



Zagreb
CROATIE

Bienvenue à

ZAG
REB

Capitale de la Croatie

DANS CETTE BROCHURE VOUS TROUVEREZ:

- 3 INTRODUCTION**
QUELLE VILLE EST ZAGREB ?
CELA DÉPEND DU LIEU
ET DU MOMENT.
- 6 INFORMATIONS SUR LA VILLE**
CE QU'IL FAUT VOIR EN
VILLE, CURIOSITÉS ET
CHIFFRES REMARQUABLES
- 8 REGARD EN ARRIÈRE**
HISTOIRES INTÉRESSANTES
SUR LE PASSÉ DE ZAGREB
- 14 DIX LIEUX À NE PAS MANQUER**
TOP 10
- 18 ZAGREB, VILLE VERTE**
A ZAGREB, LES MOMENTS
AGRÉABLES SURVIENNENT
TOUT NATURELLEMENT
- 28 ZAGREB SECRÈTE**
LA VILLE QU'ON NE VOIT PAS
AU PREMIER COUP D'OEIL
- 36 ART ET CULTURE**
CE QUI REND LA VIE PLUS BELLE
- 44 ÉVÉNEMENTS A ZAGREB**
TOUS LES JOURS UN
ÉVÉNEMENT VOUS EST DÉDIÉ
- 56 GASTRONOMIE ET BOISSONS**
DES MOMENTS TOUJOURS
TROP COURTS
- 62 SHOPPING ET
DIVERTISSEMENTS**
UNE PARTIE DE ZAGREB
QUE VOUS EMPORTEZ
- 68 ZAGREB POUR LES ENFANTS**
VILLE DE GRANDES
OPPORTUNITÉS
- 72 ZAGREB**
EN 24 HEURES
- 76 ZAGREB**
EN 72 HEURES
- 82 LES ENVIRONS DE ZAGREB**
D'AUTRES BONS SOUVENIRS
A VOTRE PORTÉE
- 91 HÉBERGEMENT**
PLUS QU'UN LIT CONFORTABLE
- 92 INFORMATIONS UTILES**

INFORMATIONS UTILES

A la page 92 vous trouverez une multitude d'informations utiles, telles que numéros de téléphone et les adresses des centres d'information touristique.

WWW.INFOZAGREB.HR

DISTANCES PAR LA ROUTE

Zagreb – Vienne / 375 km
Zagreb – Budapest / 345 km
Zagreb – Venise / 380 km
Zagreb – Belgrade / 395 km
Zagreb – Ljubljana / 140 km
Zagreb – Split / 410 km



LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE

Zagreb est située au centre de la Croatie. Elle s'étend le long du versant sud du mont Medvednica et sur les rives de la rivière Sava.

INTRODUCTION

QUELLE VILLE EST ZAGREB ? CELA DEPEND DU LIEU ET DU MOMENT

EN SAVOIR PLUS



Existe-t-il une seule Zagreb ? Celle dont nous avons appris l'histoire au contact des habitants, peut-être celle dont nous avons vu les photos sur Internet ou la Zagreb décrite dans cette brochure ?

Chacun vit Zagreb à sa façon. Certains la voient comme une métropole vivante et d'autres comme une ville à taille humaine. Nombreux sont ceux qui perçoivent avant tout sa proximité avec la nature qu'elle n'a pas perdu alors que d'autres sont attirés par la multitude de possibilités que propose une grande ville. Zagreb ne s'en soucie pas.

Parfois, elle est la capitale avec ses imposantes institutions, mais en un rien de temps elle devient un lieu de décontraction qui vous séduira par son charme sans prétention. Dans une rue, le rythme effréné de la grande ville toujours en éveil vous surprendra, et arrivé au coin de cette rue vous serez fasciné par d'autres rues plus pittoresques et où seul le chant des oiseaux s'élèvera et alors que prévaudra presque une atmosphère de villégiature.

Zagreb ne se soucie pas plus de sa physionomie. Dans ses quartiers historiques, les plus anciens, elle est vallonnée, sinueuse et intégrée de manière organique

dans son environnement, tandis que les quartiers construits plus récemment sont agencés de manière régulière, avec de grands espaces, et de larges avenues, adaptées, épousant le relief de la plaine de la Sava. Zagreb n'est pas plus préoccupée par sa géographie. Bien qu'ancrée sur le continent, son air est parfumé par le souffle de la Méditerranée, non seulement à cause de sa proximité, mais aussi par son mode de vie. Spontanéité, aimer être dans la rue ou sur la place, échanger, participer à la vie sociale, partager sa gastronomie, et la vie en général, sont les traits principaux des zagrébois. Le lien avec la Méditerranée est si fort à Zagreb que même pendant les mois d'hiver les terrasses des cafés-restaurants sont prisées, les rues et les places sont bondées et des événements importants s'y produisent. Ce lien indéfectible a été chanté par le poète croate Slavko Mihaljić : « En marchant à Zrinjevac je ressens la mer ». Tout cela c'est Zagreb. Le mélange unique de la Croatie continentale et méditerranéenne, une métropole, mais aussi une ville où tout est à portée de la main. Les contrastes des rues de Zagreb, dont certaines sont calmes et silencieuses, et d'autres palpitantes de vie, reflètent parfaitement le caractère de Zagreb, une ville où chacun peut trouver ce qu'il cherche. Et c'est justement pour cela qu'il n'y a qu'une seule Zagreb, elle est une et unique.



**BAN (VICE-ROI)
JOSIP JELAČIĆ**
Ce héros croate du XIX^{ème} siècle est important parce qu'il a aboli le servage et organisé les premières élections du Parlement croate. Sa statue se trouve sur la place principale de Zagreb.

LE NOM DE LA VILLE
Selon l'une des légendes, les terres où Zagreb se trouve aujourd'hui souffraient autrefois de sécheresse. Pour que les habitants puissent boire et les chevaux s'abreuver, un jour, le ban a enfoncé son épée dans le sol sec d'où l'eau claire a jailli. Le ban a crié aux soldats, « Prenez ! » (Zagrabite!) et à la jeune fille qui se tenait à son côté : « Manda, mon cœur, prend » (Mando, dušo, zagrabi !). C'est ainsi que la ville et la source qui existe toujours sur la place principale, ont eu le nom de Zagreb et de Manduševac.



LA TOUR D'ILICA – CÉLÈBRE BELVÈDÈRE
A côté de la Place du ban Jelačić, et au début de l'Ilica, la rue la plus longue à Zagreb, s'élève l'impressionnante tour appelé le « gratte-ciel de la place » ou simplement le gratte-ciel, reconnu également comme le premier bâtiment d'affaires ayant une façade entièrement en verre construit en Croatie et dans cette partie de l'Europe. Elle a été achevée en 1959, conçue par les architectes Josip Hitić, Slobodan Jovičić et Ivan Žuljević. Aujourd'hui, le gratte-ciel abrite des espaces privés et des bureaux, et le 16^{ème} étage, le dernier, est ouvert au public, son belvédère offrant une vue spectaculaire sur tout Zagreb.

LA PLACE CENTRALE DE SON ORIGINE A NOS JOURS

Depuis que la place centrale de Zagreb a été créée, au XVIII^{ème} siècle comme Harmica (poste d'octroi où les passagers payaient la taxe de passage), elle s'est imprégnée des souvenirs de générations en générations de zagrébois et ce jusqu'à nos jours. Elle exhibe fièrement la statue du ban Josip Jelačić (auteur Antun Dominik Fernkorn). C'est une large agora adaptée pour accueillir de multiples manifestations. De 1947 à 1990 elle s'appelait Place de la République et la statue du ban a été retirée. Installée à nouveau, elle est orientée au sud, dans la direction de la croissance et du développement de la ville, et non pas vers le nord comme autrefois, en direction de la Hongrie ; alors que la Croatie était son vassal. Il est bon à savoir que beaucoup de citoyens appellent cette place familièrement Place Jelačić (Jelačić plac).

INFORMATIONS SUR LA VILLE

CURIOSITES ET CHIFFRES REMARQUABLES

16ÈME MÉRIDIEN



A Zagreb passe géographiquement le 16ème méridien. La marque a été posée au moment des Jeux universitaires, en 1987, au carrefour des rues Vukovarska et Držičeva.

LE CANON DE GRIČ



Le volume sonore du canon de Grič est de 130 dB, et les jours calmes son tir peut même être entendu au-delà de la Sava.

L'ÉDIFICE LE PLUS HAUT



La longueur de la cathédrale de Zagreb est de 77 mètres et la largeur d'un peu plus de 46 mètres, alors que ses tours sont hautes de 108 mètres environ.

HÔTEL ESPLANADE

L'hôtel Esplanade a été construit en 1925 pour héberger les passagers du légendaire Orient-Express, qui reliait Paris et Istanbul.

ORIENT
EXPRESS

MUSÉES DE ZAGREB



Les musées de Zagreb abritent environ 3,6 millions d'œuvres et objets.

POURCENTAGE DE LA POPULATION DE LA REPUBLIQUE DE CROATIE VIVANT A ZAGREB

Selon le dernier recensement, de 2011, Zagreb compte environ 790.000 habitants, soit 18,5% de la population croate.

18.5%

BECS DE GAZ

Les becs de gaz ont été installés dans le centre-ville dès 1863, et aujourd'hui il y en a encore plus de deux cents en fonction. Un allumeur de réverbère passe tous les soirs pour les allumer et tous les matins pour les éteindre. Zagreb est une des trois villes européennes qui ont conservé cet éclairage romantique.



CAFES ET RESTAURANTS



A Zagreb il y a quelques 4500 cafés-restaurants, soit environ un pour 175 habitants !

FUNICULAIRE DE ZAGREB

Le funiculaire de Zagreb est considéré comme le plus court des funiculaires de transport en commun au monde. Les rails ne sont longs que de 66 mètres, et le trajet d'en bas vers le haut ne dure que 64 secondes.



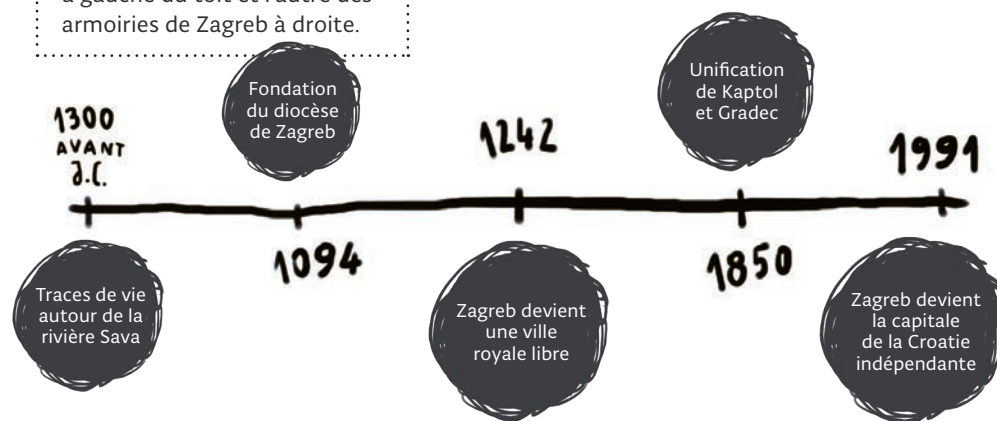
RENDEZ-VOUS SOUS L'HORLOGE

Le lieu de rencontre le plus populaire des zagrébois est « sous l'horloge » sur la place principale. Toutes les horloges de la ville sont réparées et entretenues depuis six générations par l'artisan-horloger Lebarović de la rue Maksimirska. Les premières horloges de la ville ont été importées d'Autriche, et plus tard elles furent créées et fondues sur place tout en ressemblant à celles de Vienne.

REGARD EN ARRIÈRE HISTOIRES INTERESSANTES SUR LE PASSE DE ZAGREB

Bien qu'il y ait des preuves que la région de Zagreb ait été habitée depuis la préhistoire, Zagreb n'a été mentionnée pour la première fois dans les sources écrites qu'en 1094, lorsqu'un diocèse avait été créé et que la construction de la cathédrale avait commencé. Au début, il s'agissait de deux agglomérations qui se trouvaient sur les collines avoisinantes – Gradec (aujourd'hui La Ville haute) et Kaptol. La ligne de séparation des deux agglomérations passait par l'actuelle rue Tkalčićeva, qui était autrefois un cours d'eau.

Au moment de la reconstruction de l'église Saint Marc, qui a duré de 1876 à 1882, probablement à l'initiative de l'architecte Friedrich von Schmidt, le toit de l'église a été recouvert de tuiles émaillées vernissées avec lesquelles deux blasons ont été réalisés – l'un du Royaume tri unitaire de Croatie, Slavonie et Dalmatie à gauche du toit et l'autre des armoiries de Zagreb à droite.



GRADEC ET KAPTOL

Zagreb a été proclamée en 1242 ville royale libre par la charte du roi hongro-croate Bela IV et ses citoyens, entre autres droits, ont eu celui d'élire un maire chaque année et de jouir d'une sorte d'autonomie. En contrepartie, ils devaient fortifier leur ville, construire des remparts et des tours, ce qu'ils ont fait au milieu du XIIIème siècle et la Ville haute a eu dès cette époque sa forme urbaine particulière. Autrefois il y avait plusieurs portes d'accès à la ville, à ce jour une seule est restée – la Porte de pierre.

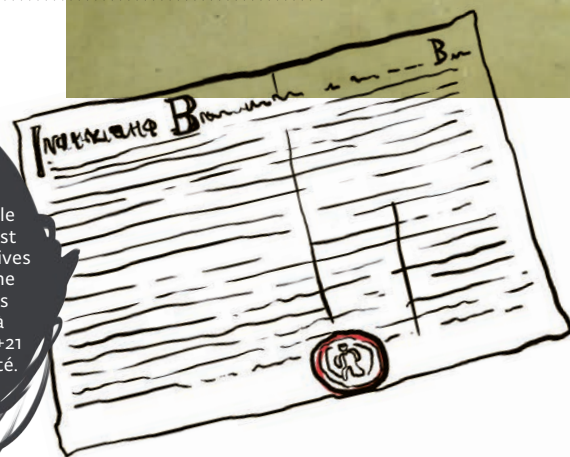
Au XIIIème siècle une église Saint Marc existait déjà sur la place centrale, plus petite que l'actuelle, elle fut reconstruite et transformée au cours des siècles

Dans la seconde moitié du XVème et au début du XVIème siècle, au moment des menaces les plus fortes des conquérants ottomans, Zagreb était une importante forteresse frontalière. Des remparts et des tours ont été construits autour de Kaptol conservés en grande partie jusqu'à ce jour. A l'époque baroque de nombreuses maisons en bois ont été détruites et à leur place des palais luxueux, des monastères et des églises ont été construits. La ville se transformait de plus en plus en un centre de commerce, de foires et d'artisanat attirant les gens de toute la monarchie des Habsbourg. La population a augmenté, des écoles et des hôpitaux ont été construits et Zagreb est devenue le centre économique et culturel de la Croatie. L'unification administrative de Gradec et Kaptol, en 1850, a favorisé un développement encore plus rapide. Les infrastructures se sont développées – la première ligne de chemin de fer traversant Zagreb a été mise en service en 1862, l'usine de gaz un an plus tard et, en 1878, Zagreb s'est doté d'un réseau d'eau.



BULLE D'OR DE BELA IV

La charte accordant à Gradec le statut de ville indépendante est conservée au sous-sol des Archives Nationales de Croatie, sous une protection plastifiée, dans des conditions très contrôlées : à une température entre +18 et +21 degrés C et 45 à 55% d'humidité.



En 1880, la ville a connu une catastrophe, un tremblement de terre dévastateur qui a détruit de nombreux bâtiments historiques (la cathédrale a été fortement endommagée), mais il a aussi amené une modernisation encore plus rapide de la ville. Des bâtiments prestigieux ont été construits en nombre et l'accent a été mis sur un aménagement urbanistique de qualité. La population est en croissance constante (décuplée au cours du XIXème siècle), la ville s'étend dans toutes les directions, de nouveaux quartiers se construisent. Pendant la période de 1917 à 1925 de nombreux collèges et lycées ont été ouverts. En 1926, la première radio de cette partie de l'Europe a commencé à émettre. Après la Seconde guerre mondiale l'industrialisation intense conduit à une nouvelle augmentation de la population, de nouveaux espaces sont recherchés pour l'expansion de la ville sur la rive droite de la Sava. Après la proclamation de l'indépendance de la République de Croatie, en 1991, Zagreb devint sa capitale et c'est la plus grande ville croate.

Peu nombreuses sont les grandes villes qui ont connu un processus de modernisation tout en préservant presque entièrement leurs centres historiques. Perché sur une colline, autrefois complètement entouré par des murs et des tours, l'ancien Gradec (appelé aussi Grič) est resté pratiquement intact, tandis que la nouvelle Zagreb, moderne, a continué à se développer au pied de la colline. La Ville haute est le centre historique d'une Zagreb institutionnelle et également résidentielle qui s'est développée durant 13 siècles et depuis peu de choses ont changé, du moins par rapport à sa forme originelle et l'agencement de ses rues. De toutes les tours des remparts il ne reste que la tour Lotrščak qui défendait l'entrée sud de la ville, et la tour du pape, grande tour fortifiée où les chanoines pouvaient trouver refuge en cas d'attaque ennemie. Depuis 1903 la tour du pape abrite l'Observatoire de Zagreb.



