



Зagreб
ХОРВАТИЈА

Добро пожаловать в

ЗАГРЕБ

столицу Хорватии

В БРОШЮРЕ ВЫ НАЙДЁТЕ:

- 3 ВСТУПЛЕНИЕ**
КАК УЗНАТЬ, ЧТО ВЫ
В НУЖНОМ МЕСТЕ
- 6 О ГОРОДЕ**
ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ И ЦИФРЫ
- 8 ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ**
ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ ИЗ
ИСТОРИИ ЗАГРЕБА
- 14 ЗАГРЕБ**
ТОП-10
- 18 ЗЕЛЁНЫЙ ЗАГРЕБ**
ХОРОШЕЕ В ЗАГРЕБЕ
– ЕСТЕСТВЕННО
- 28 СКРЫТЫЙ ЗАГРЕБ**
ГОРОД, КОТОРЫЙ НЕ
РАСКРЫВАЕТСЯ СРАЗУ
- 36 КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО**
ТО, ЧТО ДЕЛАЕТ ЖИЗНЬ
ПРЕКРАСНЕЕ
- 44 СОБЫТИЯ В ЗАГРЕБЕ**
ЕЖЕДНЕВНО ДЛЯ
ВСЕХ ПОНЕМНОГУ
- 56 ЕДА И НАПИТКИ**
ДЛЯ МГНОВЕНИЙ, КОТОРЫЕ
ВСЕГДА СЛИШКОМ КОРОТКИ
- 62 ШОПИНГ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ**
КУСОЧЕК ЗАГРЕБА, КОТОРЫЙ
ВЫ НОСИТЕ С СОБОЙ
- 68 ЗАГРЕБ ДЛЯ ДЕТЕЙ**
ГОРОД БОЛЬШИХ
ВОЗМОЖНОСТЕЙ
- 72 ЗАГРЕБ**
ЗА 24 ЧАСА
- 76 ЗАГРЕБ**
ЗА 72 ЧАСА
- 82 ОКОЛИЦА ЗАГРЕБА**
ПРЕКРАСНЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ,
ДО КОТОРЫХ РУКОЙ ПОДАТЬ
- 91 РАЗМЕЩЕНИЕ**
БОЛЬШЕ, ЧЕМ УДОБНЫЕ
КРОВАТИ
- 92 ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

много полезной информации, такой как телефонные номера и адреса туристических информационных центров, вы найдёте на странице 92.

WWW.INFOZAGREB.HR

**РАССТОЯНИЕ МЕЖДУ
ГОРОДАМИ НА АВТОМОБИЛЕ**

Загреб – Вена / 375 км
Загреб – Будапешт / 345 км
Загреб – Венеция / 380 км
Загреб – Белград / 395 км
Загреб – Любляна / 140 км
Загреб – Сплит / 410 км



РАСПОЛОЖЕНИЕ

Город Загреб находится в центральной Хорватии. Он расположен на южных склонах горы Медведницы и берегах реки Савы.

ВВЕДЕНИЕ КАК УЗНАТЬ, ЧТО ВЫ В НУЖНОМ МЕСТЕ

УЗНАЙ БОЛЬШЕ



Существует ли только один Загреб? Тот, рассказ о котором мы только что слышали из первых уст, или может тот – на фото, которые мы видели в Интернете, или всё же тот Загреб, о котором мы читаем на страницах этой брошюры?

Каждый человек по-своему воспринимает Загреб. Кто-то видит в нём живой мегаполис, а кто-то – город, созданный «по мерке человека». Многие видят в нём неутраченную связь с природой, а других привлекает разнообразие возможностей большого города. Загреб это не смущает.

В один момент он – столица со всей серьёзностью своих институций, а уже в другой – расслабленный город, который очарует вас своим непретенциозным шармом. В одной улице вас удивит ускоренный ритм всегда неспящего большого города, а уже за углом заворочит живописная улочка, в которой самым громким звуком будет пение птиц, и где преобладающее впечатление произведёт на вас дух почти что загородной жизни.

Загреб не смущает его облик.

В более старой, исторической части он – холмистый, с извилистыми улицами, органично вписывающийся

в окружающую его среду, в то время как более современные районы города имеют правильный растр, просторные улицы и широкие проспекты, полностью отзеркаливающие рельеф в равнине реки Савы.

Загреб не смущает его необычная география. Хотя он и расположен в сердце континента, в его воздухе ощущается дух Средиземноморья – не только из-за близости к морю, но и из-за образа его жизни. Непосредственность и любовь к жизни на улицах и площадях, к разговору и общению, к еде и, в целом, – к жизни – вот важные характерные черты загребчан. Связь со Средиземноморьем в Загребе настолько сильна, что даже в зимние месяцы террасы кафе и ресторанов – популярные места встреч, а улицы и площади бурлят людьми и насыщены самыми разнообразными событиями. Такую естественную гармонию так воспел хорватский поэт Славко Михалич: «Гуляю по Зриневацу, море ласкает меня...».

Это – Загреб. Уникальное соединение континентальной и средиземноморской Хорватии, метрополис, а в то же время – город, в котором всё под рукой. Контраст загребских улиц, одни из которых – спокойные и тихие, а другие – пульсирующие артерии, полностью отражают характер Загреба – города, где каждый находит что-то для себя. И именно потому, что не существует единого Загреба, он такой один и в этом состоит его неповторимость.



НАЗВАНИЕ ГОРОДА

По одной из легенд, когда-то местность, в которой сейчас расположен Загреб, была очень засушливой. Как-то раз один королевский наместник (бан), чтобы напоить людей и лошадей, вонзил меч в сухую землю и из земли сразу начала бить чистая вода. Бан крикнул солдатам: «Зачерпните! („Zagrabite!“), а девушке, которая стояла рядом, сказал: «Манда, душечка, зачерпни!». Так было дано название и городу, и источнику Мандушевац, который до сих пор существует на главной площади.



НЕБОСКРЁБ В ИЛИЦЕ – ИЗВЕСТНАЯ СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА

Над Площадью бана Йосипа Елачича, в самом начале самой длинной загребской улицы Илицы, возвышается впечатляющее здание, называемое Илицким небоскрёбом, или попросту - «Небоскрёбом на Площади», которое получило известность как первое подобное офисное здание в Хорватии. Его строительство завершено в 1959 году, а проектировали его архитекторы Йосип Хитил, Слободан Йовичич и Иван Жулевич. Кроме того, небоскрёб стал первым зданием в этой части Европы с полностью стеклянным фасадом. Сейчас в небоскрёбе находятся как частные, так и офисные помещения, а его самый последний 16 этаж открыт для посетителей, выступая впечатляющей смотровой площадкой, с которой открывается вид буквально на весь Загреб.

