza central y las calles adyacentes están repletas de visitantes y participantes en el carnaval disfrazados.



## OESTE



Cuando se ponga en camino en dirección sudoeste, quilómetro tras quilómetro alternarán diferentes paisajes, empezando por las colinas de Plešivica, los espesos bosques de coníferas de Gorski Kotar, hasta el precioso azul del Mar Adriático.

### RIJEKA Y OPATIJA (ALREDEDOR DE 160 KM / 110 MIN)

Como tercera ciudad más grande de Croacia y puerto croata más importante, Rijeka combina el encanto de una bulliciosa ciudad portuaria con el de un lugar mediterráneo agradable para vivir. A solamente una quincena de kilómetros en coche desde Rijeka se encuentra Opatija, joya del turismo croata, que, por su clima suave en todas las estaciones del año y buenas conexiones de transporte, se ganó ya su fama en la segunda mitad del siglo XIX, convirtiéndose en el lugar de descanso de los nobles y ricos de la Monarquía Austro-Húngara.



### KVARNER Y GORSKI KOTAR

A un total de una hora y media aproximadamente por carretera desde Zagreb llegará al Kvarner, o sea, a la parte litoral de Croacia más cercana a Zagreb. El propio camino será una vivencia por sí mismo, porque camino del mar se pasa por el impresionante Gorski Kotar, una región de preciosos bosques y montañas, con una multitud de encantadores pueblos y una poderosa identidad, visible en numerosas tradiciones, y especialmente en la gastronomía. Sin embargo, hay pocas cosas que superen el azul del Adriático, y especialmente el que ofrecen las islas del Kvarner, como Krk, Cres y Lošinj.

# ALOJAMIENTO MÁS QUE UNA CAMA CÓMODA

PARA SABER MÁS



### EL HOTEL MÁS ANTIGUO

El hotel más antiguo existente en Zagreb es el Jägerhorn (Ilica 14), abierto en el lejano 1827.



### DE LOS HOTELES HISTÓRICOS A LOS ALBERGUES JUVENILES

Zagreb ofrece una amplia selección de alojamientos para todos los gustos, desde los lujosos hoteles de cinco estrellas y cadenas hoteleras internacionales hasta los hostales originales y la variada oferta del alojamiento privado. Los hoteles históricos de larga tradición, los pequeños hoteles *boutique* con una buena historia o los hoteles únicos con un concepto original atraen a los huéspedes con sus altos estándares y calidad del servicio, y son un punto de partida excelente para conocer la ciudad.



# INFORMACIONES ÚTILES



## CÓMO LLEGAR

Su favorable posición geográfica, entre Europa central y sudoriental y el Mar Adriático, hace de Zagreb un importante nudo de comunicaciones. Está muy bien comunicado por líneas aéreas y terrestres con todas las ciudades grandes de Croacia, así como con otros países. El aeropuerto está a unos 15 kilómetros de distancia del centro de la ciudad, con el cual está comunicado con una línea directa de autobús y con un servicio de taxis. La estación central de ferrocarriles está a 10 minutos de distancia a pie de la plaza principal de la ciudad, o bien dos paradas de tranvía. Cerca del propio centro se encuentra la estación de autobuses, que también es de fácil acceso en tranvía.

## SISTEMA DE VISADOS DE LA REPÚBLICA DE CROACIA

La información sobre el sistema de visados está disponible en el sitio web oficial del Ministerio de Asuntos Exteriores y Europeos.  
[www.mvep.hr](http://www.mvep.hr)

## AEROPUERTO FRANJO TUĐMAN

Información: 060 320 320  
[www.zagreb-airport.hr](http://www.zagreb-airport.hr)  
 Horario de autobuses (aeropuerto – estación de autobuses): [www.plesoprijevoz.hr](http://www.plesoprijevoz.hr)

## ESTACIÓN DE AUTOBUSES DE ZAGREB

Avenija Marina Držića 4  
 Información: 060 313 333  
[www.akz.hr](http://www.akz.hr)

## ESTACIÓN CENTRAL DE FERROCARRILES

Trg kralja Tomislava 12  
 Información: 060 333 444  
[www.hzpp.hr](http://www.hzpp.hr)