Le centre de la Ville haute est la place Saint-Marcet (Markov trg dans la langue de tous les jours) On y trouve le Palais du ban, autrefois résidence des bans croates, et aujourd'hui siège du Gouvernement. A l'opposé le Parlement. Dans les rues avoisinantes se trouvent la Salle du Conseil municipal, l'Eglise grecque-catholique, le Musée d'Art Naïf et le Musée des cœurs brisés. Tout près il y a l'église Sainte-Catherine et le beau complexe jésuite.



FÊTE DE LA VILLE

Le 30 mai 1731 un grand incendie s'est propagé jusqu'à la porte de pierre, une des entrées principales de la ville. Le lendemain, après que l'incendie ait été éteint, on a retrouvé dans les ruines le tableau de Notre-Dame intact, et de ce jour, le 31 mai, est célébré comme la Journée de la ville, et Notre-Dame de la porte de pierre a été proclamée patronne de la ville.

DIX LIEUX A NE PAS MANQUER TOP 10



1

PLACE SAINT MARC

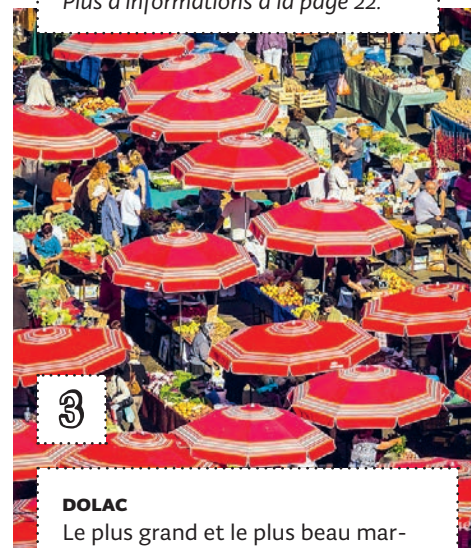
La beauté des élégants palais du Gouvernement, du Parlement et de la Cour constitutionnelle n'égale pas celle de la magnifique église Saint-Marc dont certaines parties datent du milieu du XIII^{ème} siècle. *Plus d'informations à la page 9.*



2

FER A CHEVAL DE LENUZZI

Un magnifique complexe de jardins et places publiques datant du XIX^{ème} siècle qui abrite de nombreuses institutions scientifiques, culturelles et artistiques. Il symbolise le sommet de la planification urbanistique à Zagreb. *Plus d'informations à la page 22.*



3

DOLAC

Le plus grand et le plus beau marché de la ville regorgeant de fruits, légumes et produits locaux frais provenant de toute la Croatie. *Plus d'informations à la page 57.*



4

MIROGOJ

Le cimetière monumental est aussi un beau parc de sculptures et une oasis de paix. *Plus d'informations à la 21.*



5

FUNICULAIRE

Le plus court au monde des funiculaires conçus pour le transport en commun. A partir de 1890 il relie la ville haute et basse.



6

MAKSIMIR

Le plus ancien et, selon certains, le plus beau jardin public de la ville, ouvert en 1794, conçu dans le style des jardins anglais, avec un zoo et de nombreux lacs et pavillons.

Plus d'informations à la page 20.



7

LA CATHÉDRALE

Le plus grand édifice religieux croate, construit au XIIIème siècle, reconstruit au XIXème siècle dans le style néo-gothique tel qu'il est aujourd'hui.



8

ŠPICA

Des rues de la place centrale jusqu'à la Place Petar Preradović (« marché aux fleurs »), aux nombreux cafés-terrasses où l'on prend un café, cet espace est devenu « le salon » de la ville.



9

LA TOUR LOTRŠČAK

L'un des ouvrages les mieux conservés des anciens murs de défense de la ville, d'où un tir de canon à lieu chaque jour à midi.



10

MEDVEDNICA

Le mont au nord de Zagreb, un parc naturel parfaitement préservé et la destination préférée des zagrebois.
Plus d'informations à la page 19.

ZAGREB VILLE VERTE A ZAGREB LES BONNES CHOSES ARRIVENT NATURELLEMENT

Nous vous recommandons de profiter d'une belle journée pour faire une promenade et vous détendre dans un des parcs de la ville. Que vous aimiez la nature, que vous vouliez faire une pause, ou que vous cherchiez un lieu de loisirs, les parcs de Zagreb sont des lieux qu'il fait bon visiter. Ils sont partout, certains d'entre eux ont une valeur artistique évidente et ils confirment cette vérité d'antan que les plus belles choses dans la vie – sont gratuites.

EN SAVOIR PLUS



MEDVEDGRAD

Sur le versant sud de Medvednica, à un emplacement stratégique avec une belle vue sur Zagreb et ses environs, se trouve ce château-fort médiéval parfaitement préservé qui a été construit après l'invasion tatare, en 1242. A Medvedgrad il y a aussi la chapelle de style gothique primitif de St Philippe-St Jacques et l'Autel de la Patrie, un monument aux soldats croates morts à la guerre.

MEDVEDNICA

Visible de tous les coins de la ville, Medvednica, au nord de Zagreb, a toujours assuré sa protection – des vents froids ou des assaillants. Aujourd'hui, toute la zone est protégée car elle constitue un parc naturel avec huit réserves forestières. De nombreuses sources et cours d'eau et la différence d'altitude ont permis l'existence de divers habitats, végétaux et espèces animales. Medvednica est très diversifiée géologiquement, et vous en aurez la preuve en visitant un des plus importants sites paléontologiques croates – la grotte Veternica. Le sommet Sljeme culmine à 1033 mètres. Comme les zagrébois font traditionnellement une promenade le week-end, il y a de nombreux sentiers de randonnée et de charmantes cabanes de montagne, avec une atmosphère toujours chaleureuse et une excellente cuisine.



MAKSIMIR

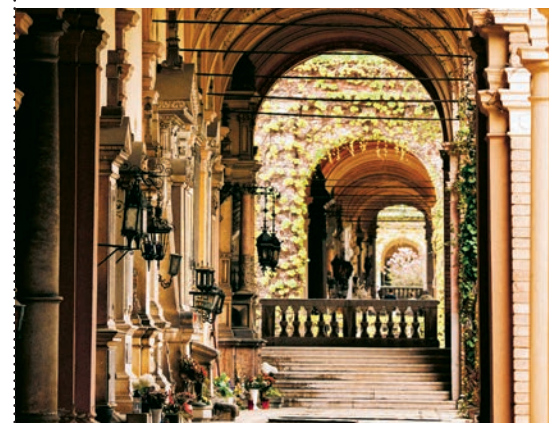
Si vous souhaitez vous éloigner de l'agitation de la ville et partir dans une forêt profonde et dense, rendez vous au parc Maksimir, premier jardin public d'Europe du Sud, ouvert en 1794. Il porte le nom de son fondateur, l'évêque Maximilian Vrhovac, et il est conçu dans le style des jardins anglais. A part la tranquillité de la forêt dense vous y trouverez cinq lacs, de nombreux cours d'eau, des jeux éducatifs ou ludiques et divertissants, comme le zoo, le pavillon de l'écho et le belvédère.

La superficie du parc Maksimir est aujourd'hui de 316 hectares, presque identique à celle de Central Park à New York.



MIROGOJ

Le plus grand cimetière est aussi un beau parc et une galerie d'art en plein air. Les arcades monumentales, longues de près de 500 mètres, de style néo-Renaissance ont été conçues par l'architecte Hermann Bollé et elles constituent le plus grand monument d'historicisme en Croatie. Mirogoj est aussi une sorte de monument dédié à la tolérance entre les religions, car le cimetière n'a pas de divisions inter-confessionnelles – la construction d'une clôture est interdite. Grâce aux nombreuses sculptures, aux pavillons et aux galeries dans une relation parfaite avec la nature, vous pouvez faire une agréable promenade dans ce lieu.





**LA COLONNE
MÉTÉOROLOGIQUE**

Au nord du parc Zrinjevac, une colonne météorologique a été installée en 1884. Chaque lundi les mécanismes sont remontés manuellement et la bande indiquant l'humidité, la pression atmosphérique et la température de l'air est changée.



LE FER À CHEVAL DE LENUZZI

Le magnifique complexe de places et de parcs dans le centre-ville portant le nom de Milan Lenuzzi, grand urbaniste de la ville de Zagreb au XIXème siècle, est appelé aussi le fer à cheval vert. C'est une suite de sept belles places et du jardin des plantes en forme de fer à cheval. Tout l'espace est célèbre pour ses superbes parcs et son architecture résidentielle, pour la multitude de palais de style historiciste abritant des institutions culturelles et scientifiques, ministères, tribunaux, musées, hôtels et galeries et la gare ferroviaire principale. Contrairement au caractère pesant des institutions qui s'y trouvent, sur les places il règne une atmosphère très détendue, surtout par beau temps, lorsque sur les pelouses nombreux sont les promeneurs qui s'exposent aux rayons du soleil ou profitent d'un moment de détente.



LE JARDIN BOTANIQUE

A la lisière du fer à cheval de Lenuzzi il y a l'unique parc (voir horaires d'ouverture) – le Jardin botanique de la Faculté des sciences et des mathématiques. Les premières plantations ont été réalisées en 1892, et le parc est aménagé dans le style des jardins anglais. Les plates-bandes fleuries du parc sont symétriques, dans le style historiciste.

**LA DIVERSITÉ
DE LA FLORE**

Il y a environ 5000 espèces et sous-espèces végétales, dont 300 sont protégées.



LA PROMENADE STROSSMAYER

Dès que vous quittez le funiculaire, vous la voyez. C'est la première promenade publique de Zagreb dont l'aménagement a commencé en 1812, et qui a été construite grâce aux contributions volontaires des habitants. En plus de sa proximité avec les monuments importants de la ville, comme la tour Lotrščak, il y a un beau panorama sur la ville-basse. Le célèbre écrivain croate Antun Gustav Matoš aimait profiter de cette vue et c'est pourquoi, en 1978, la ville lui a dédié un monument intéressant.



ANTUN GUSTAV MATOŠ

La sculpture en aluminium du célèbre écrivain croate est une œuvre de 1972 du sculpteur Ivan Kožarić en hommage à celui qui aimait tant Zagreb.

ZAGREB LA ROMANTIQUE

Si vous venez à Zagreb en couple, dans la Ville-haute, n'oubliez pas de verrouiller votre cadenas d'amour, de vous reposer sur un des bancs de l'amour et d'échanger un baiser sur la chaise sous la tour Lotrščak.



RIBNJAK

Juste à côté du complexe de la cathédrale, à l'endroit où se trouve le parc Ribnjak, il y avait autrefois les viviers de l'évêché. En 1829, toute la zone a été transformée en un charmant jardin anglais, avec de nombreuses espèces végétales exotiques. Dans le centre-ville, c'est l'endroit idéal pour faire une pause après la découverte des sites touristiques de la ville.



JARUN

C'est le plus grand parc de la partie ouest de Zagreb, Jarun est aussi la zone de loisirs préférée de ses habitants. Autrefois, uniquement source de matériaux de construction pour renforcer les digues de la rivière, en 1987, Jarun a été aménagé pour les Jeux universitaires.

Pistes cyclables et piétonnières, appareils de jeu et d'exercice, mais aussi de nombreux cafés et restaurants offrent une évasion au bruit de la ville à tout moment de la journée. Des régates internationales sont organisées au centre nautique. Les grandes plages de galets font que Jarun est appelé parfois « la mer de Zagreb ».



BUNDEK

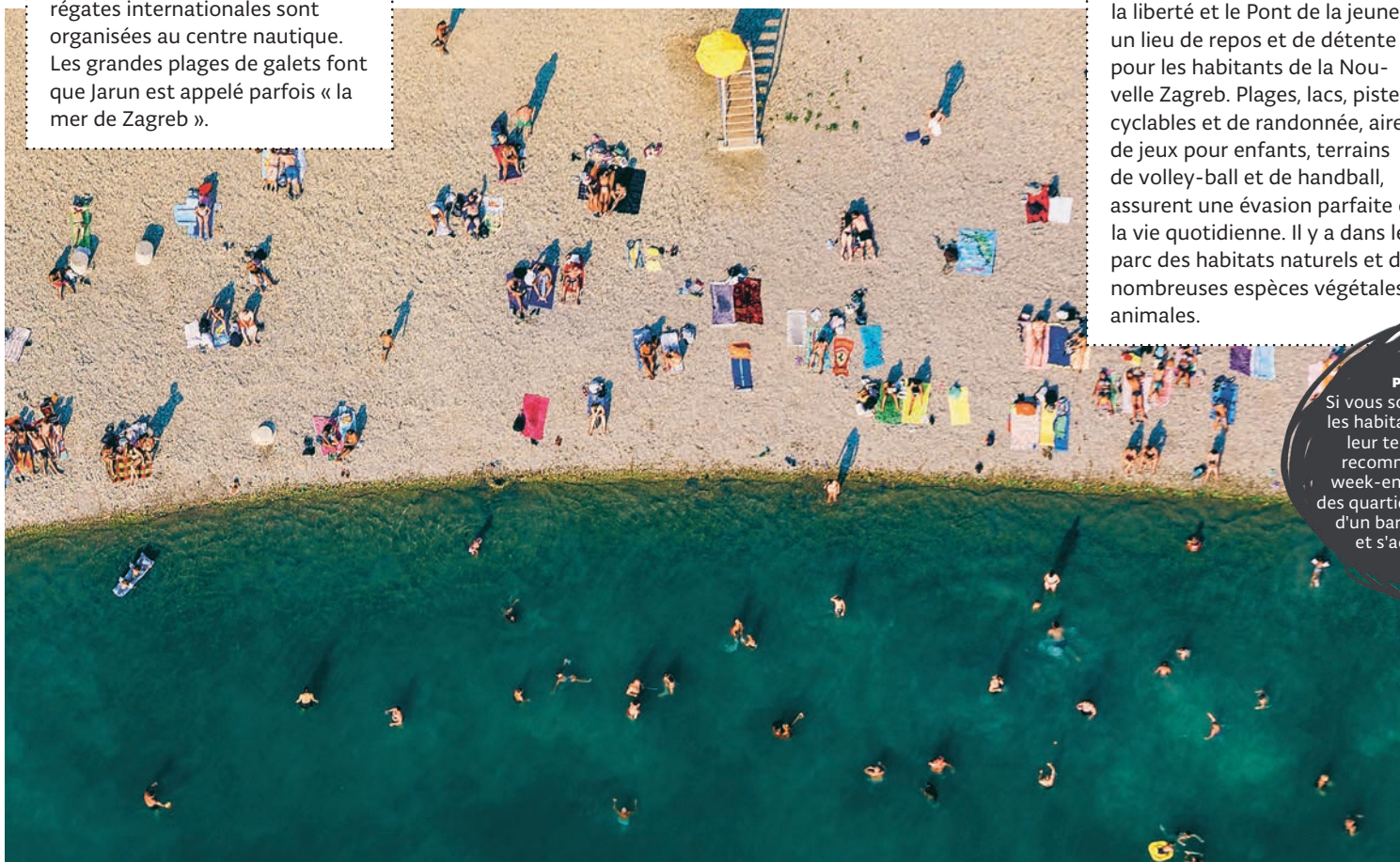
Bundek est situé entre le Pont de la liberté et le Pont de la jeunesse, un lieu de repos et de détente pour les habitants de la Nouvelle Zagreb. Plages, lacs, pistes cyclables et de randonnée, aires de jeux pour enfants, terrains de volley-ball et de handball, assurent une évasion parfaite de la vie quotidienne. Il y a dans le parc des habitats naturels et de nombreuses espèces végétales et animales.

WEEK-END POUR BARBECUE

Si vous souhaitez voir comment les habitants de Zagreb passent leur temps libre, nous vous recommandons une visite le week-end, quand les habitants des quartiers avoisinants profitent d'un barbecue, se divertissent et s'adonnent aux loisirs.

COURS DE GOLF

La zone verte plus large de Jarun comprend des cours de golf pour les amateurs de ce beau sport pendant la belle saison, au printemps et en été. L'espace est idéal pour faire des rencontres, se détendre et pour les loisirs.



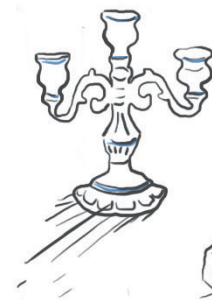
ZAGREB SECRÈTE LA VILLE QU'ON NE VOIT PAS AU PREMIER COUP D'OEIL



LA BROCANTE DE LA PLACE BRITANNIQUE

A Zagreb, la longue tradition du commerce et des brocantes est visible partout, mais il est difficile d'en trouver de véritables, dans leur aspect original. L'une d'elles est certainement celle de la Place britannique (Britanski Trg), au cœur de la ville : que vous soyez un collectionneur enthousiaste ou que vous souhaitiez tout simplement découvrir l'authenticité de l'atmosphère locale – Britanac, de son nom populaire, est le bon endroit.

C'est toujours un détail qui vous fait tomber amoureux d'un lieu, qui rend une rue plus charmante, une place plus particulière, un parc plus vert. Un rien vous fait sourire, quelque chose d'inattendu vous rend la vie un peu plus belle. Il n'y a pas de guide pour cela, c'est à vous de les trouver tout seuls. Cependant, nous voulons vous montrer certains d'entre eux.