ГЛАВНАЯ ПЛОЩАДЬ В ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМ

Центральная загребская площадь хранит наслаивающиеся пласты воспоминаний теперешнего и прошлых поколений горожан, ещё с тех пор, когда в этом месте в 18 веке образовалась так называемая «Хармица» (таможня, где путешественники облагались налогом за проезд), и до наших дней, когда она гордится памятником бану Йосипу Елачичу (автор - Антун Доминик Фернкорн) и широкой центральной частью, служащей для различных целей. С 1947 по 1990 год она называлась Площадью Республики, а статуя бана была демонтирована. Интересен тот факт, что после своего возвращения статуя повёрнута в другую сторону, южную, в направлении разрастания и развития города, а не на север, как это было раньше, в направлении Венгрии, вассалом которой была Хорватия. Интересно также знать, что многие жители площадь попросту называют «Елачич-плац».

О ГОРОДЕ ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ И ЦИФРЫ

16-ЫЙ МЕРИДИАН



САМОЕ ВЫСОКОЕ СТРОЕНИЕ



ГОСТИНИЦА «ЭСПЛАНАДЕ»

Гостиница «Эспланаде» построена в 1925 году для размещения путешественников легендарного поезда «Восточный экспресс», курсирующего между Парижем и Стамбулом.



ЗАГРЕБСКИЕ МУЗЕИ



В загребских музеях хранится почти 3,6 миллионов экспонатов.

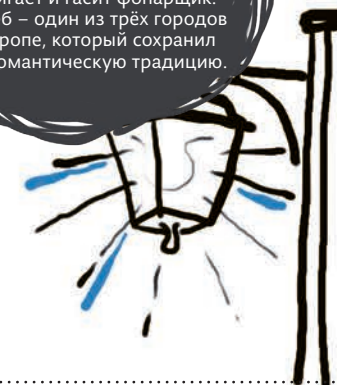
ПРОЦЕНТ НАСЕЛЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ ХОРВАТИЯ, ПРОЖИВАЮЩИЙ В ЗАГРЕБЕ

Согласно последней переписи населения 2011 года, в Загребе проживает около 790 000 жителей, что составляет около 18,5% населения Хорватии.

18.5%

ГАЗОВЫЕ ФОНАРИ

Газовые фонари в центре города появились уже в 1863 году, причём сегодня работает 200 из них, которые ежедневно утром и вечером зажигает и гасит фонарщик. Загреб – один из трёх городов в Европе, который сохранил эту романтическую традицию.



КАФЕ И РЕСТОРАНЫ



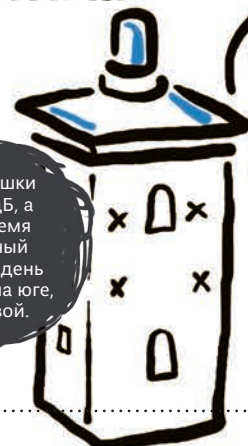
В Загребе около 4 500 кафе и ресторанов, примерно по одному на каждые 175 жителей!

ЗАГРЕБСКИЙ ФУНИКУЛЁР
Загребский фуникулёр считается самой короткой подвесной проволочно-канатной железной дорогой, предназначенной для общественного транспорта. Его длина составляет всего лишь 66 метров, а продолжительность движения снизу вверх длится всего 64 секунды.



ВСТРЕТИМСЯ ПОД ЧАСАМИ!
Самое популярное место встреч загребчан – место «под часами» на главной городской площади. Все городские часы ремонтирует и обслуживает часовая мастерская «Лебарович» из Максимира, в которой поменялось вот уже шесть поколений часовщиков. Первые городские часы привезены из Австрии, а позднее самостоятельно отлиты по подобию венских.

ПУШКА ГРИЧА



Громкость пушки Грича – 130 дБ, а в мирное время её ежедневный выстрел в полдень слышно даже на юге, за рекой Савой.

BOOM!

ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ ИЗ ИСТОРИИ ЗАГРЕБА

УЗНАЙ БОЛЬШЕ



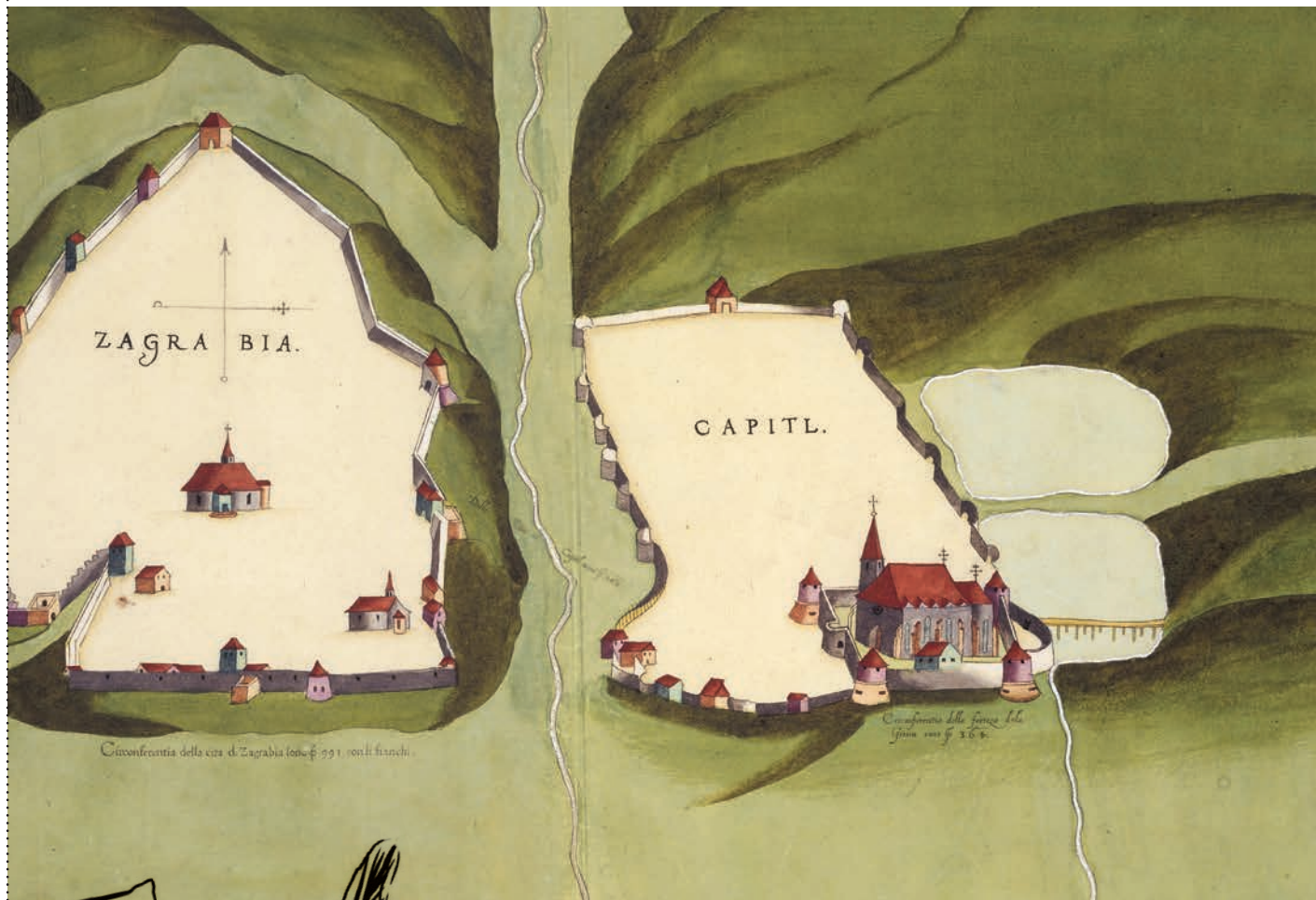
Хотя существуют доказательства о том, что местность в районе Загреба была постоянно населена ещё с доисторических времён, впервые в письменных источниках город упоминается только в 1094 году, когда была основана бискупия и началось строительство кафедрального собора. Сначала существовали два поселения, расположившиеся на соседних холмах, называемые Градец (сегодня – Верхний город) и Каптол. Разграничительная линия между двумя городами проходила в месте, где сегодня проходит Ткалчичева улица, по которой некогда протекал ручей.