## OFICINA PRINCIPAL DE CORREOS Branimirova 4

lunes-domingo: 07:00-24:00

## NÚMEROS DE TELÉFONO DE INTERÉS

**112** Número único para todos los servicios de emergencia  
**192** Policía  
**193** Bomberos  
**194** Urgencias médicas  
**11802** Información internacional  
**18981** Información general  
**0800 53 53** Información turística sobre Zagreb (número gratuito para las llamadas desde Croacia)

## CENTROS DE CONGRESOS

Zagreb es el principal centro de congresos de Croacia, que de año en año consolida su posición entre los destinos de congresos favoritos y acoge un número cada vez mayor de congresos, conferencias y otros encuentros de negocios. Entre las principales ventajas de la oferta de congresos de Zagreb destacan las modernas localizaciones, así como los atractivos edificios históricos, la excelente oferta hotelera, gastronómica y cultural, el personal altamente cualificado y el agradable ambiente de la ciudad, en la cual las atracciones más importantes son accesibles a pie.

Puede encontrar más información en la página:  
[www.meetinzagreb.hr](http://www.meetinzagreb.hr)

## DINERO

La moneda oficial es el euro (EUR).

Los valores nominales son:

MONEDAS: 1, 2, 5, 10, 20, 50 céntimos; 1, 2 euros

BILLETES: 5, 10, 20, 50, 100, 200, 500 euros

1 EUR = 100 céntimos

Puede cambiar dinero en las casas de cambio, bancos, oficinas de correos y hoteles. La mayoría de las tiendas y establecimientos de hostelería aceptan también tarjetas.

## FIESTAS OFICIALES

- 1. 1.** Año Nuevo
- 6. 1.** Epifanía del Señor o Tres Reyes Magos  
Domingo de Resurrección  
Lunes de Pascua
- 1. 5.** Fiesta del Trabajo
- 30. 5.** Fiesta Nacional  
Corpus Christi
- 22. 6.** Día de la Lucha Antifascista
- 5. 8.** Día de la Victoria y del Agradecimiento por la Patria y el Día de los defensores croatas
- 15. 8.** Nuestra Señora de la Asunción
- 1. 11.** Día de Todos los Santos
- 18.11.** Día del recuerdo a las víctimas de la Guerra de la Independencia y Día del recuerdo a las víctimas de Vukovar y Škabrnja
- 25. 12.** Natividad del Señor
- 26. 12.** San Esteban

## HORA LOCAL

GMT +1 hora

## LENGUA OFICIAL

croata

## CLIMA

Zagreb tiene un clima continental moderado, con alterancia de las cuatro estaciones del año. Los meses de verano se caracterizan en principio por un tiempo caluroso y seco, variando las temperaturas medias entre 20 y 25 °C, mientras que los meses de invierno son bastante fríos, con temperaturas medias de 1-5 °C. Los meses más cálidos del año son julio y agosto, mientras que los más fríos son enero y febrero.

## ELECTRICIDAD

220V, 50Hz.

Toma europea estándar con dos orificios.

## AGUA

En Zagreb el agua del grifo es apta para beber.

## INTERNET

En Zagreb existen más de 20 puntos Wi-Fi (los llamados hotspots), en los cuales es posible conectarse gratuitamente a la red inalámbrica de internet de la ciudad. El número de puntos Wi-Fi crece constantemente.

## INFORMACIÓN TURÍSTICA

### Centro de Visitantes

Trg bana J. Jelačića 11  
tel. +385 1 48 14 051, +385 1 48 14 052,  
+385 1 48 14 054  
e-mail: info@infozagreb.hr  
www.infozagreb.hr

### Centro de Visitantes

#### Aeropuerto Franjo Tuđman

Ulica Rudolfa Fizira 21, Velika Gorica  
tel. +385 1 6265 091  
e-mail: airport@infozagreb.hr

### Centro de Información Turística

#### Torre de Lotrščak

Strossmayerovo šetalište  
tel. +385 1 48 51 510  
e-mail: lotrscak@infozagreb.hr

## CRÉDITOS

### EDITOR

Oficina de Turismo  
de la Ciudad de Zagreb



### POR EL EDITOR

D.Sc. Martina Bienenfeld

### DISEÑO, MAQUETACIÓN, ILUSTRACIONES

Superstudio, Zagreb

### AUTORES DE LOS TEXTOS

Ivo Payer

Bojan Krištofić

TZGZ (Oficina de Turismo de la  
Ciudad de Zagreb)

### TRADUCCIÓN DE LOS TEXTOS

Mediji-prijevod d.o.o.