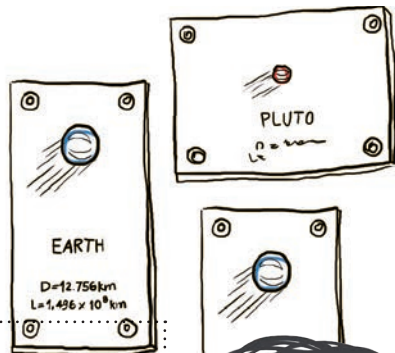
PIMP MY PUMP

Le projet des artistes locaux appelé « Pimp My Pump » est un excellent exemple d'art de la rue et une excellente manière de donner une nouvelle identité et une reconnaissance visuelle aux nombreuses anciennes pompes à eau dispersées dans toute la ville.



SYSTÈME SOLAIRE

Tout a commencé avec la sculpture « Le soleil ramené au sol » du sculpteur Ivan Kožarić, création de 1971. En 2004, l'artiste Davor Preis a conçu l'installation « Le soleil au sol et neuf regards ». Proportionnellement à la taille du soleil de Kožarić, il a ajouté les planètes du système solaire et les a dispersées sur un vaste espace de la ville, en respectant, bien sûr, leurs véritables localisations et leurs distances au centre galactique.



PLUTON

La planète la plus éloignée du système solaire, Pluton, est située à Zagreb, avenue de Bologne, à 7658 mètres du « Soleil au sol » !

LA CHAÎNE DU NAVIRE DE NELSON

La chaîne décorative au coin des rues Opatička et Kamenita proviendrait du navire HMS Victory, commandé par le célèbre amiral Horatio Nelson, avec lequel il a remporté la grande bataille de Trafalgar. On pense que la chaîne provient de l'héritage du général autrichien d'origine irlandaise, Laval Nugent, qui était un excellent soldat, mais également un collectionneur et archéologue passionné.



LE CIMETIÈRE DE LA RUE JURJEVSKA

Inconnu de nombreux habitants de Zagreb, on le nomme aussi « Le cimetière du châtaigner » où, dès le XIV^{ème} siècle, étaient enterrés les pauvres. En 1622, il a été aménagé pour l'inhumation des habitants de la Ville haute et de nombreux croates célèbres. En 1876, il a perdu sa fonction et est devenu un lieu mystique de la ville.

LA PLUS ANCIENNE PHARMACIE

La pharmacie « A l'aigle noir » au coin de la rue Kamenita, non loin de la Porte de pierre, est la plus ancienne de Zagreb. Elle est mentionnée pour la première fois en 1355, et elle n'a jamais interrompu son activité jusqu'à nos jours. Depuis sa création, d'innombrables pharmaciens s'y sont succédé, mais le plus célèbre est certainement Niccolo Alighieri, arrière-petit-fils de Dante Alighieri, auteur de la Divine Comédie.





BECS DE GAZ

Les 214 becs de gaz qui, depuis plus de 150 ans, éclairent les rues de la Ville haute contribuent à l'atmosphère romantique inoubliable. Les lanternes sur des colonnes en fonte sont allumées et éteintes manuellement chaque jour par les allumeurs de réverbère, et contribuent ainsi à une authentique touche historique.



LES COURS SECRÈTES DE ZAGREB

Zagreb est connue pour ses cours pittoresques, en particulier celles de la Ville haute et chacune d'elles a son histoire particulière. Dans certaines, il y a de véritables œuvres d'art, d'architecture et d'horticulture. Ce sont des refuges calmes prêts pour de nouvelles histoires.

LE PAVILLON AU JARDIN BOTANIQUE

Construit en 1891, un an avant l'ouverture du jardin botanique, Le Pavillon tout court ou le Pavillon d'exposition est la construction la plus grande et la plus pittoresque du jardin botanique. A l'origine, c'était le pavillon d'exposition de l'ancien Gouvernement royal de la Deuxième exposition économique sous l'Empire austro-hongrois, après quoi on en a fait cadeau au Jardin botanique. Entouré d'arbres, de belles plates-bandes fleuries et d'autres plantes, le pavillon est mis en valeur par sa coloration particulière – façade en bois rouge et toit vert, ce qui le rend attrayant aux yeux de tous les visiteurs du jardin.



LES TUNNELS DE ZAGREB

Des kilomètres de tunnels secrets passent sous Zagreb, dont certains iraient jusqu'au mont Medvednica. Ils sont méconnus de la plupart des habitants. Cependant, l'un d'entre eux – le tunnel Grič – n'est pas secret, bien au contraire, il est ouvert au public: Il relie les rues Mesnička et Radićeva, et perpendiculairement la rue Ilica et Tomičeva. Construit en 1943, pendant la Seconde Guerre mondiale, il a servi d'abri pendant la guerre de 1991-1995.

LA NOUVELLE ZAGREB

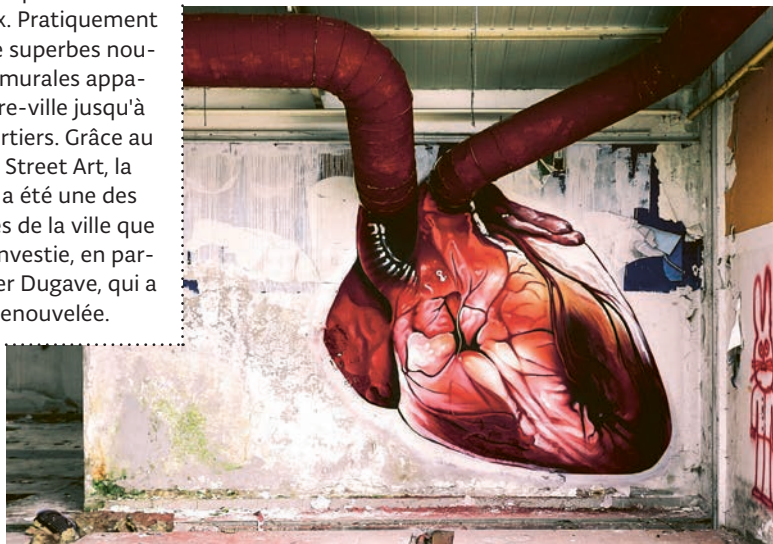


LE PONT DU CHEMIN DE FER – PONT VERT

Il s'agit d'un pont de chemin de fer, construit en 1939, bien culturel protégé, reconnaissable par sa couleur verte et l'ancien graffiti « Hendrix », souvent réinscrit, à la mémoire de cette légende de la guitare. A cause du graffiti le pont est devenu connu et il a acquis un statut presque culte parmi les habitants de Zagreb, ainsi que son nom familier « pont d'Hendrix ». L'éclairage décoratif ajoute une nouvelle dimension à cette attraction de la ville.

L'ART DE LA RUE

L'art de la rue (street art) est devenu à Zagreb, au cours des dernières années, un phénomène riche et diversifié. Il existe de nombreux groupes et artistes talentueux. Pratiquement tous les mois, de superbes nouvelles peintures murales apparaissent du centre-ville jusqu'à la limite des quartiers. Grâce au projet Musée du Street Art, la nouvelle Zagreb a été une des premières parties de la ville que les artistes ont investie, en particulier le quartier Dugave, qui a vu son identité renouvelée.



L'IMMEUBLE MAMMOUTH

L'immeuble le plus grand de Croatie et un des plus grands d'Europe a été construit en 1974, et dans ses 1169 logements vit une population de 5.000 personnes. Il est entouré de nombreux parcs et espaces verts et, à en juger par ceux qui y vivent, il est agréable d'y vivre.

LE TOBOGAN DU MSU (MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN)

Une des attractions du Musée d'art contemporain est la sculpture conceptuelle « double toboggan » de Carsten Höller. Elle offre une communication spéciale aux visiteurs à certaines parties du musée.



HRELIĆ – LE MARCHÉ AUX PUCES DE JAKUŠEVAC

Hrelič est un marché aux puces dans le vrai sens du mot. Il est situé en dehors de la ville, mais il est accessible par les transports en commun. Il est difficile d'y rester un simple observateur. Impossible d'avoir si peu d'argent que vous ne puissiez acheter quelque chose ! L'offre couvre tout ce qui est imaginable, à partir des chaussures et des livres jusqu'aux outils et automobiles. Le marchandage est obligatoire.



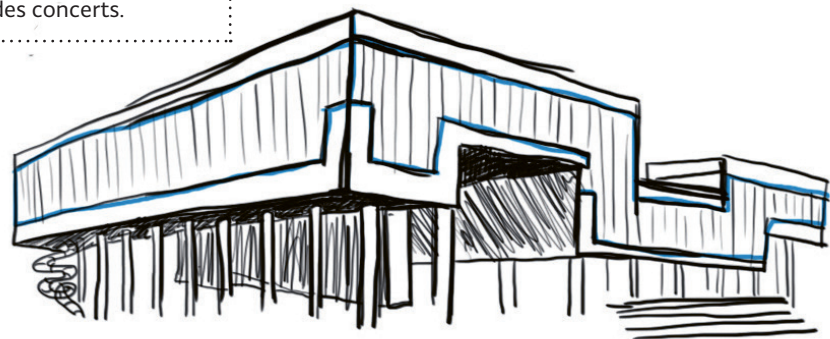
LA FOIRE DE ZAGREB

Connue sous le nom de Foire-exposition de Zagreb, avant la Seconde Guerre mondiale, la Foire de Zagreb s'est installée en 1956 au n°25 Savska cesta, sur la rive sud de la Sava. Dans les années 1960, elle est devenue un des plus grands salons de la région. Dans ses pavillons ont lieu en permanence de nombreuses foires-expositions d'importance variable et de différents secteurs, depuis le salon du livre et de l'édition, via des expositions sur le numérique et des expositions interactives, jusqu'aux expositions sur l'économie, la culture ou la qualité de vie.

ART ET CULTURE CE QUI REND LA VIE PLUS BELLE

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

Installé dans un bâtiment impressionnant, construit en 2009, dans son exposition permanente ce musée compte environ 12 000 œuvres d'auteurs croates et étrangers créées après 1950. A l'intérieur, et sur ses façades ont lieu régulièrement des expositions, des spectacles et des représentations théâtrales, des projections de films et des concerts.



L'art, qu'il soit antique et médiéval, traditionnel et moderne, scientifique et naïf, cruel et plein d'amour, illusoire et si vital – à Zagreb, vous trouverez tout. Vous aimez l'art de la rue ? Explorez le monde de l'art parallèle qui existe en dehors des institutions et des espaces fermés.

EN SAVOIR PLUS





COMMENT UNE MOMIE EST-ELLE DEVENUE LE PLUS GRAND TRESOR DU MUSEE ARCHEOLOGIQUE DE ZAGREB

Elle a été achetée par le secrétaire et aventurier austro-hongrois Mihael Barić lors de son séjour en Egypte (1848/1849).

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE

Ce musée qui se situe dans le magnifique palais historiciste et peut-être sur la plus belle place de Zagreb, détient de très précieux fonds. Les visiteurs seront particulièrement ravis par l'exemplaire célèbre du livre de lin de Zagreb, le manuscrit avec le texte le plus long en langue étrusque conservé dans le monde antique, et par la momie égyptienne, entièrement restaurée récemment qui, pendant des siècles gardait son secret enveloppé dans ce bandage miraculeux de lin.

MUSÉE CROATE D'ART NAÏF

Ce musée abrite des peintures et des sculptures des classiques de l'art naïf croate, tels les auteurs de la célèbre École de Hlebine, et des œuvres de grands artistes internationaux, des années 1930 jusqu'à la fin des années 1980.



MUSEE ETHNOGRAPHIQUE

On peut y voir une exposition permanente de costumes folkloriques de toutes les régions croates, une exposition permanente des cultures non-européennes, ainsi que des expositions temporaires qui, par une présentation moderne et la sélection des sujets montrent les différents domaines de la vie.



MUSÉE D'HISTOIRE CROATE

Fondé en 1846, ce musée sauvegarde, traite et présente le patrimoine historique croate du début du Moyen Âge à nos jours.

MUSÉE DE LA VILLE DE ZAGREB

Fondé en 1907, ce musée retrace l'histoire de la ville depuis les temps préhistoriques à nos jours. L'exposition permanente du musée montre Zagreb sous tous ses aspects : historico-politique, culturel ou divertissant. Une multitude d'objets et de réalisations visuelles intéressantes évoque l'histoire riche de la ville, mais donne aussi une rétrospective très intéressante de la vie quotidienne des habitants de Zagreb.

MUSÉE TECHNIQUE NIKOLA TESLA

Une visite incontournable pour tous les amoureux de la science et de la technique, mais aussi pour ceux qui souhaitent en apprendre davantage dans ce domaine. Il y a une pièce de démonstration des inventions de Nikola Tesla, mais aussi une véritable reconstitution d'une mine de charbon, de fer et de métaux non ferreux, sur une longueur de 300 mètres !



MUSÉE DES ARTS ET MÉTIERS

Ce musée a été fondé en 1880 pour sauvegarder les œuvres d'artistes et d'artisans de l'essor des produits industriels. Un endroit idéal pour découvrir l'histoire de la culture matérielle en Croatie.





ATELIER MEŠTROVIĆ

A proximité de l'église Saint-Marcet, une exposition attrayante contient l'authentique environnement créatif et vivant, bien préservé, du sculpteur Ivan Meštrović. Y sont exposées ses sculptures de marbre, de pierre, de bois et ses reliefs en bronze, des dessins et des graphiques qui permettent de comprendre toutes les phases de la création de l'artiste.

GALERIE D'ART MODERNE

L'exposition permanente de plus de 750 chefs-d'œuvre de peintres, sculpteurs, médailleurs et d'artistes de nouvelles expressions qui témoignent des sommets de l'art croate du XIX^{ème} siècle à nos jours.



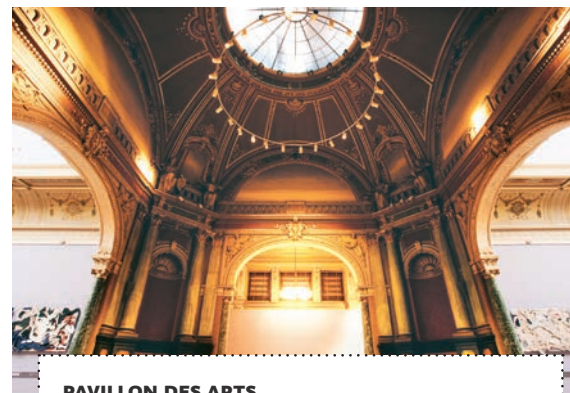
MUSÉE MIMARA

Fondé grâce à la donation des collectionneurs Ante et Wiltrud Topić Mimara, installé dans un palais de style néo-Renaissance, ce musée contient une riche collection de différentes périodes historiques et stylistiques, de l'Antiquité au XX^{ème} siècle.



LA NUIT DES MUSÉES

Chaque année, à Zagreb (et dans d'autres villes croates) a lieu la Nuit des musées, avec entrée gratuite à tous les musées.



PAVILLON DES ARTS

Une des premières constructions métalliques assemblées en Europe, transférée à Zagreb après l'Expo tenue à Budapest, en 1896, il est aujourd'hui un espace représentatif situé à l'intérieur du fer à cheval de Lenuzzi et de grandes rétrospectives y ont lieu.

KLOVIČEVI DVORI

Installée dans le bâtiment majestueux de l'ancien monastère jésuite construit au XVIII^{ème} siècle, cette galerie est principalement dédiée aux arts plastiques. Le Palais Klović fait partie intégrante de la vie culturelle de la ville. De grands événements culturels et artistiques, expositions, ateliers ou conférences y ont lieu.

A VISITER AUSSI :

• LE MUSÉE DE LA TORTURE

– une collection intéressante, et inquiétante, d'instruments de torture et de mise à mort, du Moyen-âge à nos jours.

• LE MUSÉE DES ILLUSIONS

– visuellement fascinant, il s'adresse à vos sens et surtout c'est une expérience amusante qui repousse les limites de la connaissance.

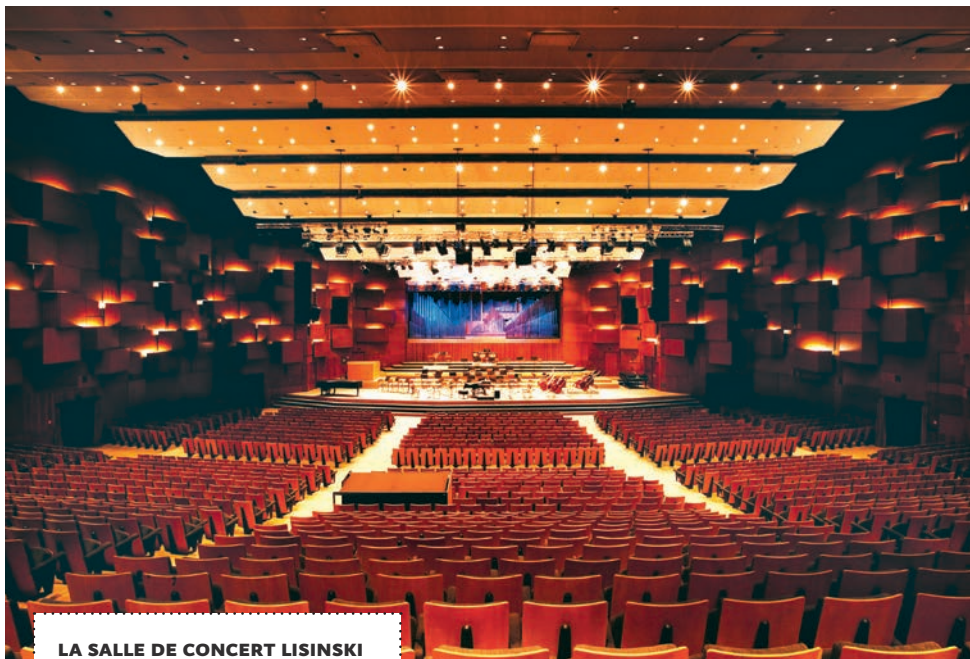
• LE MUSÉE DES CHAMPIGNONS

– exposition éducative intéressante, les nombreux sujets exposés y racontent l'histoire de ces fruits de la nature.