Во время реконструкции церкви св. Марка с 1876 по 1882 год, предположительно по инициативе архитектора Фридриха фон Шмидта, кровля церкви была изготовлена из глазурованной черепицы, из которой выложены и два герба – герб Триединого Королевства Хорватии, Славонии и Далмации с левой стороны крыши и герб города Загреба с правой стороны.



ГРАДЕЦ И КАПТОЛ

Дарственной венгерско-хорватского короля Бела IV в 1242 году Градец провозглашен свободным и королевским городом, а его горожане, кроме прочего, получили право ежегодно проводить выборы мэра и получили определённую степень самоуправления. Взамен они обязались укрепить свой город башнями и крепостными стенами, что и было сделано в середине 13-го века, и тогда нынешний Верхний город обрёл свой видимый сейчас урбанистический облик. Когда-то существовало несколько городских ворот, однако до наших дней сохранились только Каменные ворота. Уже в 13-ом веке на центральной площади Верхнего города существовала церковь св. Марка, чуть меньшая по размеру нежели теперешняя, которая была отстроена и реконструирована в течение будущих веков. Во второй половине 15-го - начале 16-го столетия, во время самых сильных нашествий турецких завоевателей, Загреб был важной пограничной крепостью и потому вокруг Каптола возведены крепостные стены и башни, большая часть которых сохранилась и до наших дней. В эпоху барокко снесены многие деревянные дома и построены роскошные городские особняки, монастыри и церкви. В город, который всё больше ориентировался на то, чтобы стать центром торговли и ремёсел, переселились жители из всей Габсбургской монархии. Количество населения возросло, появились школы и больницы, и Загреб упрочил свою позицию как экономический и культурный центр Хорватии. Следующим этапом ещё более сильного развития стало административное объединение Градца и Каптола в 1850 году. Вскоре построена и инфраструктура – первая железная дорога, которая прошла через Загреб, открыта в 1862 г., городской газовый завод запущен годом позже, а в 1878 году в Загребе появился и водопровод.



ЗОЛОТАЯ БУЛЛА БЕЛЫ IV

Дарственная, по которой Градец получил статус свободного королевского города, хранится в особо защищённом пластиковом сосуде в подземном хранилище Хорватского государственного архива, в условиях строгого контроля при температуре 18-21°C и 45-55% влажности.

В 1880 году город пережил настоящую катастрофу: он пострадал от разрушительного землетрясения, уничтожившего много исторических сооружений (сильно повреждён и собор), что, вместе с тем, стимулировало ещё более сильную модернизацию города. В тот период построены многие репрезентативные общественные здания и ещё более сильный акцент поставлен на качественной урбанистической организации города. Количество населения возрастает (в десять раз на протяжении 19 века), город расширяется во всех направлениях, создаются новые районы. В период с 1917 по 1925 год открыты большая часть факультетов и высших образовательных учреждений, а в 1926 году именно в Загребе начала свою работу первая радиостанция в этой части Европы. После Второй мировой войны рост индустриализации привёл к дальнейшему увеличению количества населения, а также поиска новых решений для расширения границ – так город начинает простираться и на правый берег реки Савы. После провозглашения независимости Республики Хорватии в 1991 году Загреб становится столицей и самым большим хорватским городом.

Мало крупных городов пережили процесс модернизации, почти полностью сохранив свой исторический центр. Расположенный на холме и в прошлом полностью окружённый стенами и башнями, старый Градец (ещё называемый Гричем) почти не изменился, а новый, современный Загреб, продолжил своё развитие в его подножии. Верхний город является историческим центром, развившимся в 13 веке, где раньше проживали обычные горожане Загреба, и с тех пор, по крайней мере в смысле основной формы и пролегания улиц, мало что изменилось. Из башен, построенных на крепостных стенах, сохранились башня Лотршчак, защищавшая южный вход в город, а также Попова башня – большое фортификационное сооружение, где прятались каноники в случае нападения врагов. С 1903 года в Поповой башне находится загребская Обсерватория.