### CORRECCIÓN DE ESTILO

Cristina Cano

### IMPRESIÓN

---

ISBN 978-953-228-096-8

### NOTA:

El editor ha tomado todas las medidas necesarias para asegurarse de la exactitud de las informaciones en el momento de la impresión, pero no puede hacerse responsable de los cambios surgidos después del cierre de la edición.

Oficina de Turismo  
de la Ciudad de Zagreb  
Kaptol 5, 10000 Zagreb  
www.infozagreb.hr  
info@infozagreb.hr

## FOTOGRAFÍAS

- Ana Markežić / Archivo Oficina de Turismo de Zagreb  
Antonio Bokšić / Archivo Oficina de Turismo de Zagreb  
Archivo Aquae Vivae  
Archivo Backo Mini Express  
Archivo City Center One  
Archivo Hotel Esplanade Zagreb  
Archivo MHZ  
Archivo Parque Nacional Lagos de Plitvice  
Archivo Parque Natural Medvednica  
Archivo Superstudio  
Barbara Šarić / Archivo Superstudio  
Bojan Haron Markičević / Archivo  
Oficina de Turismo de Croacia  
Cod.8609, fol.17v. / Archivo ÖNB/Wien  
Dalibor Urukalović / PIXSELL  
Davor Đopar / Archivo Oficina de  
Turismo de la Ciudad de Samobor  
Davor Puklavec / PIXSELL  
Davor Rostuhar / Archivo Oficina de Turismo de Zagreb  
Domagoj Blažević / Archivo Oficina  
de Turismo de Croacia  
Domagoj Kunić / Archivo Oficina de Turismo de Zagreb  
Goran Jakuš / PIXSELL  
Goran Stanzl / PIXSELL  
Goran Vranić / Archivo Museo Croata de Arte Naïf  
Goran Vranić / Archivo Oficina de Turismo de Zagreb  
Grgur Žučko / PIXSELL  
Hrvoje Brigljević / Archivo Oficina de Turismo de Zagreb  
Igor Kralj / PIXSELL  
Ivo Biočina / Archivo Oficina de Turismo de Croacia  
Ivo Pervan / Archivo Oficina de Turismo de Zagreb  
Josip Grđan / Archivo Oficina de Turismo  
de la Ciudad de Samobor  
Julien Duval / Archivo Oficina de Turismo de Zagreb  
Jurica Galoić / PIXSELL  
Katarina Gavrilića / Archivo Dioralop  
Luka Šangulin / Archivo Pločnik  
Marija Gašparović / Archivo Design District Zagreb  
Marija Gašparović / Archivo Oficina  
de Turismo de Zagreb  
Marko Jurinec / PIXSELL  
Marko Lukunić / PIXSELL  
Marko Prpić / PIXSELL  
Marko Vrdoljak / Archivo Oficina de Turismo de Zagreb  
Matija Dronjić / Archivo Museo Etnográfico  
Nina Đurđević / Archivo Katapult promocija  
Nina Đurđević / PIXSELL  
Patrik Macek / PIXSELL  
Petar Glebov / PIXSELL  
Petar Trinajstić / Archivo Oficina de  
Turismo de la Ciudad de Opatija  
Roko Bahat / Archivo Mali piknik  
Sanjin Kaštelan / Archivo Oficina de Turismo de Zagreb  
Sanjin Strukić / PIXSELL  
Sergio Gobbo / Archivo Oficina de Turismo de Croacia  
Srđan Vuković / Archivo Museo de las Relaciones Rotas  
Stipe Surać / Archivo Oficina de Turismo de Croacia  
Studio Hrg / Archivo Federación Croata de Esquí  
Tomislav Miletić / PIXSELL  
Tomislav Šklopan / Archivo Oficina  
de Turismo de Zagreb  
Vedran Metelko / Archivo Oficina de Turismo de Croacia  
Višnja Arambašić / Archivo Oficina  
de Turismo de Zagreb  
Željko Lukunić / PIXSELL