MUSÉE DES CŒURS BRISÉS

Dans un premier temps il était seulement une collection itinérante d'objets donnés, et à présent il est un des musées les plus populaires de Zagreb, le Musée des cœurs brisés est dédié à l'échec amoureux et à l'échec des relations en général. Les objets exposés sont les objets personnels laissés par des gens venant des quatre coins du monde. Il a été fondé par un couple d'artistes de Zagreb, eux-mêmes autrefois amoureux. Après la rupture ils ne savaient pas quoi faire des objets communs et l'idée leur est venue d'en faire une l'exposition pour montrer au monde que ce sont des choses qui arrivent. Après une tournée mondiale qui a connu un grand succès et de nombreux objets donnés, cette exposition s'est installée, en 2010, de manière permanente, dans la Ville haute, et peu de temps après elle a remporté le prix du musée le plus innovant d'Europe.



LA SALLE DE CONCERT LISINSKI

Cette salle de concert porte le nom du compositeur du premier opéra croate, et elle enrichit l'offre culturelle de Zagreb par le nombre impressionnant de représentations des solistes et des ensembles de renommée mondiale : Théâtre du Bolchoï, Orchestre Philharmonique de La Scala de Milan, Orchestre Philharmonique de Vienne, Royal Philharmonic Orchestra de Londres, les célèbres chanteurs Luciano Pavarotti, José Carreras, la cantatrice Montserrat Caballé et bien d'autres. Lisinski a accueilli les plus grands noms de la musique classique du monde entier mais aussi quelques-unes des plus grandes stars de la variété, de la musique jazz et de la musique d'avant-garde tels que Nick Cave, Tina Turner ou Ella Fitzgerald.



GLAZBENI ZAVOD (INSTITUT CROATE DE MUSIQUE)

Construit en 1876, c'est la toute première salle de concert de Zagreb. Son acoustique exceptionnelle en fait un lieu d'excellence pour les concerts de musique de chambre de classe mondiale.



LE THÉÂTRE NATIONAL CROATE

Ce bâtiment imposant de style historiciste a ouvert ses portes en 1895. Le bâtiment lui-même mérite une visite, mais sa programmation très riche, se répartissant entre opéras, pièces de théâtre et ballets, est une incitation supplémentaire à s'y rendre.

L'ACADEMIE DE MUSIQUE

C'est la plus ancienne institution d'enseignement supérieur de musique en Croatie. Elle se caractérise par un niveau extrêmement élevé de professionnalisme et de production. Elle a le mérite d'organiser de nombreux concerts et événements dans ses propres locaux ainsi que dans les autres salles de concert de la ville. L'Académie se trouve dans un beau bâtiment, reconstruit en 2014 ; son toit aux couleurs de l'arc en ciel est caractéristique.



ART DANS LA RUE

La sculpture devant l'Académie de musique est une aiguille plaquée argent, de section pyramidale, inclinée, haute de 29 mètres.



ÉVÉNEMENTS A ZAGREB TOUS LES JOURS UN ÉVÉNEMENT VOUS EST DEDIE



A Zagreb il est plus difficile d'échapper aux animations que de les trouver : Chaque année, des parties entières de la ville sont transformées en lieux où s'exprime une énergie créatrice extrême. Il y a de plus en plus de scènes, de festivals, de concerts. La nouveauté, c'est qu'ils ont de moins en moins lieu dans les salles, les clubs et les parcs – à présent, le plus souvent, ils envahissent les rues et les places. De fait, ils font partie intégrante de la vie de tous les jours des zagrébois et de tous ceux qui sont de passage à Zagreb.

EN SAVOIR PLUS



LA TOUR IBLER
a été construite
en 1958, appelée
populairement le
« gratte-ciel en bois »,
le plus ancien bâtiment
de ce type en ville.

CRÉATIONS ET DESIGN

Une fête de quartier qui prouve que vous ne pouvez pas agir localement si vous ne pensez pas globalement. Durant quelques jours au mois de juin la rue Martićeva et les rues environnantes se transforment et sont investies par le design, les objets d'art et les divertissements. Les rues et les places du quartier servent non seulement aux créateurs, mais aussi à tous les autres résidents. Ils présentent aux visiteurs leurs produits et créations. Outre les interventions pour améliorer la vie du quartier, on y fait la promotion des produits gastronomiques et touristiques, on y organise des soirées musicales et littéraires, divers ateliers créatifs et promenades éducatives, le tout dans le but de faire du quartier le centre d'activités créatives le plus animé de la ville.

L'ETE SUR LA STROSS

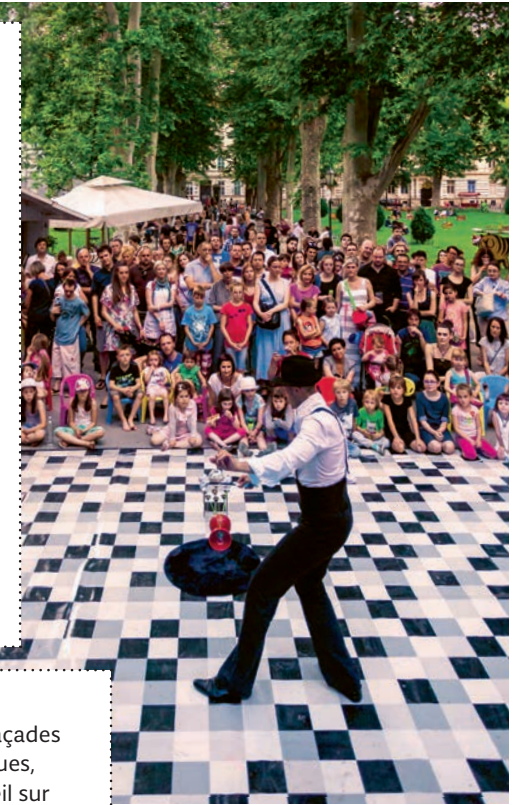
La promenade Strossmayer ou, populairement Strossmartre, a été surnommée ainsi en référence à Montmartre, le quartier parisien un brin plus connu. Ici, les mois d'été, vous pouvez boire un verre d'un excellent vin, vous détendre en écoutant de la musique sur des scènes renouvelées chaque jour ou profiter de la vue sur la ville depuis la colline. Chaque année sur la Stross est sélectionné le plus beau chien croisé, et traditionnellement la mi-année est célébrée par un grand feu d'artifice.



CEST IS D'BEST

(LES MEILLEURES CHOSES SE PASSENT DANS LA RUE)

Le printemps à Zagreb est encore plus beau lorsque commence ce festival international de rue qui est fermement ancré dans l'esprit de la ville. CEST est un véritable festival citoyen parce que sa scène c'est la ville, et parfois les passants sont les co-créateurs et participants. Comment ne pas participer aux événements comme la course des bébés, celle des serveurs ou celle des éboueurs sur leurs tricycles, à l'initiation à la langue des signes, à la course cycliste la plus lente, au jeu du piano errant et autres animations. Les scènes occupent une position stratégique sur les places et dans les rues du centre-ville, il peut donc vous arriver de vous trouver par hasard au cœur du festival !



LES COURS

Derrière les superbes façades des beaux palais baroques, jetez donc un coup d'œil sur les cours ouvertes aux visiteurs chaque année durant l'événement unique appelé « cours ». Les visiteurs peuvent écouter en direct la musique soigneusement choisie, tout en dégustant les plats et boissons sélectionnés, profiter ainsi de la possibilité d'en apprendre plus sur la culture et l'histoire de Zagreb. Ce festival est l'occasion unique de passer des moments inoubliables dans ces espaces privés et intimes. Chaque année, une nouvelle cour ouvre ses portes et raconte son histoire aux visiteurs.



LES AMUSEURS DE RUE
Artistes et musiciens de rue peuvent être vus dans les rues de Zagreb même en dehors du Cest is the best !

ZAGREB CLASSIC

Zagreb organise en été le festival « Zagreb Classic » pour les amateurs d'art classique, mais également pour assurer une atmosphère détendue à tous, une sorte de symbiose de l'espace urbain et de l'expression artistique. A la belle étoile, dans le jardin public idyllique, Place du roi Tomislav, ont lieu des concerts de stars de la musique classique et populaire, d'orchestres symphoniques ou de jazz, des représentations d'opéras, des projections de vieux films. C'est une belle occasion d'être en plein air, sur la pelouse du parc.

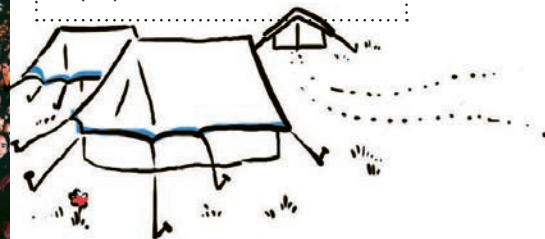


UNANIMEMENT RECONNU

Chaque année le Festival de musique in est visité par plus de 40.000 amateurs de musique, venus de tous les continents !

INMUSIC FESTIVAL

Le plus grand festival en plein air de Croatie, classé à plusieurs reprises déjà par les grands médias parmi les festivals incontournables, a lieu en juin sur trois îles du plan d'eau Jarun. Il dure trois jours, et l'hébergement est possible au camping. Outre l'atmosphère extraordinaire et les prestations des plus grandes stars de la musique qui aiment y participer, les organisateurs prévoient toujours quelque chose de vraiment spécial, comme une scène cachée dans un bois ou de réellement spectaculaire telle une réplique de la tour de Tesla.



LES PERSONNALITES DE ZAGREB

Au cours de la manifestation de la machine à remonter le temps il peut vous arriver de rencontrer dans les rues Marija Jurić Zagorka, la femme de lettres préférée et première femme journaliste croate, ou le poète et romancier croate Antun Gustav Matoš.



MACHINE A REMONTER LE TEMPS

Dans le cadre de ce projet, chaque week-end de la fin avril à début octobre, de nombreuses démonstrations de musique, de danse et autres événements ont lieu à travers la ville, avec pour objectif d'évoquer les traditions du passé de Zagreb et de ses environs. Vous rencontrerez des paysannes en costumes traditionnels au marché Dolac, écouterez des concerts de promenade à Zrinjevac et observerez la relève de la garde du régiment de la cravate. Vous croiserez en ville des personnages en costume traditionnel ou la machine à remonter le temps qui vous transportera dans le passé, vous évoquera les traditions ancestrales et vous rappellera les beaux souvenirs.

LA FETE DES LUMIERES

En mars, pendant la durée de ce projet intéressant, l'accent est mis sur certaines parties de Zagreb au moyen de la lumière par le biais d'installations artistiques provisoires. Grâce à un contenu diversifié, l'espace en question est ennobli et une interaction est favorisée entre les espaces, les passants et les riverains.

JOURNÉE DE LA PLACE OUVERTE

Créé comme un événement qui fournit toutes les informations sur les activités des institutions culturelles et éducatives différentes situées sur Trg Republike Hrvatske (La Place de la République de Croatie), la Journée de la Place Ouverte célèbre aussi le début de l'automne culturel à Zagreb. C'est la saison où l'espace de la place devient une grande scène où se déroulent différents programmes culturels parmi lesquels se détachent les performances des artistes de ballet, d'opéra et de théâtre du Théâtre National Croate de Zagreb.





BAL... BALTAZAR!
La série de dessins animés « Professeur Baltazar », est le projet le plus connu de l'Ecole du film d'animation de Zagreb, dont les droits de diffusion ont été rachetés par au moins 30 pays.

ANIMAFEST
Ce festival a été fondé en 1972. C'est la reconnaissance de l'Ecole du film d'animation de Zagreb et du succès que cette école a connu au cours des années 1950 et 1960. Les années paires, le festival est consacré aux films de court métrage, et les années impaires à ceux de long métrage. Chaque mois de juin, le public de Zagreb suit avec le même enthousiasme les deux types de projection.



LE FESTIVAL DU FILM DE FICTION
Les cinéphiles, les fans de fictions et de genres apparentés ont plaisir à venir à ce festival d'été. Ce festival est reconnu pour sa sélection de titres fascinants et intéressants mais surtout parce que certaines projections ont lieu en plein air, comme au château-fort impressionnant de Medvedgrad.

LE FESTIVAL DU FILM SUBVERSIF
Il se déroule en mai. Au centre de ce festival, sont toujours repris les thèmes importants des films politiques, économiques, culturels, artistiques et humanistes, et parallèlement on peut participer à des tables rondes ou à de nombreuses conférences intéressantes.

ZAGREBDOX
ZagrebDox est le plus grand festival international du film documentaire de cette région de l'Europe, mais aussi un lieu propice d'échange de points de vue et d'expériences. Son atmosphère ouverte et créative invite à converser. De nouvelles idées et de nouveaux projets voient souvent le jour à ZagrebDox. Un large éventail de possibilités est offert à tous ceux qui sont intéressés par cette forme de film, tels les ateliers documentaires, tables rondes et interventions autour du documentaire. Il a lieu chaque année fin février / début mars.



« LA CHARRETTE DOREE »
« La charrette dorée », décernée pour le grand prix a été inspirée par le célèbre film classique russe « Cuirassé Potemkine ».



ZAGREB FILM FESTIVAL
L'un des festivals attendus impatiemment chaque automne est le célèbre ZFF (Festival du Film de Zagreb), qui attire non seulement les cinéphiles mais aussi tous ceux qui recherchent un excellent divertissement. Car, si le film est bien le sujet principal, abordé avec un caractère compétitif, il y a aussi un programme d'accompagnement très riche avec des promotions littéraires et la présentation de nouvelles technologies de production de films. Après les projections et les nouvelles du monde du cinéma, les locaux du festival se transforment spontanément en une grande fête.



Au cours de la visite, les participants rencontrent Marija Jurić Zagorka, célèbre écrivaine croate, et les personnages de ses romans, mais aussi la troupe théâtrale qui, à travers le spectacle, vous racontera l'histoire de la Révolte des paysans et de Matija Gubec.

LES SECRETS DE GRIČ

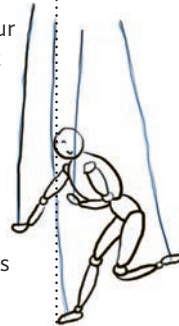
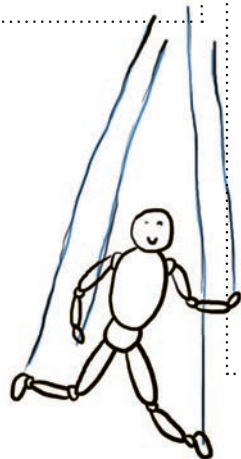
C'est une tournée théâtrale nocturne, à l'atmosphère étrange, interactive. Elle est devenue très populaire auprès des habitants et des touristes. C'est une façon intéressante de visiter la ville. Elle se déroule en été à travers la Ville haute. On narre de façon particulièrement impressionnante l'histoire de Zagreb, des secrets de la ville, des romances cachées et des luttes intestines. La tournée se déroule à la fois en langue croate et en langue anglaise.

JAZZ.HR

Le festival de jazz qui a produit plusieurs événements sur la scène de jazz à Zagreb, propose désormais un programme important et attrayant à travers son cycle d'automne et de printemps. Le public peut y écouter de grands performeurs nationaux et internationaux.

PIF — FESTIVAL INTERNATIONAL DE THÉÂTRE DE MARIONNETTES

Lancé par les espérantistes, ce festival a d'abord été associé à l'espéranto, mais à présent il est une excellente plate-forme pour promouvoir l'importance et la portée de l'art des marionnettes. Toujours en septembre, il y a des représentations de troupes de marionnettes du monde entier. Dans le cadre du festival ont lieu des programmes d'accompagnement, des colloques de marionnettistes professionnels, des expositions et des ateliers de marionnettes et des actions humanitaires.



LA PIROUETTE D'OR

C'est une compétition de patinage artistique. Elle a lieu en décembre, depuis 1968, ce qui en fait la compétition la plus ancienne dans le monde du patinage artistique. Les compétitions sont réparties en patinage senior, patinage individuel hommes et femmes, patinage en couple et danse sur glace, et la populaire statuette d'or est remise régulièrement aux meilleurs patineurs du monde.

LE MEMORIAL DE HANŽEK

Le populaire Hanžek est devenu, en 1958, une rencontre internationale d'athlétisme et, en 1999, il a été admis parmi les fédérations de l'IAAF. Depuis 2009, il fait partie de la fédération IAAF World Challenge et chaque année, à la fin de l'été, il réunit des représentants éminents de l'athlétisme mondial.