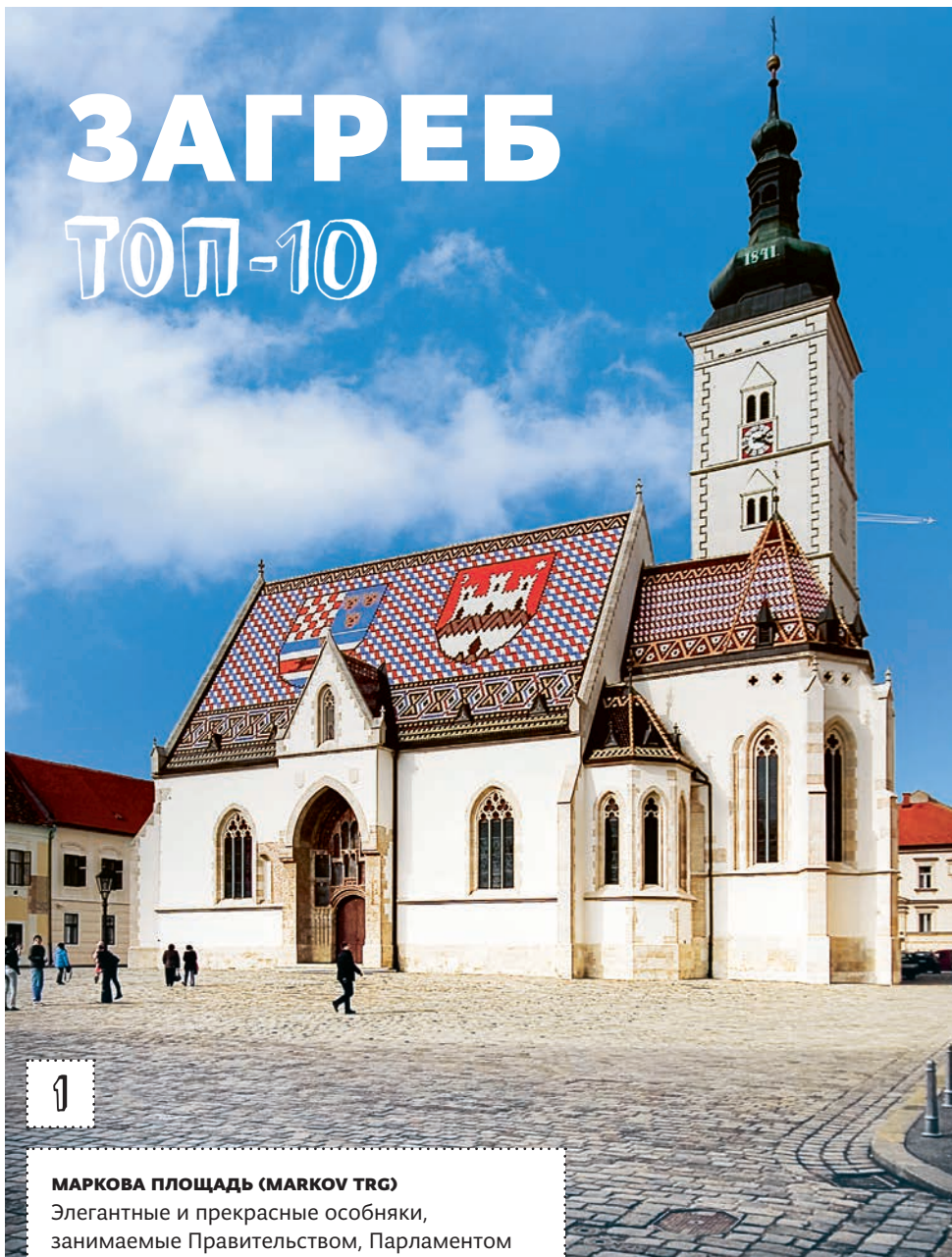
Сердцем Верхнего города является Площадь святого Марка (или просто – Маркова площадь), на которой находятся Банские дворы – историческая резиденция хорватских правителей, которую сегодня занимает Правительство Республики Хорватии. На противоположной стороне площади находится здание Хорватского Сабора. В окружающих улицах расположены ратуша Верхнего города, греко-католическая церковь, Музей наивного искусства и Музей разбитых сердец. Недалеко расположен и прекрасный иезуитский комплекс с церковью св. Екатерины.



ПРАЗДНИК ГОРОДА

30 мая 1731 года вспыхнул большой пожар, который захватил и Каменные ворота – один из наиболее значимых въездов в город. Днём позже, после того как пожар был потушен, среди развалин найдена неповреждённая икона Богоматери, и потому этот день, 31 мая, отмечается как День города, а Матерь Божья Каменных ворот провозглашена защитницей города.

ЗАГРЕБ ТОП-10



1

МАРКОВА ПЛОЩАДЬ (MARKOV TRG)

Элегантные и прекрасные особняки, занимаемые Правительством, Парламентом и Конституционным Судом, всё же отходят на второй план по сравнению с воистину прекрасной церковью святого Марка, некоторые элементы которой датируются серединой 13-го века. См. больше на стр. 9.



2

ПОДКОВА ЛЕНУЦЦИ (LENUCIJEVA ROTKOVA)

В величественном комплексе площадей и парков из 19 века, представляющим собой вершину урбанистического планирования в Загребе, расположились многие научные организации, учреждения культуры и искусства. См. больше на стр. 22.



3

ДОЛАЦ (DOLAC)

Самый большой и самый красивый городской рынок переполнен местными фруктами и овощами, а также свежей домашней продукцией из всех регионов Хорватии. См. больше на стр. 57.



4

МИРОГОЙ (MIROGOJ)

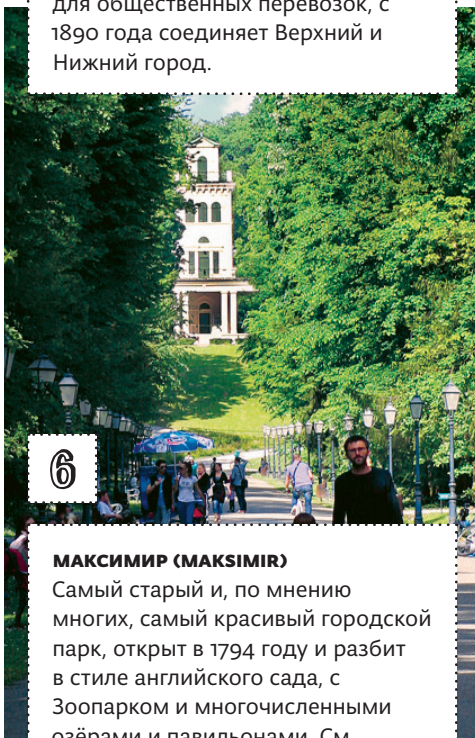
Монументальное городское кладбище, которое в тоже время является и прекрасным парком скульптур и оазисом мира. См. больше на стр. 21.



5

ФУНИКУЛЁР (USPINJAČA)

Самая короткая подвесная проволочно-канатная железная дорога в мире, предназначенная для общественных перевозок, с 1890 года соединяет Верхний и Нижний город.



6

МАКСИМИР (MAKSIMIR)

Самый старый и, по мнению многих, самый красивый городской парк, открыт в 1794 году и разбит в стиле английского сада, с Зоопарком и многочисленными озёрами и павильонами. См. больше на стр. 20.



7

КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР (KATEDRALA)

Самое большое сакральное сооружение, которое строилось и реконструировалось с 13 столетия, а свой сегодняшний неоготический образ получило в 19 веке.