MARATHON DE ZAGREB

La première course marathon de Zagreb a eu lieu en 1992 avec seulement 70 participants qui étaient passés au crible. Aujourd'hui, les participants se comptent par milliers, et ce marathon est de plus en plus populaire car il s'agit d'une des pistes de marathon les plus rapides du monde, avec un dénivelé de piste de seulement cinq mètres. La route, sans trop de virages, permet un rythme régulier et un bon résultat. L'introduction du semi-marathon a contribué à augmenter sa popularité et de s'adresser à des milieux plus larges. Il a lieu tous les ans en octobre.

La course porte ce nom en l'honneur de la légendaire Janica Kostelić, la meilleure skieuse alpine de l'histoire qui, avec son frère Ivica, a fait ses premières descentes à ski justement à Medvednica.

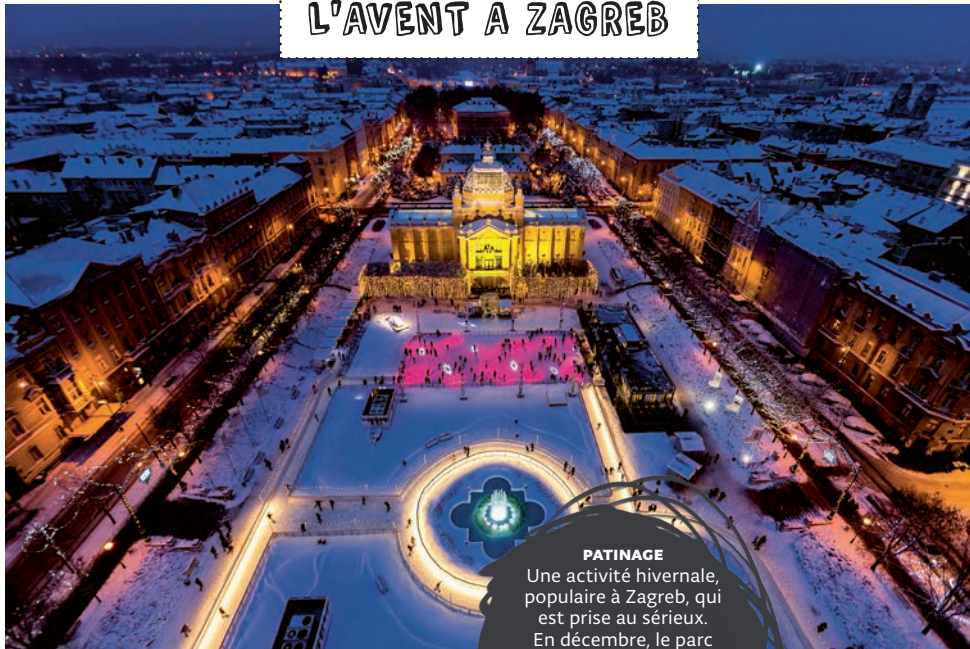
SNJEŽNA KRALJICA

(LA REINE DES NEIGES)

La course de slalom de la Coupe du monde de ski a lieu, depuis 2005, à Sljeme, au sommet du mont Medvednica. Chaque mois de janvier elle attire de plus en plus de skieurs croates et de touristes du monde entier. En plus d'être unique car elle a lieu à proximité immédiate de la capitale, c'est la seule course où le meilleur skieur gagne une couronne véritable faite à la main.



L'AVENT A ZAGREB



PATINAGE

Une activité hivernale, populaire à Zagreb, qui est prise au sérieux. En décembre, le parc de glace, Place du roi Tomislav, est l'une des destinations favorites de tous les habitants.



L'Avent à Zagreb commence lorsque la première bougie de l'Avent est allumée et que le parfum du vin chaud se répand dans les rues de la ville. Les visiteurs peuvent profiter des nombreux stands du marché de Noël avec leurs nombreuses spécialités de la cuisine locale, mais aussi de la cuisine internationale.

MANGER SU LE POUCE

En hiver, il y a vraiment beaucoup de possibilités de manger sur le pouce. Beignets et saucisses sentent à tous les coins de rues, et le vin chaud peut servir non seulement à se réconforter mais aussi à réchauffer les doigts gelés !



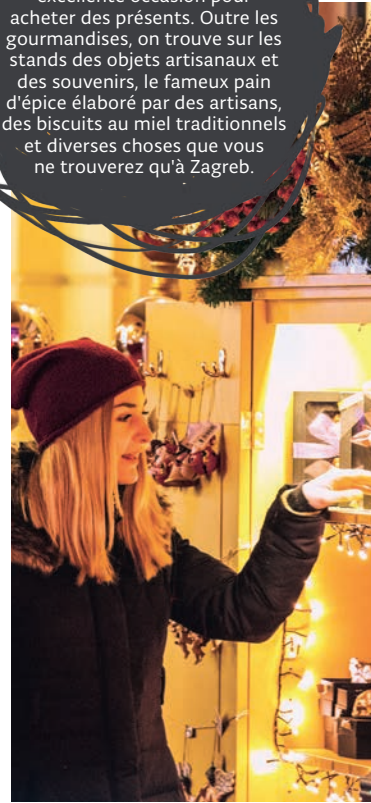
ZRINJEVAC DANS LA NEIGE

Un moment de grâce que d'écouter les chants de Noël chantés par les chorales d'amateurs au pavillon de musique, construit en 1891. Les platanes sont couverts de neige dans ce jardin public qui au cours de l'Avent voit apparaître des kiosques avec les plats et les boissons traditionnels. Une sensation inoubliable.



LE MARCHÉ DE NOËL

Le marché de Noël est une excellente occasion pour acheter des présents. Outre les gourmandises, on trouve sur les stands des objets artisanaux et des souvenirs, le fameux pain d'épice élaboré par des artisans, des biscuits au miel traditionnels et diverses choses que vous ne trouverez qu'à Zagreb.



Devant la cathédrale, les visiteurs peuvent voir la « crèche vivante », et chaque place du centre-ville a son originalité. A Zrinjevac vous pouvez danser la valse et écouter les chorales et sur la Place du roi Tomislav vous pouvez patiner sur une magnifique patinoire. L'histoire de l'Avent à Zagreb se renouvelle chaque année, car il se passe toujours quelque chose de nouveau et d'inattendu, on ne sait jamais quelle rue se transformera en destination incontournable de l'Avent.



GASTRONOMIE ET BOISSONS DES MOMENTS TOUJOURS TROP COURTS

Les aliments et les boissons ne doivent pas être ratés, et ce sont les choses pour lesquelles nous ne voulons pas de compromis.

Une large sélection de restaurants, snack-bars, cafés et bars ne contribue certainement pas à une simple prise de décision, mais ces sont des soucis sucrés. Ou salés. Peut-être épicés. Mais tous les jours – frais.

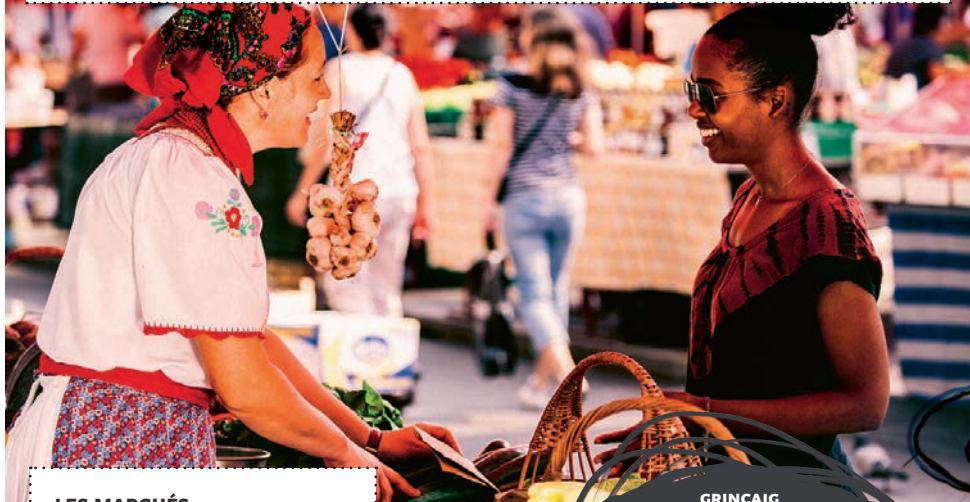
DOLAC

Lorsque, en 1930, les autorités municipales ont ouvert un nouveau marché dans le centre historique, personne ne pouvait prévoir que cet endroit deviendrait bientôt le lieu de rencontre favori de ceux qui sont à la recherche de produits frais pour le déjeuner et de ceux qui sont en quête d'une portion fraîche de ragots. Au début, Dolac était un endroit où la ville ne faisait qu'un avec son environnement et la plupart des vendeurs proposait des produits cultivés dans les villages environnants. Aujourd'hui Dolac est une Croatie en miniature où vous trouverez le fromage blanc à la crème venant de Zagorje, les mandarines de la vallée de la Neretva, les citrons de l'île de Hvar, l'huile d'olive d'Istrie, les cerises de Zadar ou la viande de Slavonie. Au niveau supérieur, à ciel ouvert, tous les étals sont sous des parasols rouges reconnaissables aux motifs traditionnels locaux. Au nord du marché Dolac, où sont vendues les fleurs, on trouve la statue de Petrica Kerempuh (le bouffon).

LA PAYSANNE

C'est un monument dédié à la marchande de légumes d'autrefois – « kumica », femme des environs qui, les jours de marché, venait offrir aux zagrébois ses produits frais : fruits, légumes, produits laitiers, fromage à la crème, œufs, pain de farine de maïs ou toute autre produit que l'on trouve dans le panier de la ménagère et qui finit toujours sur une table.

Comme toute grande métropole, Zagreb a toujours accueilli des étrangers et intégré des influences de toutes sortes, celles de ses environnements immédiats, mais aussi celles de régions éloignées. Les noms allemands de certains plats témoignent de la tradition culinaire centre-européenne. Mais à Zagreb vous trouverez également des plats d'origine méditerranéenne ou orientale, avec, bien sûr, une touche locale. Aujourd'hui, elle est une métropole où l'on vous propose une cuisine riche et variée. Vous pouvez faire votre choix facilement, quelles que soient vos préférences gastronomiques : cuisine internationale, cuisine orientale, *fusion*, *cuisine de chefs* ou *cuisine de la rue* vous sont proposées, mais si vous voulez goûter aux plats préférés des Zagrébois et qui sont, depuis des générations, préparés à la maison, nous vous recommandons quelques plats classiques intemporels.



LES MARCHÉS

Les Zagrébois aiment faire leur marché. Il y a 25 marchés de quartiers, où il est facile de trouver des produits frais venant de toute la Croatie.



GRINCAJG (BOUQUET GARNI)

Comme l'une des pierres angulaires de la cuisine Zagréboise et produit indispensable pour toute bonne soupe, le bouquet garni est, bien évidemment, l'article le plus recherché. C'est un bouquet aromatique constitué de carottes, persil, céleri et chou frisé qui donne aux plats locaux leur goût particulier.



DINDE AUX MLINCI

Le secret de ce plat traditionnel de Noël est de laisser la dinde cuire longtemps au four, à basse température, en l'arrosant du jus de cuisson pour que la chair reste tendre et juteuse. Mlinci est un accompagnement typique de la région de Zagreb et habituellement servi avec la volaille. La pâte des mlinci est faite avec de la farine de blé, du sel et de l'eau, étalée très finement, cuite jusqu'à ce qu'elle devienne sèche, coupée en petits morceaux, ramollie à l'eau bouillante égouttée et incorporée ensuite dans le jus de cuisson. Mais, la plupart du temps elle est achetée toute faite et sèche, on la ramollit à l'eau bouillante et une fois égouttée on ajoute le jus de cuisson.



LE STRUDEL AUX POMMES

L'odeur délicieuse de ce dessert se répand souvent hors de nombreuses demeures Zagréboises. C'est une pâtisserie centenaire à base de pâte étirée, de pommes râpées, un peu de cannelle et du rhum, et quelques ingrédients secrets, selon les goûts.



ŠTRUKLI

Adaptés à chaque goût, les štrukli peuvent être salés ou sucrés, bouillis ou cuits au four, agrémentés de fruits ou de légumes et servis aussi bien en entrée qu'en plat principal, en dessert ou même comme soupe. Cependant, ce plat emblématique à base de pâte étirée, avec du fromage blanc, de la crème et des œufs est généralement proposé dans sa variante salée, avec du fromage, gratiné au four.

LES ROUTES DES VINS A ZAGREB ET AUX ENVIRONS

La Ville de Zagreb et ses environs sont fiers de plusieurs routes des vins célèbres. Elles attireront les oenologues et les amateurs de la boisson du Dieu Bacchus, mais ce qui est peut-être moins connu c'est que l'un des vignobles se trouve dans le centre-ville, entre les rues Radićeva et Tkalčićeva. La route des vins de Zagreb est située entre Gornja Dubrava (la Haute Dubrava et Sestvete), à l'est de la ville, moins connue des touristes, et qui vaut une promenade ou un tour en voiture. Les routes des vins dans les environs de Zagreb (celles de Samobor, de Plešivica et de Zelina) sont depuis longtemps inscrites sur les cartes des vins et elles sont une destination idéale pour des excursions.

LA FÊTE DE LA SAINT MARTIN

Vignobles, cabanons dans les vignes et caves à vin des environs de Zagreb sont particulièrement animés à la fête de la Saint Martin qui est dédiée au vin nouveau, mais ils restent un bon choix et une destination à privilégier tout au long de l'année. C'est l'occasion parfaite pour faire une escapade hors de la ville, se détendre et apprécier le fruit du travail des mains expertes des producteurs locaux.

LES FESTIVALS DE CUISINE DE RUE

Les fans de la cuisine de rue peuvent vraiment se sentir chez eux à Zagreb. En plus de l'offre habituelle des casse-croûte populaires disponibles tout au long de l'année, Zagreb accueille plusieurs festivals de cuisine de rue, une cuisine savoureuse que vous pouvez apprécier de façon spontanée et informelle, par exemple, sur la pelouse ou sur un banc dans un parc. Zagreb peut vous offrir des sensations fortes ; que vous soyez à la recherche de saveurs ou de plats exotiques ou bien traditionnels, ou peut-être d'une expérience unique, assis sur la pelouse, le festival combinant l'art culinaire et le cinéma avec des projections de films mémorables.



FROMAGE BLANC A LA CRÈME

C'est le produit traditionnel incontournable des environs de Zagreb. Sur la table des zagrébois depuis des siècles, il est dégusté en y mêlant toutes sortes de produits frais, selon la saison ou l'occasion. De nombreuses familles ont « leur » paysanne sur le marché chez laquelle chaque week-end ils achètent le fromage blanc et la crème, connaissent son prénom. Il arrive souvent que plusieurs générations achètent le fromage et la crème à la même famille.

LA TRADITION DES BRASSERIES ARTISANALES

Zagreb a une longue tradition de brasseurs, et aujourd'hui, outre plusieurs grandes brasseries de renom, il y a plusieurs petites brasseries artisanales, qui allient avec succès tradition artisanale et le plaisir de déguster un verre de bière.



« ALLONS PRENDRE UN CAFE »

La boisson chaude préférée des zagrébois est sans aucun doute le café. Prendre un café est devenu un rite social associé à la rencontre des amis, et il y a des cafés à tous les coins de rue. L'expression « allons prendre un café » est souvent utilisée mais elle sous-entend aussi la consommation d'autres boissons !



SELECTION DES RESTAURANTS

La bonne chère est l'un des sujets préférés. On sait, très vite, où l'on peut bien manger, surtout s'il y a un rapport favorable entre le prix et la qualité. L'offre s'améliore chaque jour et il y a de plus en plus de restaurants originaux avec une approche gastronomique élaborée, qu'elle soit locale, la cuisine *fusion* ou exotique.



SHOPPING ET DIVERTISSEMENTS UNE PARTIE DE ZAGREB QUE VOUS EMPORTEREZ



SOUVENIRS DE CONCEPTION CROATE

Suivant la tendance actuelle, les concepteurs et les designers font évoluer depuis plusieurs années le concept du souvenir. Ils conçoivent des objets qui, de manière novatrice et attrayante restent authentiques et respectent les souvenirs de leurs propriétaires. Loin de la production commerciale conventionnelle, plusieurs magasins ont été ouverts. Ils proposent de délicieux objets de bon goût et caractéristiques qui rappelleront encore longtemps la ville à ceux qui l'ont visitée.

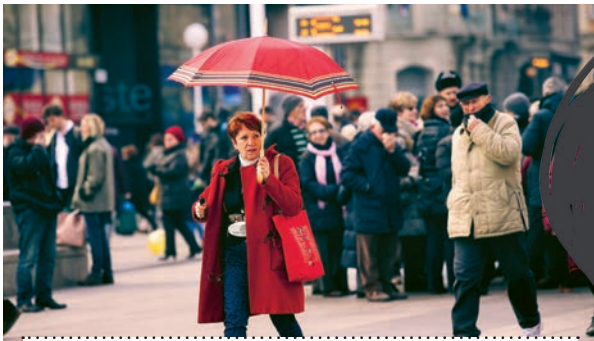
Zagreb est une ville ouverte et créative, de plus en plus riche en lieux où vous pouvez passer un bon moment à toute heure du jour ou de la nuit. Certains de ses coins passent pour les endroits les plus intéressants dans cette partie de l'Europe. En outre, la ville vous offre de multiples occasions d'acheter des objets utiles ou amusants et des produits locaux. On ne quitte pas Zagreb les mains vides.

EN SAVOIR PLUS



PENKALA

Slavoljub Eduard Penkala a breveté, en 1906, son invention la plus célèbre – le crayon mécanique automatique et, en 1907, celle du stylographe. La création d'un des plus célèbres produits locaux lui a ainsi permis d'accéder à la renommée mondiale.



LE PARAPLUIE DE ŠESTINE

Le décor rouge vif du parapluie est le symbole reconnaissable du village de Šestine, situé au nord de Zagreb. Il fait partie intégrante de l'identité visuelle populaire de la ville et il est facile de le trouver aujourd'hui dans de nombreux magasins car il est fabriqué par tous les artisans de renom. Celui qui l'achète emportera avec lui un morceau de paysage urbain. On ne peut concevoir les étals de Dolac, le plus grand marché, sans ce parasol de Šestine.

PAIN D'ÉPICE EN FORME DE CŒUR

Le souvenir traditionnel le plus célèbre de Zagreb est sûrement le pain d'épice en forme de cœur, autrefois offert comme signe d'amitié et d'amour. Aujourd'hui, c'est une décoration qui a gardé en partie sa forme originale et en respect de sa conception traditionnelle il a été inscrit sur la liste du patrimoine mondial immatériel.



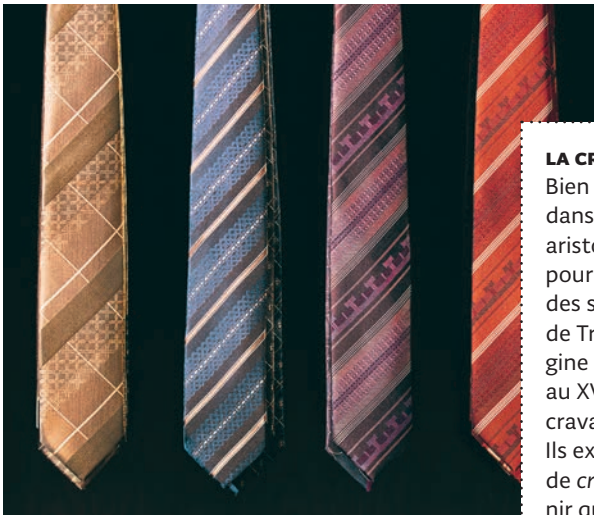
PAPRENJAK

Le traditionnel biscuit poivré est unique par sa saveur à la fois sucrée et épicée. L'écrivain croate Auguste Šenoa l'a mentionné comme gourmandise des zagrébois dans son roman historique « Le trésor de l'orfèvre » et il se trouve sur les étagères de nombreux magasins et boutiques de souvenirs.



LA CRAVATE

Bien que le mérite de sa popularité dans le monde entier soit attribué aux aristocrates français, elle a été vue pour la première fois sur les uniformes des soldats croates pendant la guerre de Trente Ans. Ce qui signifie que l'origine de cet accessoire en soie remonte au XVIIème siècle ! Le nom français cravate vient du nom croate déformé. Ils existent des centaines de modèles de cravate de qualité et c'est le souvenir qu'il faut absolument emporter.



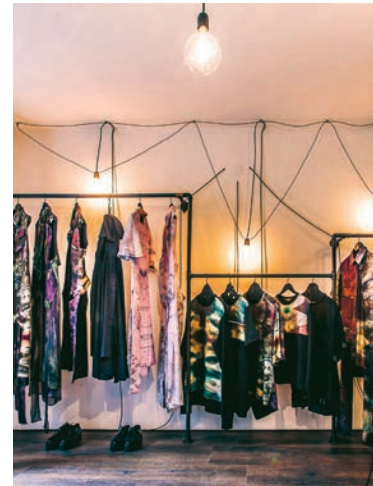
LES JEUNES CRÉATEURS DE MODE

Le secteur de la création de mode est de plus en plus dynamique et il semble qu'à tout moment un nouveau nom apparaisse. Les jeunes créateurs et les concepteurs de collections présentent leurs créations aux clients dans des boutiques originales, spécialement aménagées. Celui ou celle qui apprécie les vêtements et les accessoires coordonnés qui sortent de l'ordinaire, ont toutes les chances de voir aboutir leur recherche dans ce domaine.



L'ARTISANAT

Zagreb regorge d'une multitude de métiers traditionnels qui rivalisent toujours sur la qualité des articles faits à la main. Dans les petites boutiques du centre-ville, vous pouvez acheter des chaussures et des ceintures de cuir, des costumes sur mesure ou des chapeaux d'un style intemporel, qui resteront dans votre garde-robe pendant des années. En parcourant les rues, vous trouverez les boutiques des cordonniers, des chapeliers et des tailleurs mais vous y découvrirez aussi des ateliers d'artistes des arts appliqués ou d'art moderne. Chaque objet que vous sera proposé est unique.



LES CENTRES COMMERCIAUX

Ils sont partout, aux points clés de la ville. Leur offre couvre tous les besoins des résidents. Ils attirent les clients par leur caractère pratique et leur offre adaptée.



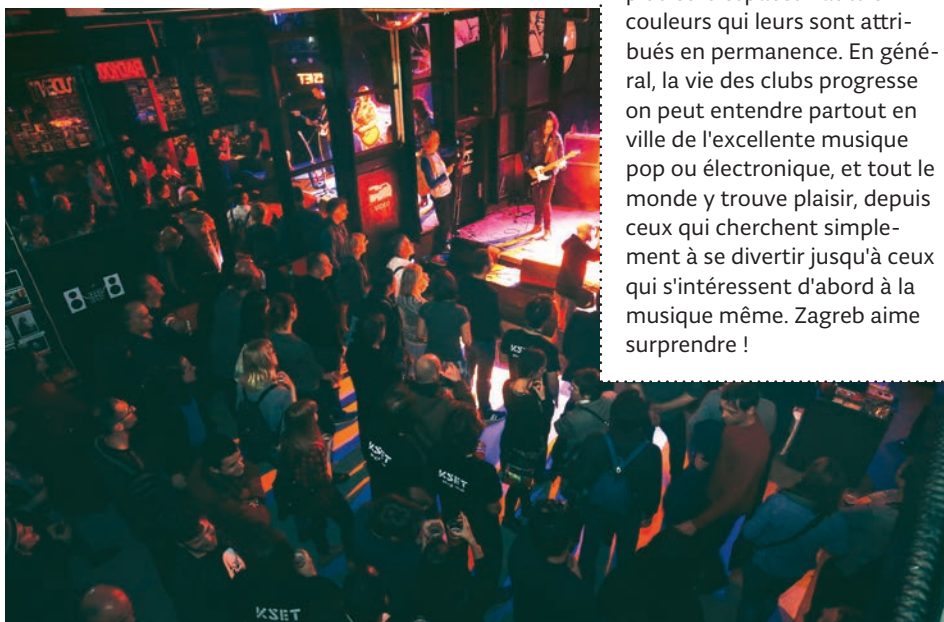


DIVERTISSEMENTS

Au printemps et en été, les zagrebois ainsi que de nombreux touristes aiment flâner dans les espaces verts du centre-ville, s'asseoir avec des amis sur les bancs ou s'allonger dans l'herbe, sur une couverture. En plus, Zagreb est le théâtre d'événements musicaux et gastronomiques, et on a l'impression qu'il est possible de prendre un verre n'importe où en écoutant le groupe local en vogue.

LES CLUBS ET LA SCÈNE ALTERNATIVE

La longue histoire de la scène alternative de Zagreb remonte aux années soixante-dix, et elle ne cesse pas de prendre de l'ampleur. De superbes concerts, fêtes et autres événements se déroulent dans plusieurs espaces hauts en couleurs qui leurs sont attribués en permanence. En général, la vie des clubs progresse on peut entendre partout en ville de l'excellente musique pop ou électronique, et tout le monde y trouve plaisir, depuis ceux qui cherchent simplement à se divertir jusqu'à ceux qui s'intéressent d'abord à la musique même. Zagreb aime surprendre !

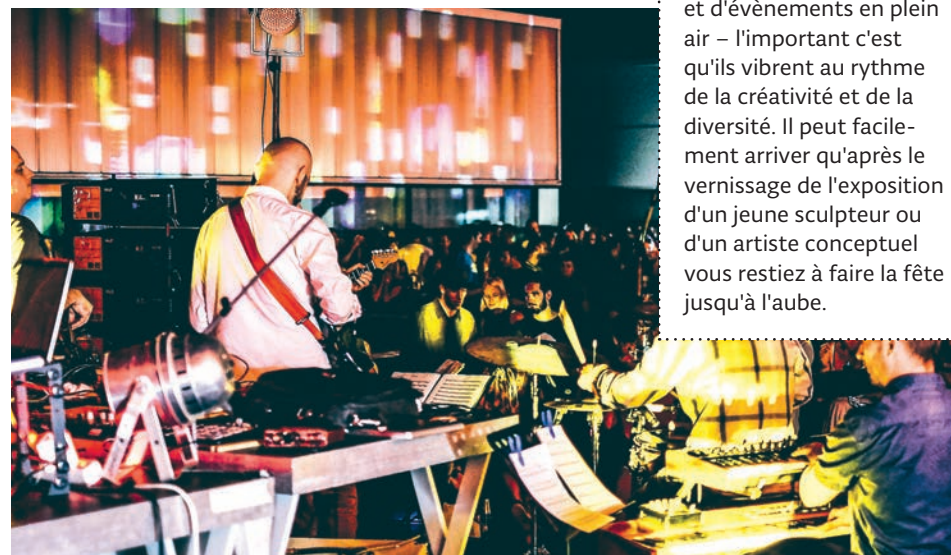


CAFES ET BARS

Dans le centre-ville, les cafés d'autrefois se sont transformés du jour au lendemain en endroits fonctionnels avec des intérieurs et des terrasses parfaitement bien aménagés, pour attirer les clients en fonction de leurs goûts. Un grand choix de boissons leur est proposé.

COMBINAISON DES ARTS ET DE DIVERTISSEMENT

Les différents types de créativité culturelle ont toujours vécu en symbiose, et c'est particulièrement vrai à Zagreb où les programmations associent, par exemple, des soirées musicales dans des musées ou des galeries, au divertissement et à l'éducation. Il peut s'agir d'endroits ouverts toute la saison ou d'endroits off-et d'événements en plein air – l'important c'est qu'ils vibrent au rythme de la créativité et de la diversité. Il peut facilement arriver qu'après le vernissage de l'exposition d'un jeune sculpteur ou d'un artiste conceptuel vous restiez à faire la fête jusqu'à l'aube.



ZAGREB POUR LES ENFANTS VILLE DE GRANDES OPPORTUNITES

JARDIN ZOOLOGIQUE

Le jardin zoologique de Maksimir a ouvert ses portes en 1925. Il est le plus ancien en Europe du Sud-est. A son ouverture, il y avait deux hiboux et trois renards, et aujourd'hui il abrite près de 300 espèces d'animaux de tous les continents. En plus des animaux il offre un riche programme éducatif par lequel les enfants acquièrent une attitude positive envers la nature en général, mais aussi des connaissances sur la préservation des espèces et de la nature.



Les plus jeunes sont toujours heureux de revenir à Zagreb. Pourquoi ? La réponse réside dans la multitude de parcs et de nombreux terrains et salles de jeux dans toute la ville. Zagreb prend soin des enfants en leur proposant toujours plus d'événements organisés, ciblés. Les musées sont adaptés aux enfants. Les représentations théâtrales et diverses activités à destination des plus jeunes (et même pour un peu plus âgés) font que Zagreb figure sur la carte des destinations pour les enfants.

EN SAVOIR PLUS





THÉÂTRES POUR ENFANTS

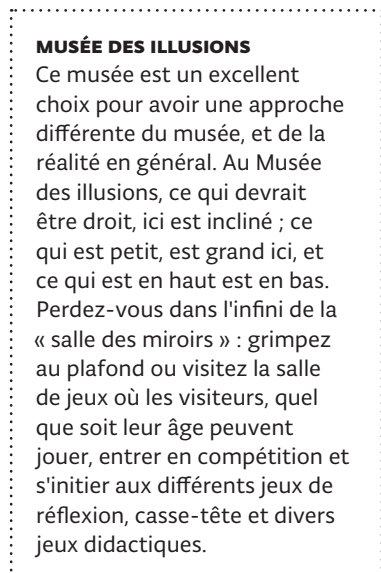
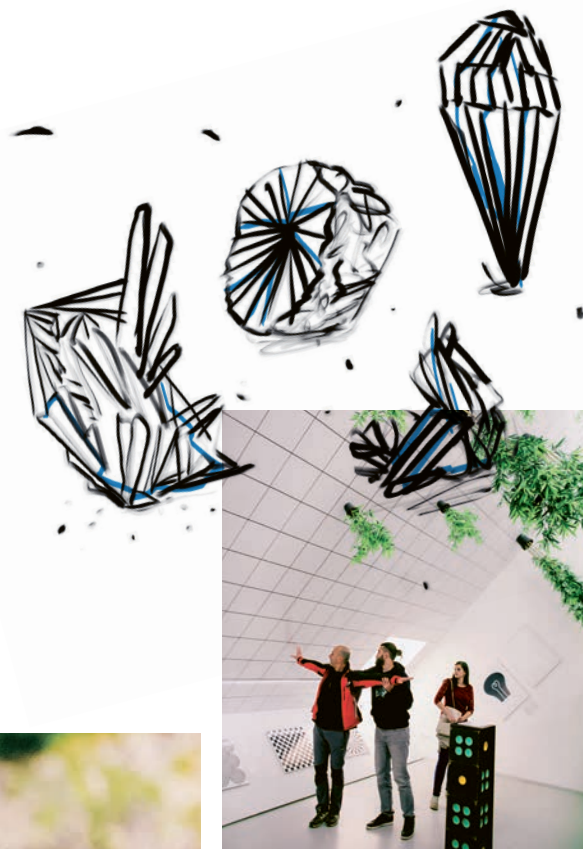
La tradition du théâtre pour enfants est longue et intéressante. Presque tous les enfants de Zagreb gardent le souvenir d'être allés dans un de ces théâtres avec leurs parents, ou dans le cadre des visites régulières organisées pour les élèves. Les théâtres pour enfants sont répartis dans toute la ville, pour être accessibles à tous. Un programme intéressant, qui explore les divers domaines de l'imagination et de la créativité des enfants contribue à leur extraordinaire popularité.

PLANETARIUM

Pour les amateurs d'astronomie et tous ceux qui veulent élargir leurs horizons la visite du planétarium de Zagreb est incontournable. Le Planétarium Zeiss est situé au premier étage du Musée technique Nikola Tesla, ouvert au public depuis 1965.

BACKO MINI EXPRESS

Grâce à l'enthousiasme et au dévouement des amoureux du rail, Zagreb possède la plus grande maquette de chemin de fer du Sud-est de l'Europe. Elle comporte plus de 100 trains faits à la main. C'est une réalisation de 1050 mètres de rails, et toute une ville a été érigée autour.



MUSÉE DES ILLUSIONS

Ce musée est un excellent choix pour avoir une approche différente du musée, et de la réalité en général. Au Musée des illusions, ce qui devrait être droit, ici est incliné ; ce qui est petit, est grand ici, et ce qui est en haut est en bas. Perdez-vous dans l'infini de la « salle des miroirs » : grimpez au plafond ou visitez la salle de jeux où les visiteurs, quel que soit leur âge peuvent jouer, entrer en compétition et s'initier aux différents jeux de réflexion, casse-tête et divers jeux didactiques.

MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE

Les enfants adorent ce musée. L'exposition permanente est composée de nombreux animaux. Il y a aussi des ateliers pour intéresser les enfants à l'étude de la génétique et de la biologie, pour devenir de vrais détectives de l'ADN ou en apprendre davantage sur les organismes simples, de façon intéressante. Certains ateliers sont destinés aux enfants d'âge préscolaire.



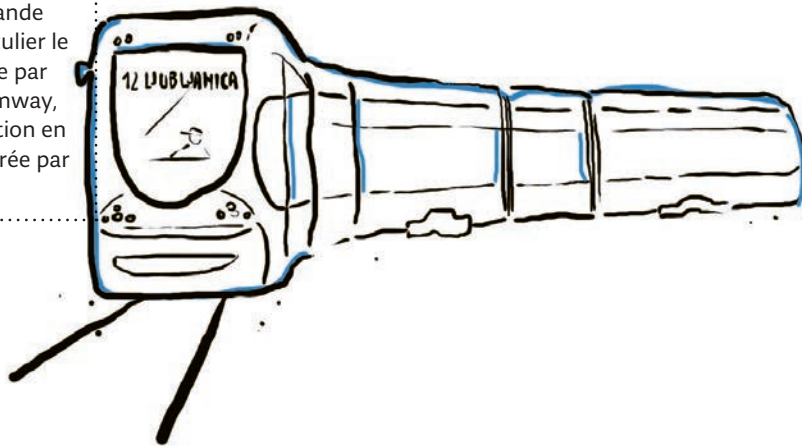
MUSÉE CROATE DE L'ENSEIGNEMENT SCOLAIRE

Fondé en 1901, ce musée rassemble, examine et expose systématiquement le matériel présent et passé, utilisé dans l'enseignement et la pédagogie croate. Les visiteurs peuvent voir des collections d'outils pédagogiques, de matériel pédagogique et de matériel scolaire et imaginer comment les enfants les utilisaient autrefois. Leurs écrits et dessins montrent quelles étaient leurs réflexions. L'année scolaire durant, de nombreux ateliers s'y déroulent et les élèves peuvent apprendre et passer un bon moment de façon intéressante et divertissante.