8

«ШПИЦА» (ŠPIČA)

Часть города от Площади бана Елачича до Площади Петра Прерадовича (Цветная площадь), включая и окружающие улицы, которая из-за многочисленных террас кафе и благодаря культуре кофепития стала своеобразной гостиниой города.



9

БАШНЯ ЛОТРШЧАК (KULA LOTRŠČAK)

Один из наиболее сохранившихся объектов старой оборонительной системы, внутри которого находится пушка Грича, ежедневно пальющая точно в полдень.



10

МЕДВЕДНИЦА (MEDVEDNICA)

Гора, которая окружает Загреб с его северной стороны, превосходно сохраненный парк природы и излюбленное место свободного времяпровождения загребчан. См. больше на стр. 9.

ЗЕЛЁНЫЙ ЗАГРЕБ ХОРОШЕЕ В ЗАГРЕБЕ - ЕСТЕСТВЕННО

УЗНАЙ БОЛЬШЕ



Погожий день мы настоятельно рекомендуем использовать для прогулки и отдыха в одном из городских парков. Независимо от того, любите ли вы природу, хотите ли передохнуть или вам нужно место для активного времяпровождения, загребские парки – те места, где вы безусловно с удовольствием проведёте время. Они расположены во всех частях города, а некоторые из них имеют значительную ценность как произведения искусства, доказывая старую истину о том, что всё самое лучшее в жизни - бесплатно.



МЕДВЕДГРАД

На южных склонах Медведницы, в стратегическом месте с привлекательным видом на Загреб и его окрестности, расположился этот великолепно сохранившийся средневековый замок, построенный после татарского нашествия в 1242 году. В Медведграде также построена часовня св. Филипа и Якова в стиле ранней готики и Алтарь родины - памятник хорватским военным служащим, погибшим в Отечественной войне.

МЕДВЕДНИЦА

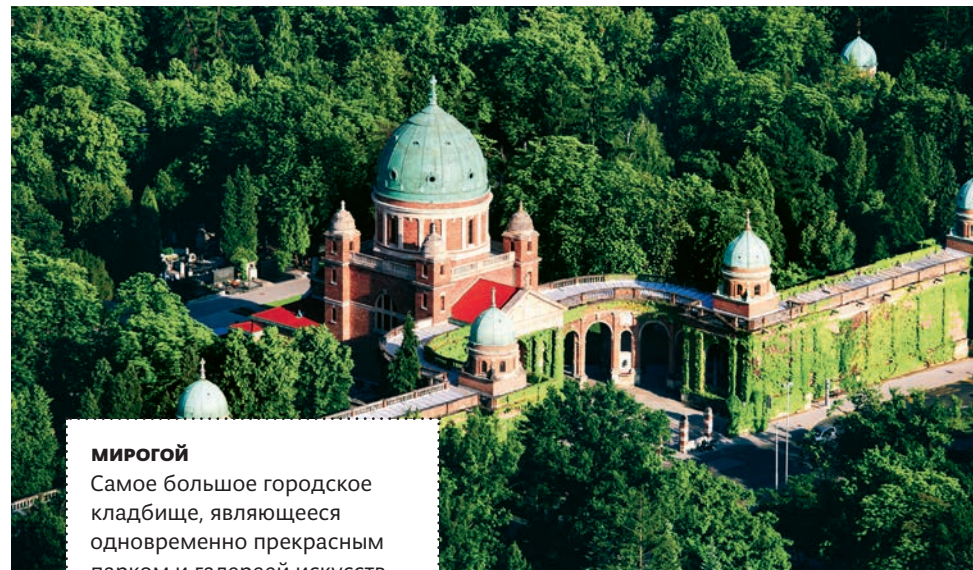
Медведница, которую видно из любой части города, всегда защищала Загреб с севера – как от холодных ветров, так и от набегов врагов. В наши дни вся территория находится под охраной как парк природы, в рамках которого – целых восемь лесных заповедников. Многочисленные водные источники и ручьи, а также разница в высотах обеспечили различные места обитания для растений и животных. С точки зрения геологии, Медведница очень разнообразна, что наиболее ярко доказывает одно из наиболее важных в Хорватии мест палеонтологических раскопок – пещера Ветерница. Наивысшая точка – Слеме (1033 метра), а поскольку у загребчан существует давняя традиция пеших прогулок по горам в выходные дни, то по всей ширине гору опоясывают многочисленные маркированные горные пешеходные тропы с очаровательными горными домиками для отдыха, где всегда царит весёлая атмосфера и готовится невероятно вкусная домашняя кухня.



МАКСИМИР

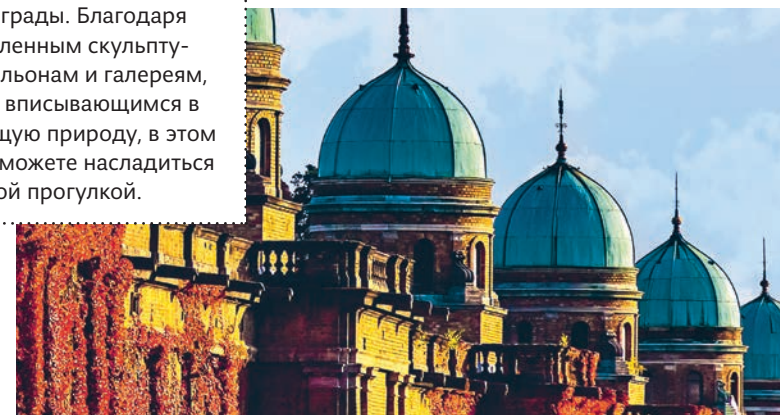
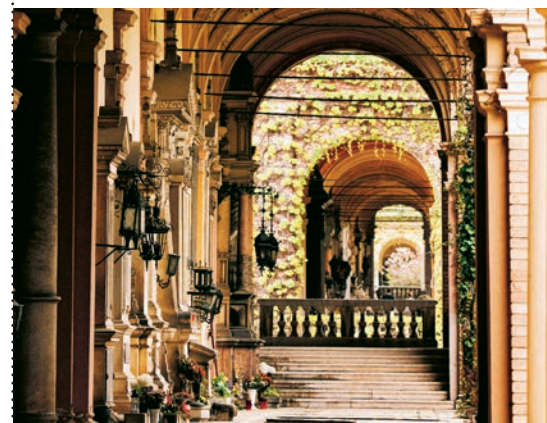
Если вы хотите полностью удалиться от городской суеты, уйдя в глубокий и густой многовековой лес, посетите парк «Максимир», открытый для горожан ещё в 1794 году, - первый общественный парк в Юго-Восточной Европе. Названный в честь своего основателя, епископа Максимилиана Врховца, он выдержан в стиле английского сада. Кроме спокойствия густого леса, в нём вы найдёте целых пять озёр, много ручьёв, а также многочисленные образовательные, спортивно-оздоровительные и развлекательные заведения, такие как Зоопарк, павильон «Эхо» и смотровая площадка.