ZAGREB EN 24 HEURES

TRANSPORT EN COMMUN

Les transports en commun sont reconnaissables par leur couleur bleue caractéristique, et les passagers peuvent choisir entre trois modes de transport : trams, bus et funiculaire. Une grande partie de la ville (en particulier le centre-ville) est parcourue par le réseau de lignes de tramway, tandis que la communication en dehors du centre est assurée par les bus.



Quel que soit le moyen de transport par lequel vous êtes venus à Zagreb, nous vous recommandons la visite en tramway ; lequel, en plus d'être un des symboles de la ville, est un moyen de déplacement simple et très rapide. En outre, Zagreb est une ville à taille humaine et on peut se rendre d'une extrémité à l'autre de la ville en une heure. Tous les sites touristiques de la ville sont facilement accessibles. C'est à vous de décider ce qui vous intéresse et nous vous aiderons. Si vous êtes venu(e) à Zagreb juste pour un jour, ne désespérez pas, profitez-en au mieux, et laissez pour la prochaine fois ce que vous n'avez pas le temps de voir cette fois-ci.

EN SAVOIR PLUS

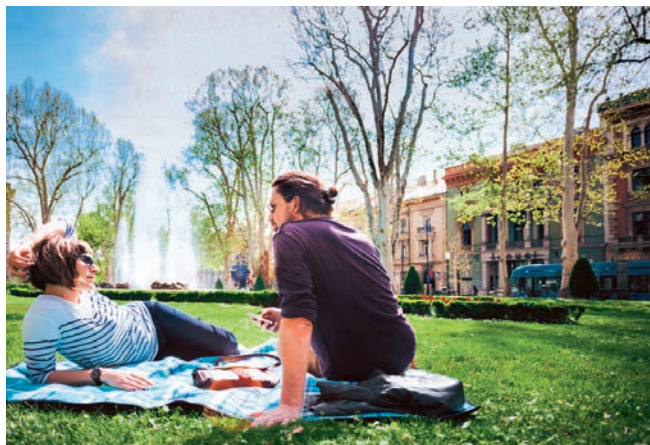


9h00-10h30

Il est préférable de commencer la visite par la Place du ban Jelačić. Au nord de la place se trouve le marché principal Dolac, et la cathédrale est toute proche. Vous ne pouvez pas la rater, ses clochers hauts de 105 mètres accrocheront votre regard. Les 25 maisons de chanoines en enfilade ont été construites au nord de la cathédrale, pour la plupart au XVIIIème siècle.

10h30-12h00

Promenez vous dans Opatovina, charmante rue où vous pouvez vous détendre autour d'un café ou un boc de bière artisanale locale et en empruntant la rue Skalinska, descendre jusqu'à la rue populaire Tkalčićeva. Trouvez l'escalier Felbinger qui relie les rues Tkalčićeva et Radićeva et vous tomberez sur un petit vignoble en terrasses. L'escalier vous amènera jusqu'à la Porte de pierre, un des symboles de la ville et l'accès à la Ville haute.



12h00-14h00

La Ville haute est fascinante, quelle que soit l'idée que vous vous faites de votre visite, essayez d'être au pied de la tour Lotrščak d'où son célèbre canon se fait entendre à midi. La Place Saint-Marc est au centre de la Ville haute, mais ce sont les charmantes ruelles qui n'ont pas changé depuis des siècles qui donnent un charme particulier à cette partie de la ville. Portez votre attention sur les palais aristocratiques et jetez un coup d'œil dans leurs belles cours.



16h30-19h00

Le Théâtre national croate et les institutions culturelles et scientifiques autour, sont un bon point de départ pour la visite du célèbre fer à cheval de Lenuzzi qui se prolonge vers le sud avec les Places Mažuranić et Marulić, jusqu'au Jardin botanique. En marchant le long du Jardin (ou à travers) vers l'est jusqu'à la gare ferroviaire principale située Place du roi Tomislav, une des places les plus représentatives du fer à cheval. La suivante est la Place Strossmayer, et pour beaucoup, la plus belle place de Zagreb. C'est aussi un parc – Place Zrinjevac – avec ses belles fontaines et son pavillon de musique.

14h00-16h30

Vous prendrez le funiculaire pour descendre jusqu'à Ilica, la plus longue rue de Zagreb. Mis à part les commerces et les restaurants chics, cette partie de la ville est reconnue pour avoir une belle architecture bien équilibrée, d'autant principalement du XIXème siècle. Vous trouverez ici la place Petar Preradović (plus connue sous le nom de « arché aux fleurs ») qui a plutôt l'air d'un grand salon, et les rues Teslina et Masarykova, aux nombreux magasins, cafés – restaurants où vous pourrez vous détendre.



19h00-...

Il est temps de se reposer. Maintenant que vous connaissez déjà la ville, vous pouvez réfléchir où aller pour prendre un verre et peut-être une collation : rue Tkalčićeva, rue Opatovina ou peut-être rue Teslina ?

ZAGREB EN 72 HEURES



Nous vous recommandons de prendre au moins trois jours pour profiter de la ville et du mode de vie de Zagreb. Il vous faut ce temps pour découvrir les sites, trouver votre café préféré et prendre le bon tramway qui dessert votre hébergement, et peut-être vous lancer dans la visite des environs. Dans tous les cas, Zagreb vous offrira plein d'opportunités.

EN SAVOIR PLUS



PREMIER JOUR - ZAGREB EN BREF

MATIN

Il est préférable de commencer par là où bat le cœur de la ville, au marché Dolac au centre-ville. Tout en observant les vendeurs pittoresques, offrez-vous des pâtisseries chaudes et du café dans un des nombreux cafés. Et ne soyez pas pressés, ce n'est pas la coutume à Zagreb. Profitez en ensuite pour faire une promenade au cœur du centre-ville, visitez Kaptol, la rue Opatovina, la rue Tkalčićeva et montez jusqu'à la Ville haute, là, le matin est toujours particulièrement plaisant.

UN CAFÉ EN VILLE

Le samedi est le jour le plus propice pour prendre un café en ville, bien que vous trouveriez presque tout le temps les zagrébois s'adonner à ce rituel même à la pause durant les heures de travail !

MIDI

Le funiculaire vous ramènera à la ville basse où vous prendrez le pouls de la métropole animée, mais ne vous inquiétez pas, vous êtes à Zagreb. Vous trouverez beaucoup d'endroits abordables où vous pourrez vous reconforter en mangeant et en buvant. Une promenade en centre-ville vous donnera un aperçu des tendances de la mode, mais aussi la possibilité de réaliser un excellent achat.

APRÈS-MIDI

Si vous préférez regarder les monuments, une promenade le long des places du fer à cheval de Lenuzzi est un moment à privilégier, d'autant plus que vous y tomberez sur quelques-uns des meilleurs musées de la ville.

SOIR

Les bars et les restaurants sont légion dans les rues Tkalčićeva et Opatovina ou Place Petar Preradović et les rues avoisinantes. Laissez-vous tenter et profitez de votre première soirée à Zagreb !

OU SORTIR ?

Nombre de cafés, de bars et de clubs proposent chaque semaine un programme musical varié, le plus facile est de consulter les réseaux sociaux.

DEUXIÈME JOUR - EN DEHORS DU CENTRE

MATIN

Commencez par prendre un café près de votre hébergement. Dans chaque quartier de Zagreb il y a plusieurs endroits intéressants où vous pourrez profiter de ce rite matinal préféré.



MIDI

Profitez-en pour faire une promenade ou louer un vélo. Visitez quelques-uns des jardins publics de la ville. Peu importe où vous êtes, vous êtes toujours près de Maksimir, Jarun, Tuškanac ou autres.

APRÈS-MIDI

Rendez vous à la Nouvelle Zagreb par un des ponts pour connaître aussi cette partie de la ville. Visitez le grand Musée d'art moderne, faites une promenade autour de Bundek, le beau et vaste parc de la Nouvelle Zagreb ou visitez le club de golf à proximité avec son magnifique parcours situé le long de la Sava.

LES FONTAINES

Une série monumentale de cinq fontaines a été construite en face de la Bibliothèque nationale et universitaire qui, avec leurs jeux d'eau en cours de journée et des jeux de lumière la nuit, enrichissent visuellement cette partie de Zagreb.

SOIR

Finissez la journée en vous régalant avec un bon dîner. Le choix est vaste : de nombreux petits restaurants pour manger sur le pouce jusqu'à la grande cuisine, Zagreb ne vous décevra pas.

TROISIÈME JOUR - LE MEILLEUR DANS LA RÉGION



DU MATIN AU SOIR

Après votre café du matin (qui est devenu maintenant votre petite tradition zagréboise) vous pouvez explorer les environs de la ville. Que vous choisissiez une destination à proximité, comme monter à Sljeme ou aller à Samobor, ou que vous vouliez profiter du bleu de l'Adriatique à une heure et demie de route – cela dépend de vos préférences et de la météo. À deux pas de vous, y a de charmantes petites villes historiques, des châteaux et des jardins, des sites archéologiques, des parcs naturels, un patrimoine naturel mondial figurant sur la liste de l'UNESCO. Tout le plaisir sera pour vous !

GARE DE DEPART

La gare ferroviaire centrale est située dans le centre-ville. Vous pouvez y accéder en tramway ou en taxi.

LES ENVIRONS DE ZAGREB D'AUTRES BONS SOUVENIRS A VOTRE PORTEE



LES LACS DE PLITVICE
Le Parc national de Plitvice est certainement l'un des plus beaux phénomènes naturels connu pour ses belles chutes d'eau et ses lacs de couleur turquoise.
En savoir plus à la page 88.

DEPARTS ORGANISÉS
Vous pouvez partir à l'aventure en dehors de la ville par vos propres moyens, ou en voyage organisé par une des nombreuses agences de voyage. Renseignez vous au centre d'information de l'Office de tourisme.

L'un des avantages de Zagreb est son excellente position géographique. Tout se trouve à proximité : montagnes, rivières, lacs, même la mer. Et l'histoire a laissé des traces magnifiques dans ses environs. Voici quelques-uns des joyaux de la région de Zagreb. Si vous trouvez le temps, n'hésitez pas à les visiter. Certains sont ici depuis des siècles, et d'autres depuis quelques millions d'années.



NORD

VARAŽDIN (A 87 KILOMÈTRES OU A 65 MINUTES)

Cette ville baroque parfaitement préservée était autrefois la capitale croate. De nombreux palais nobiliaires dans le centre-ville et le parc avec les vestiges de fortifications rappellent l'époque où l'empire ottoman représentait un danger. Le charmant centre-ville est une grande zone piétonne équipée de nombreuses installations. La ville est réputée pour ses excellents musées, son théâtre national avec les représentations particulièrement intéressantes et de beaux parcs. En août, Varaždin est le siège de la Špancirfest (fête de la promenade), de festivals de rue et des manifestations de rue.



Le territoire au nord de Zagreb, avec ses collines et ses paysages vallonnés, ses magnifiques châteaux et ses fermes familiales accueillantes attire les touristes qui explorent ses cultures, mais qui profitent aussi de l'offre gastronomique locale.



VELIKI TABOR (A 70 KILOMÈTRES ET A 72 MINUTES)

Ce château-fort construit au XV^{ème} siècle abrite aujourd'hui dans son musée une collection contenant les objets qui ont été découverts au cours des travaux de restauration et un somptueux inventaire Renaissance. Veliki Tabor accueille traditionnellement le Festival dédié aux films de court-métrage.



TRAKOŠČAN (A 80 KILOMÈTRES ET 70 MINUTES)

La région nord-ouest de Zagorje est connue pour ses châteaux, parmi lesquels Trakošćan est le plus célèbre. Au XIII^{ème} siècle, c'était seulement un petit fort sur la colline, et au XIX^{ème} siècle, racheté par la famille Drašković, il a été transformé en château romantique avec, en dessous, un petit lac et son magnifique parc boisé. L'intérieur du château est très bien préservé et donne un aperçu des différents styles de décoration d'intérieur de l'époque.

KRAPINA (A 60 KILOMÈTRES ET 50 MINUTES)

La région de Krapina est l'un des sites les plus riches de l'ère du Néandertal en Europe. Il y a trente mille ans, l'homme de Néandertal de Krapina a vécu et chassé le cerf. Le Musée de l'homme primitif, épuré mais attrayant est situé sur le site même. Il révèle le mode de vie de l'homme de Néandertal de manière fascinante.



THERMES (DE 50 A 115 KILOMÈTRES ET DE 60-100 MINUTES)

Cette région est connue pour ses sources thermales et sa tradition du tourisme thermal. Les dernières et les plus modernes se trouvent à Saint-Martin avec le plus grand nombre de toboggans aquatiques en Croatie et 1700 mètres carrés de surface de bassins. On trouve dans la région de Zagorje les centres thermaux de Varaždin, de Krapina, de Stubica et de Tuhelj. Toutes ces destinations offrent un mélange de détente et de plaisir, idéal pour les familles et les enfants. En plus de l'eau, il y a de nombreuses possibilités de pratiquer différents sports, connaître la culture locale et profiter de l'offre gastronomique.



NORD

MARIJA BISTRICA (A 40 KILOMETRES ET 50 MINUTES DE TRAJET)

Des milliers de pèlerins viennent chaque année dans ce sanctuaire marial populaire et nombreux sont ceux qui viennent parce que la nature y est belle et son environnement plein de charme. La belle église de Sainte-Marie des neiges recèle une statue de la Vierge noire à l'enfant, qui date du XVème siècle, époque où le curé de la paroisse, craignant l'invasion des Turcs, l'avait caché. Il est mort avant d'avoir dit à quiconque le lieu de cette cachette. Beaucoup plus tard, la statue a été retrouvée parce qu'elle irradiait et depuis lors, un pouvoir de guérison lui est attribué.

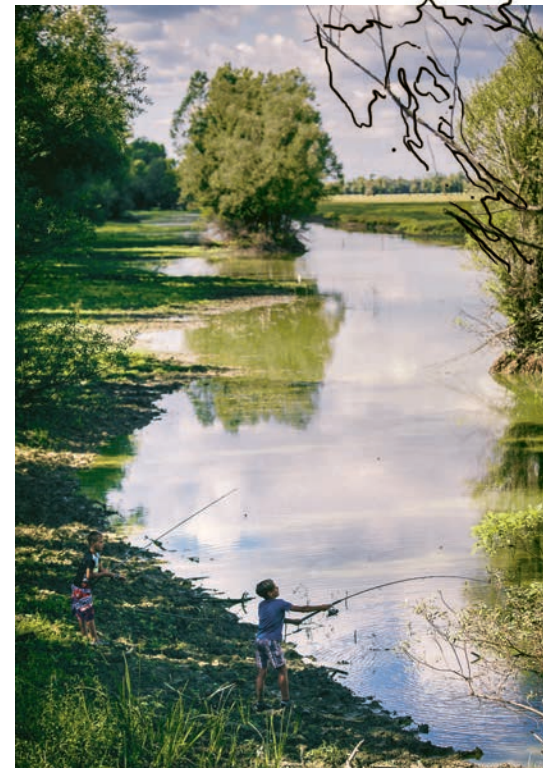


KUMROVEC (A 60 KILOMETRES ET 60 MINUTES)

Le Musée du vieux village de Kumrovec, lieu natal de Josip Broz Tito, est une authentique collection ethnographique en plein air, avec ses maisons du XIXème siècle au toit de chaume, où sont exposés les divers objets de la vie quotidienne et les outils utilisés autrefois pour le travail dans les champs. Les artisans locaux vous apprendront beaucoup sur le savoir-faire des paysans et si vous le souhaitez, vous pourrez vous essayer au tour de potier.

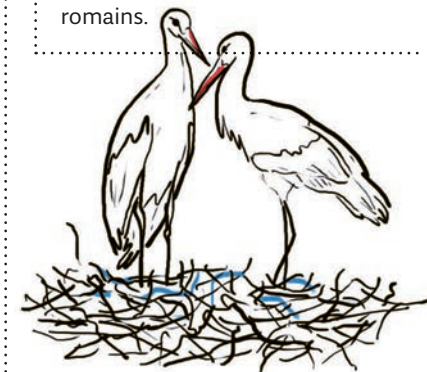


EST



LONJSKO POLJE (LES CHAMPS DE LONJA) (A 116 KILOMETRES ET 110 MINUTES)

Les champs de Lonja sont situés dans la plus grande zone marécageuse protégée de Croatie, avec une flore et une faune extrêmement riches, mais aussi l'endroit idéal pour une excursion à vélo ou pour passer une nuit dans une belle maison traditionnelle en bois. Les amateurs de nature viennent entre avril et août quand les champs de Lonja accueillent le tiers de la population de cigognes blanches en Croatie. Le village peuplé de cigognes le plus connu est Čigoč, où il n'y a pas de cheminée ni de pilier sans un nid de cigogne. Les cigognes retournent à Čigoč au printemps, et il est intéressant de noter que le même couple retourne généralement à son ancien nid.