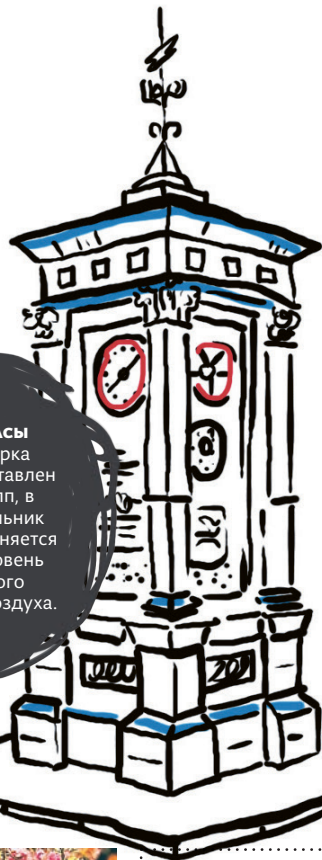
Площадь парка «Максимир» в наши дни составляет 316 гектаров и практически равна площади нью-йоркского Центрального парка.



МИРОГОЙ

Самое большое городское кладбище, являющееся одновременно прекрасным парком и галереей искусств под открытым небом. Монументальные неоренессансные аркады длиной в почти 500 метров воздвигнуты по проекту архитектора Германа Болле и представляют собой самый крупный памятник в стиле историзма в Хорватии. Мирогой ещё и своеобразный символ толерантности между религиями, поскольку на самом кладбище нет межконфессиональных разделений – более того, существует запрет на строительство разделительной ограды. Благодаря многочисленным скульптурам, павильонам и галереям, идеально вписывающимся в окружающую природу, в этом месте вы можете насладиться интересной прогулкой.





МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЕ ЧАСЫ

На северной стороне парка Зриневаца в 1884 году поставлен метеорологический столп, в котором каждый понедельник заводятся механизмы и меняется лента, показывающая уровень влажности, атмосферного давления и температуру воздуха.



ПОДКОВА ЛЕНУЦЦИ

Великолепный комплекс площадей и парков в центре города носит имя великого загребского градостроителя 19-го века Милана Ленуцци, также называемый «Зелёная подкова». Он состоит из семи прекрасных площадей и Ботанического сада, а всё это пространство славится своей великолепной парковой и жилой архитектурой, а также множеством репрезентативных городских особняков в стиле историзма, где располагаются некоторые культурные и научные учреждения, министерства, суды, многочисленные музеи, отели и галереи, а также главный железнодорожный вокзал. Независимо от официального характера учреждений, которые расположены на Подкове, на её площадях царит очень непринуждённая атмосфера, особенно в хорошую погоду, когда их газоны переполнены отдыхающими, которые ловят лучи солнца и наслаждаются моментами релаксации.



БОТАНИЧЕСКИЙ САД

На самом крае Подковы Ленуцци находится один из парков, у которого есть своё рабочее время - Ботанический сад Факультета естественных наук. Первые растения были посажены в нём в 1892 году, а сам парк оформлен в стиле английского сада. Часть парка с цветочными насаждениями выполнена в симметрии, в стиле историзма.

РАЗНООБРАЗИЕ ФЛОРЫ

В Ботаническом саду насчитывается около 5000 растительных видов и подвидов, 300 из которых находятся под охраной.

ШТРОССМАЙЕРОВ ПРОМЕНАД

Выйдя из фуникулёра, вы сразу увидите первое место для городских прогулок, которое начало обретать свою форму ещё в 1812 году, и было построено за счёт добровольных взносов граждан. Кроме того, что променад расположен рядом с важными достопримечательностями города, как например башня Лотршчак, с него открывается прекрасный вид на весь Нижний город. Этим зрелищем любил наслаждаться известный хорватский писатель А. Г. Матош, поэтому городские власти в его честь на его любимом месте воздвигли в 1978 году интересный памятник.



А. Г. МАТОШ

Скульптуру известного хорватского писателя изготовил из алюминия в 1972 году скульптор Иван Кожарич, отдавая, таким образом, дань этому великому поклоннику Загреба.

РОМАНТИЧЕСКИЙ ЗАГРЕБ

Если вы приезжаете в Загреб со своей половинкой, не забудьте повесить свой «замок любви» на Верхнем городе, отдохнуть на одной из скамеек любви или поцеловать друг друга в месте для поцелуев у башни Лотршчак.



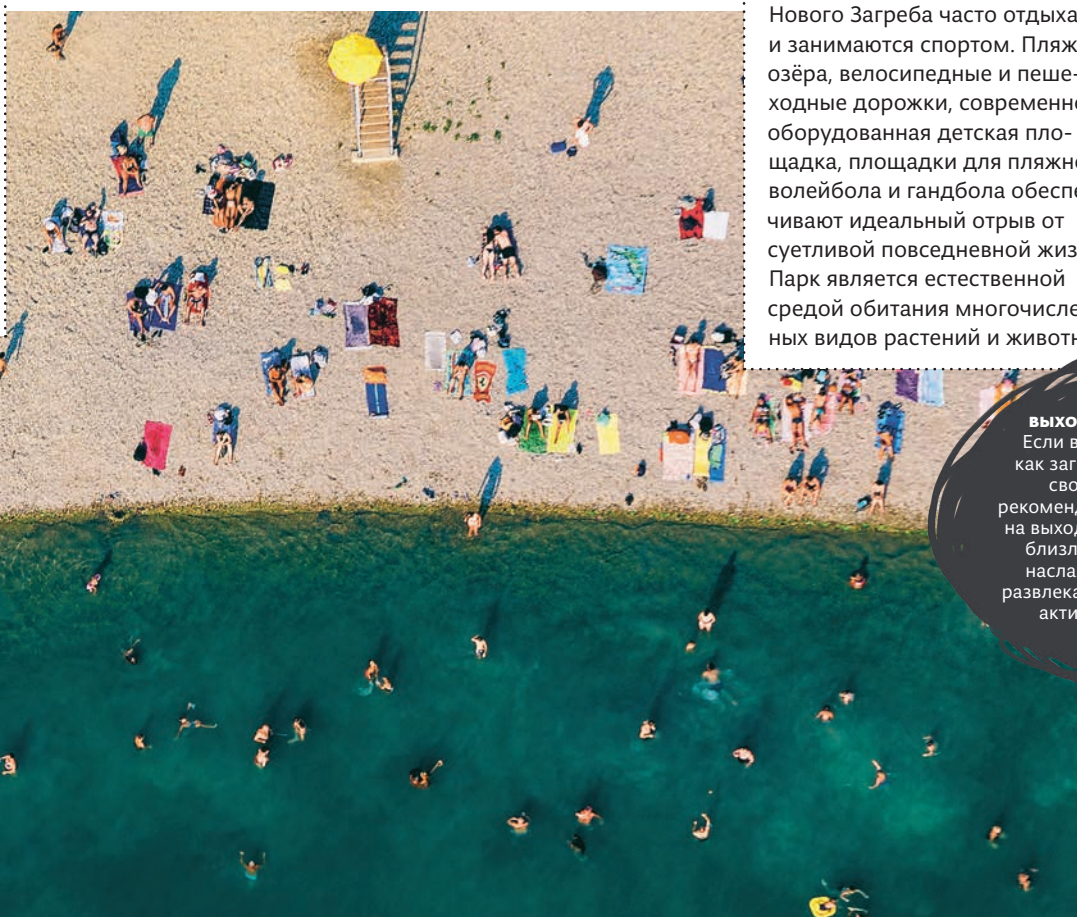
РИБНЯК

Рядом с комплексом Загребского кафедрального собора, в месте, где сейчас раскинулся парк Рибняк, когда-то находились епископские рыбозаводные пруды, а в 1829 году на всей этой территории разбит очаровательный парк английского типа с множеством экзотических видов растений. Местонахождение в самом сердце города делает его идеальным местом для отдыха после изучения достопримечательностей города.



ЯРУН

Помимо того, что он является самым большим парком в западной части Загреба, Ярун также стал излюбленным местом отдыха его горожан. Когда-то он был только источником получения строительных материалов для проектирования речных дамб, а в 1987 году с целью проведения Универсиады Яруну был дан сегодняшний облик. Велосипедные и пешеходные дорожки, тренажёры для игр и физических упражнений, а также многочисленные кафе и рестораны предлагают интересный вариант, как сбежать от городского шума в любое время суток. На дорожках для гребли проводятся также международные регаты, а особую атмосферу этому месту обеспечивают большие галечные пляжи, благодаря которым Ярун иногда называют Загребским морем.



БУНДЕК

Между Мостом свободы и Мостом молодости находится Бундек – место, где жители Нового Загреба часто отдыхают и занимаются спортом. Пляж, озёра, велосипедные и пешеходные дорожки, современно оборудованная детская площадка, площадки для пляжного волейбола и гандбола обеспечивают идеальный отрыв от суетливой повседневной жизни. Парк является естественной средой обитания многочисленных видов растений и животных.

ПОЛЯ ДЛЯ ГОЛЬФА

В широкой зоне зелёного пояса Яруна в спортивное предложение включены и поля для гольфа для всех тех, кто хочет поиграть в эту благородную игру в период тёплых весенних и летних месяцев. Место идеально подходит для общения, релаксации и активного проведения свободного времени.



ВЫХОДНЫЕ ДЛЯ ГРИЛЯ

Если вы хотите увидеть как загребчане проводят свободное время рекомендуем приехать сюда на выходные, когда жители близлежащих районов наслаждаются грилем, развлекаются и занимаются активным отдыхом.



СКРЫТЫЙ ЗАГРЕБ ГОРОД, КОТОРЫЙ НЕ РАСКРЫВАЕТСЯ СРАЗУ

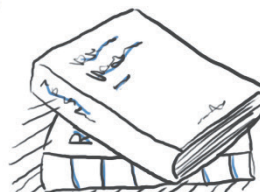
ЯРМАРКА НА БРИТАНСКОЙ ПЛОЩАДИ

Традиция торговли и проведения ярмарок, которая в Загребе существует не одно столетие, прослеживается на каждом шагу, но настоящие ярмарки, в их исконной форме, трудно найти. Одной из них, безусловно, является ярмарка на Британской площади, в самом центре города: независимо от того, если вы коллекционер, энтузиаст или просто хотите испытать подлинную атмосферу этого места, популярный, так называемый «Британец», - настоящее место для вас.

УЗНАЙ БОЛЬШЕ



Всегда существует какая-то деталь, из-за которой вы влюбитесь во всю картину – то самое нечто, что делает улицу ещё более очаровательной, площадь – ещё более особенной, а парк ещё зеленее. Та мелочь, которая вызовет на вашем лице улыбку, что-то неожиданное, что сделает вашу жизнь немного лучше. Для таких вещей нет гида, вы сами будете открывать их в Загребе. Тем не менее, некоторые из них мы хотим вам показать.





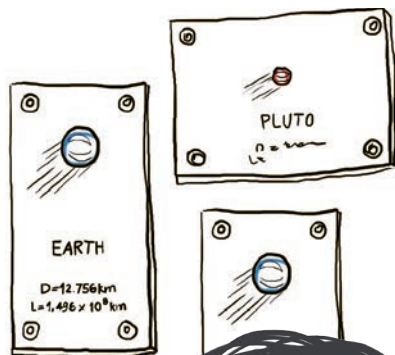
РАСКРАСЬ МОЮ ВОДОКАЧКУ

Проект местных художников под названием «Pimp my pump» – отличный пример стрит-арта и интересный способ как многочисленным, разбросанным по всему городу старым водокачкам, придать совершенно новый образ и сделать их узнаваемыми.



СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА

Всё началось со скульптуры «Приземлённое солнце» скульптора Ивана Кожарича из 1971 года, а в 2004 году художник Давор Прайс придумал инсталляцию «Приземлённое солнце и девять взглядов». Учитывая размер Кожаричевого Солнца, он создал планеты Солнечной системы и «разбросал» их по обширной территории города, при этом, конечно, соблюдая их фактическое нахождение и удалённость друг от друга внутри галактики.



ПЛУТОН

Самая далёкая планета в загребской Солнечной системе – Плутон, который находится в Аллее Болоњи, в 7658,6 метрах от «Приземлённого солнца»!

КОРАБЕЛЬНЫЕ ЦЕПИ НЕЛЬСОНА

Корабельные цепи, украшающие угол улиц Опатичка и Каменита, якобы сняты с известного корабля Его Величества «Виктория», которым командовал славный адмирал Горацио Нельсон и на котором он одержал победу в историческом Трафальгарском сражении. Считается, что цепь является частью наследия, оставшегося после австрийского генерала, ирландца Лавала Нугента, который был не только великолепным военным, но и заядлым археологом и коллекционером.



ЮРЬЕВСКОЕ КЛАДБИЩЕ

Неизвестное даже многим загребчанам, его ещё называли Кладбищем у каштанов, и с 14-го века там хоронили городских бедняков. В 1622 г. оно стало местом последнего упокоения жителей Верхнего города, многих знаменитых хорватов, а в 1876 году утратило свою функцию и стало настоящим оазисом городской мистики.