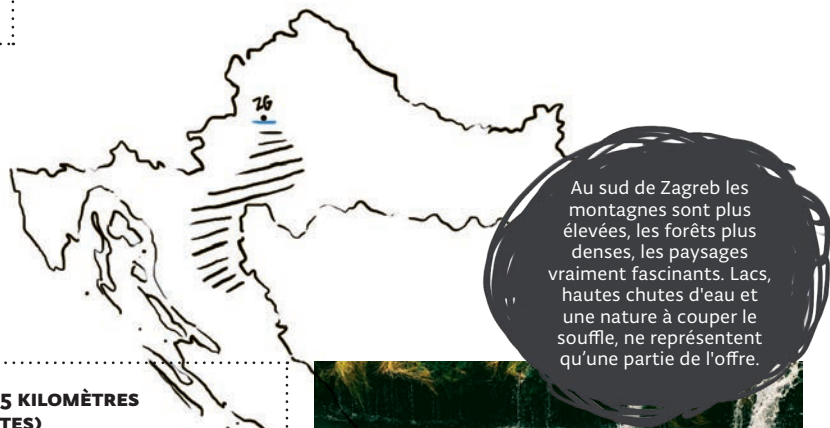


A l'est de Zagreb il y a de vastes plaines, d'immenses réserves naturelles intactes, mais aussi de charmantes collines et où la production du vin est une tradition ancestrale.

ANDAUTONIJA (A 15 KILOMETRES ET 26 MINUTES)

Aujourd'hui endormi, le village de Šćitarjevo était autrefois une importante ville romaine – Andautoniya, construite au premier siècle à l'intersection des routes commerciales de la vallée de la Sava. Sur le site de l'ancienne ville, un parc archéologique attrayant a été aménagé. Il offre aux visiteurs une promenade à pied dans les rues pavées romaines et une vision du système de chauffage par le sol dans le bâtiment de l'ancien bain public. Chaque année, à la fin du mois d'avril, ont lieu à Andautoniya les Journées du patrimoine dédiées au patrimoine romain, avec des ateliers d'archéologie expérimentale, des plats romains et des boissons, des jeux à thème pour les enfants qui peuvent participer aux Jeux romains.

SUD



Au sud de Zagreb les montagnes sont plus élevées, les forêts plus denses, les paysages vraiment fascinants. Lacs, hautes chutes d'eau et une nature à couper le souffle, ne représentent qu'une partie de l'offre.

SLUNJ (À 105 KILOMÈTRES ET 95 MINUTES)

En voyageant par la route de Zagreb vers les lacs de Plitvice, faites une pause à Slunj, une petite ville sur une pente raide au-dessus de la Korana. Le long de la rivière il y a un endroit qui s'appelle Rastoke où les courants rapides des bras de la rivière Slunjčica entraînent plusieurs moulins à eau. Ici, les visiteurs peuvent se promener dans le dédale pittoresque des canaux et des ponts de bois, et les restaurants sur la rive offrent des truites fraîchement pêchées. Les amateurs d'aventure apprécieront que les environs offrent la possibilité de pratiquer le rafting en eau vive.



LE PARC NATIONAL DE PLITVICE (À 130 KILOMÈTRES ET 2 HEURES)

Le parc national des lacs de Plitvice est certainement l'un des plus beaux phénomènes naturels croates célèbre pour ses belles chutes d'eau, ses lacs de couleur turquoise et sa baie de Čorak, la plus belle jungle des Dinarides. Le billet d'entrée pour visiter le parc comprend également le voyage gratuit sur les bateaux naviguant entre les extrémités du plus grand lac et le trajet en train électrique longeant le côté est du parc et reliant les deux entrées principales du parc national.



OUEST



PLEŠIVICA (À 45 KILOMÈTRES ET 50 MINUTES)

Dans un beau paysage de douces collines couvertes de vignobles, se trouve le village de Plešivica. La région qui porte le même nom est célèbre pour ses vins. Vous pouvez les déguster tout au long de l'année dans de nombreuses fermes. Cependant, la fête principale a lieu en octobre quand arrive Portugizac, le vin nouveau, rouge et fruité. Il est bon à boire de suite.

LA VALLÉE DES CARDINAUX

Dans la vallée de la rivière Kupčina se trouve Krašić, un charmant village dans une région qui est habitée depuis l'âge de bronze. Le fameux cardinal Alojzije Stepinac y a célébré sa première messe. Plusieurs autres cardinaux et hauts dignitaires ecclésiastiques sont nés dans les villages environnants, c'est pourquoi toute la région a été surnommée la vallée des cardinaux.



SAMOBOR (À 27 KILOMÈTRES ET 30 MINUTES)

C'est l'une des petites villes historiques les mieux préservées de la Croatie continentale. Samobor est également un centre d'artisanat traditionnel et la destination préférée des Zagrébois pour une partie de campagne. Plus que pour ses œuvres d'art et ses produits artisanaux, les Zagrébois s'y rendent à cause de ses pâtisseries à la crème anglaise – kremšnite – pour lesquelles la ville est célèbre. Elle est particulièrement intéressante à visiter au moment du carnaval (le carnaval local a lieu début février), lorsque la place centrale et les rues avoisinantes grouillent de visiteurs et de participants masqués.



OUEST



Quand vous allez en direction du sud-ouest, les paysages changent kilomètre après kilomètre, passant des collines de Plešivica, aux forêts denses de conifères à Gorski Kotar (Région de montagnes) jusqu'à la belle mer Adriatique.

RIJEKA ET OPATIJA (A 160 KILOMETRES ET 110 MINUTES)

Rijeka est la troisième ville de Croatie et le port le plus important. Elle allie le charme d'une ville portuaire animée à celui d'une ville méditerranéenne agréable à vivre. Opatija est à seulement un quart d'heure en voiture. Ce joyau du tourisme croate qui, grâce à son climat doux en toutes saisons et bien desservi par les transports, a gagné sa renommée dès la seconde moitié du XIXème siècle, en devenant une destination de villégiature pour la noblesse et la bourgeoisie de l'Empire austro-hongrois.



KVARNER ET GORSKI KOTAR (RÉGION DE MONTAGNES)

A seulement une heure et demie de route de Zagreb, vous arriverez à la baie de Kvarner, le littoral le plus proche de Zagreb. Le voyage sera une belle expérience, car en route vers la mer, vous passerez par une région montagneuse, aux nombreux villages charmants et avec une forte identité visible à bien des égards, en particulier dans la gastronomie. Cependant, rien ne peut l'emporter sur le bleu de l'Adriatique, plus particulièrement les paysages que vous offrent les îles du Kvarner : Krk, Cres et Lošinj.

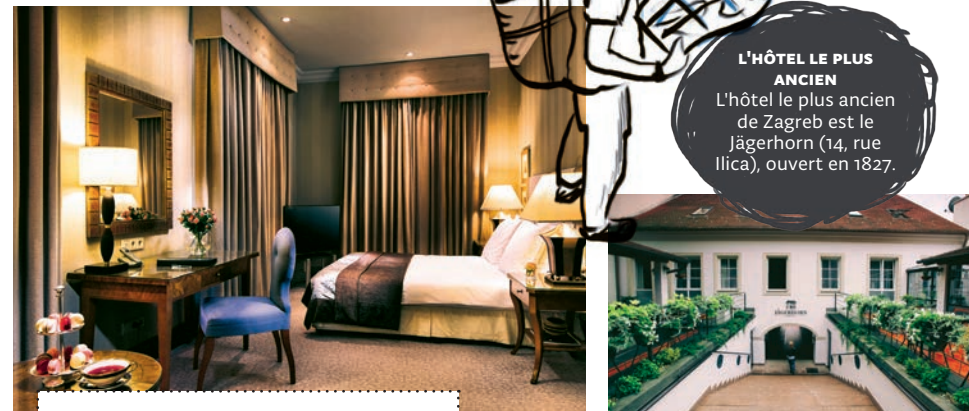
HEBERGEMENT PLUS QU'UN LIT CONFORTABLE

EN SAVOIR PLUS



L'HÔTEL LE PLUS ANCIEN

L'hôtel le plus ancien de Zagreb est le Jägerhorn (14, rue Ilica), ouvert en 1827.



ENTRE LES HOTELS CLASSIQUES ET LES AUBERGES DE JEUNESSE

Zagreb offre un grand choix d'hébergement pour tous les goûts, à partir des hôtels de luxe, cinq étoiles, jusqu'aux chaînes hôtelières internationales et les auberges de jeunesse et l'hébergement chez les particuliers. Les hôtels historiques issus d'une longue tradition, les petits hôtels-boutiques avec une solide expérience ou les auberges de jeunesse uniques au concept original, les normes élevées et les services de qualité attirent les visiteurs et sont un excellent point de départ pour explorer la ville.



COMMENT S'ORIENTER

INFORMATIONS PRATIQUES



COMMENT VENIR

La position géographique favorable, entre l'Europe centrale et l'Europe du Sud-est et la mer Adriatique, fait de Zagreb un important point de passage. Elle est reliée par voies aériennes et terrestres avec toutes les grandes villes de Croatie, ainsi qu'avec d'autres pays. L'aéroport est à environ 15 kilomètres du centre-ville et on peut s'y rendre par navette ou en taxi. La gare ferroviaire principale est à seulement 10 minutes à pied de la place principale ou à deux stations de tramway. Près du centre-ville il y a aussi la gare routière qui est facilement accessible en tramway.

VISAS

Les informations sur les visas sont disponibles sur le site officiel du Ministère des affaires étrangères et européennes. www.mvep.hr

AÉROPORT FRANJO TUĐMAN

Renseignements : 060 320 320
www.zagreb-airport.hr
Horaires des navettes aéroport – gare routière :
www.plesoprijevoz.hr

GARE ROUTIERE DE ZAGREB

4, Avenue Marina Držića
Renseignements : 060 313 333
www.akz.hr

GARE FERROVIAIRE PRINCIPALE

12, Place du roi Tomislav
Renseignements : 060 333 444
www.hzpp.hr

BUREAU DE POSTE PRINCIPAL

4, rue Branimirova
du lundi au dimanche : 07h00-24h00

LES NUMÉROS DE TÉLÉPHONE IMPORTANTS

112 Numéro unique pour tous les services d'urgence
192 Police
193 Pompiers
194 Urgences
11802 Informations internationales
18981 Renseignements généraux
0800 53 53 Informations touristiques sur Zagreb (numéro gratuit pour les appels à partir de Croatie)

CENTRE DES CONGRÈS

Zagreb est le principal centre des congrès en Croatie qui, année après année, consolide sa position parmi les destinations de congrès, elle en accueille de plus en plus, ainsi que des conférences et autres réunions d'affaires. Parmi les principaux avantages présentés pour l'organisation de congrès à Zagreb, l'accent est mis sur les locaux modernes et les bâtiments historiques attrayants, d'excellents hôtels, l'offre gastronomique et culturelle, le personnel très professionnel et la beauté de la ville et son atmosphère détendue où les sites les plus importants sont accessibles à pied. *Vous pouvez trouver plus d'informations à : www.meetinzagreb.hr*

LA MONNAIE

La monnaie officielle est l'euro (EUR).
Les valeurs nominales sont les suivantes :
Pièces de 1, 2, 5, 10, 20, 50 cent ; et de 1, 2 euro
Billets de 5, 10, 20, 50, 100, 200, 500 euro
1 euro = 100 cents

Le change peut se faire dans les bureaux de change, les banques, les bureaux de poste et les hôtels. La plupart des magasins et des restaurants acceptent le paiement par cartes.

JOURS FERIES

- 1. 1.** Jour de l'An
- 6. 1.** Epiphanie ou les Trois Mages
Pâques
et lundi de Pâques
- 1. 5.** Fête du Travail
- 30. 5.** Fête nationale
Fête Dieu
- 22. 6.** Jour de la lutte antifasciste
- 5. 8.** Journée de la victoire et de la reconnaissance patriotique et Journée des combattants croates
- 15. 8.** Assomption
- 1. 11.** Toussaint
- 18. 11.** Journée de la mémoire des victimes de la guerre patriotique et Journée de la mémoire des victimes de Vukovar et Škabrnja
- 25. 12.** Noël
- 26. 12.** Saint – Etienne

HEURE OCALE

GMT +1 heure

LANGUE OFFICIELLE

Le croate

CLIMAT

Zagreb a un climat continental tempéré, avec quatre saisons. Les mois d'été sont caractérisés principalement par un temps chaud et sec avec une température moyenne qui varie de +20 à +25 °C, tandis que les mois d'hiver sont la plupart du temps froids avec des températures moyennes de -1 à -5 °C. Les mois les plus chauds de l'année sont juillet et août, et les plus froids, janvier et février.

COURANT ELECTRIQUE

220 V, 50 Hz.
prise européenne standard
avec deux fentes.

EAU

A Zagreb, l'eau du robinet est potable.

INTERNET

A Zagreb, il y a plus de 20 points Wi-Fi (Hotspots) avec connexion gratuite au réseau Internet sans fil de la ville. Le nombre de points Wi-Fi est en constante augmentation.

INFORMATIONS TOURISTIQUES

Centre d'accueil de visiteurs

11, Place du ban Josip Jelačić

Tél. +385 1 48 14 051, +385 1 48 14 052,

+385 1 48 14 054

E-mail : info@infozagreb.hr

www.infozagreb.hr

Centre d'accueil de visiteurs

à l'Aéroport Franjo Tuđman

21, rue Rudolf Fizir, Velika Gorica

Tél. +385 1 6265 091

E-mail : airport@infozagreb.hr

Centre d'information touristique Tour Lotrščak

Promenade Strossmayer

Tél. +385 1 48 51 510

E-mail : lotrscak@infozagreb.hr

IMPRESSION

EDITEUR

Office de tourisme de Zagreb



POUR L'EDITEUR

Martina Bienenfeld, Ph.D.

CONCEPTION, MISE EN PAGES,

ILLUSTRATION

Superstudio, Zagreb

AUTEURS DE TEXTES

Ivo Payer

Bojan Krištofić

Office de tourisme de Zagreb

TRADUCTION DE TEXTES

Mediji-prijevod d.o.o.

RÉVISION

Stéphanie Mages

IMPRESSION REALISEE SUR

ISBN 978-953-228-097-5

REMARQUE :

L'éditeur a pris toutes les précautions pour assurer l'exactitude des informations contenues dans cette publication au moment de son impression, mais il ne peut pas endosser la responsabilité pour les changements intervenus après l'arrêt du contenu.

Office de tourisme de Zagreb

5, rue Kaptol 10000 Zagreb

www.infozagreb.hr

info@infozagreb.hr

PHOTOGRAPHIES

- Ana Markežić / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Antonio Bokšić / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Archives Aquae Viva
- Archives Backo Mini express
- Archives du Centre City One
- Archive Hôtel Esplanade
- Archives des musées de Zagorje (l'Outremont)
- Archives du Parc national des lacs de Plitvice
- Archives du Parc de la nature Medvednica
- Archive Superstudio
- Barbara Šarić / Archives Superstudio
- Bojan Haron Markičević / Archive de l'Office de tourisme de Croatie
- Code.8609, fol.17v. / Archives ÖNB / Wien
- Dalibor Urukalović / PIXSELL
- Davor Đopar / Archives de l'Office de Tourisme de Samobor
- Davor Puklavec / PIXSELL
- Davor Rostuhar / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Domagoj Blažević / Archive de l'Office de tourisme de Croatie
- Domagoj Kunić / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Goran Jakuš / PIXSELL
- Goran Stanzl / PIXSELL
- Goran Vranić / Archives du Musée croate d'art naïf
- Goran Vranić / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Grgur Žučko / PIXSELL
- Hrvoje Brigljević / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Igor Kralj / PIXSELL
- Ivo Biočina / Archives de l'Office de tourisme de Croatie
- Ivo Pervan / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Josip Grđan / Archives de l'Office de Tourisme de Samobor
- Julien Duval / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Jurica Galoić / PIXSELL
- Katarina Gavrilica / Archives Dioralop
- Luka Šangulin / Archives Pločnik
- Marija Gašparović / Archives Design District Zagreb
- Marija Gašparović / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Marko Jurinec / PIXSELL
- Marko Lukunić / PIXSELL
- Marko Prpić / PIXSELL
- Marko Vrdoljak / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Matija Dronjić / Archives du Musée ethnographique
- Nina Đurđević / Archives promotion Catapult
- Nina Đurđević / PIXSELL
- Patrik Macek / PIXSELL
- Petar Glebov / PIXSELL
- Petar Trinajstić / Archives de l'Office de tourisme d'Opatija
- Roko Bahat / Archives Petit pique-nique
- Sanjin Kaštelan / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Sanjin Strukić / PIXSELL
- Sergio Gobbo / Archives de l'Office de tourisme de Croatie
- Srđan Vuković / Archives du Musée des relations brisées
- Stipe Surać / Archives de l'Office de tourisme de Croatie
- Studio HRG / Archives de l'Association croate de ski
- Tomislav Miletić / PIXSELL
- Tomislav Šklopčan / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Vedran Metelko / Archive de l'Office de tourisme de Croatie
- Višnja Arambašić / Archives de l'Office de tourisme de Zagreb
- Željko Lukunić / PIXSELL