САМАЯ СТАРАЯ ЗАГРЕБСКАЯ АПТЕКА

На углу Каменной улицы, чуть выше Каменных ворот, находится аптека «У чёрного орла» – самая старая не только в Загребе, но и в широких окрестностях. Впервые она упоминается в 1355 году и с тех пор постоянно работает. За всё время в ней переменялось бесчисленное множество аптек, а самым известным из них является, конечно, Никколо Алигьери – правнук автора «Божественной комедии» Данте Алигьери.





ГАЗОВЫЕ ФОНАРИ

Созданию незабываемой и романтической атмосферы Верхнего города способствует целых 214 газовых светильников, которые вот уже более 150 лет освещают улицы этой части города. Особенно интересно то, что эти фонари на чугунных колоннах каждый день вручную зажигают городские фонарщики, придавая так дух подлинной исторической атмосферы.

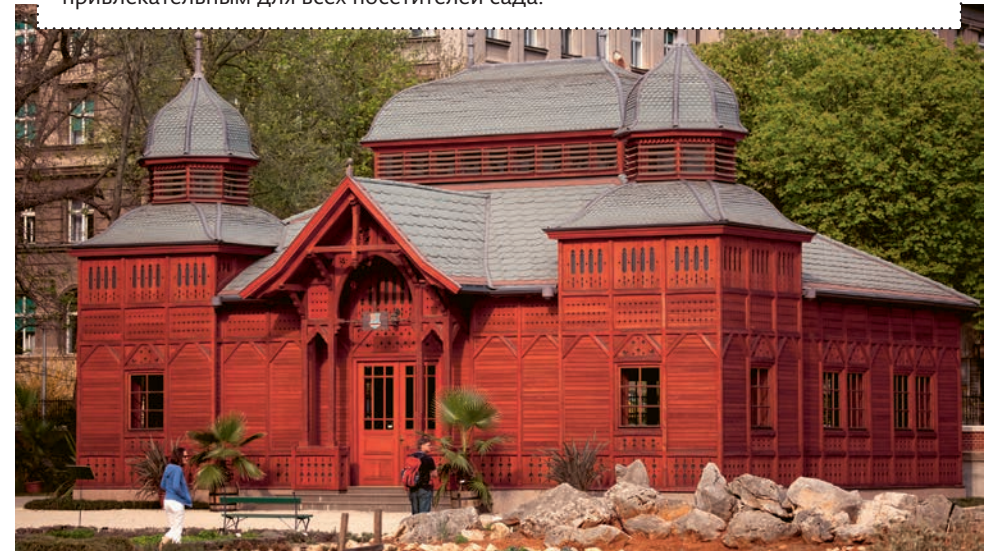


ЗАГРЕБСКИЕ УКРОМНЫЕ ДВОРИКИ

Загреб известен своими живописными двориками, особенно в Верхнем городе, а каждый из них рассказывает свою особую историю. В некоторых из них находятся настоящие произведения искусства, как с точки зрения архитектуры, так и садово-паркового искусства, представляющие собой маленькие тихие укромные уголки и возможность поведать новые истории.

ПАВИЛЬОН В БОТАНИЧЕСКОМ САДУ

Садовый или выставочный павильон является самым большим, самым старым и самым живописным зданием в Ботаническом саду, построенным за год до его открытия в 1891 году. Первоначально это был выставочный павильон бывшего Королевского земельного правительства на Второй экономической выставке во времена Австро-Венгерской империи, после чего он был подарен Ботаническому саду. В окружении деревьев и многочисленных насаждений - великолепных цветов и других растений, павильон имеет свой особый колорит благодаря красному цвету деревянного фасада и зелёной крыше, которые делают его привлекательным для всех посетителей сада.



ЗАГРЕБСКИЕ ТУННЕЛИ

Километры тайных туннелей, которые якобы проходят под Загребом, а некоторые из них, возможно, ведут к горе Медведница, - загадка даже для большинства загребчан. Тем не менее, один из них - туннель «Грич» - перестал быть тайной и даже открыт для обозрения: он соединяет улицы Месничка и Радичева, а по вертикали выходит на Илицу и Томичеву улицу в сторону юга. Построенный в 1943 году, во время Второй мировой войны, он служил в качестве укрытия также и во время Отечественной войны с 1991 по 1995 год.

НОВЫЙ ЗАГРЕБ

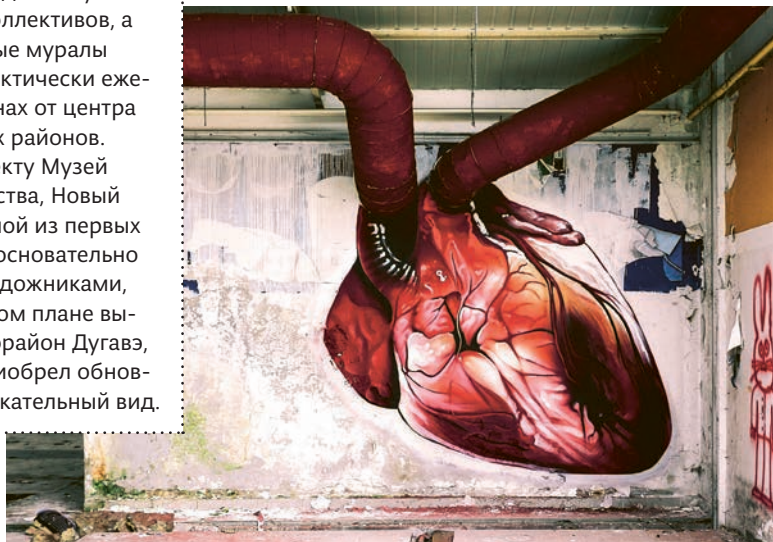


САВСКИЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ МОСТ – ЗЕЛЁНЫЙ МОСТ

Речь идёт о железнодорожном мосте, построенном в 1939 году и являющемся памятником культуры под охраной государства, который известен своим зелёным цветом и некогда постоянно появляющемся граффити «Хендрикс», сделанном в память о гитаристе-виртуозе. Именно благодаря этой надписи мост стал широко известен и получил почти как культовый статус среди загребчан, так и своё название в простонародье – «Хендриксов мост». Декоративное освещение позволило придать новое измерение этой городской достопримечательности.

УЛИЧНОЕ ИСКУССТВО

Уличное искусство в Загребе в последние годы представляет собой богатый и разнообразный феномен. В городе много талантливых людей искусства и творческих коллективов, а блестящие новые муралы появляются практически ежемесячно на стенах от центра до пограничных районов. Благодаря проекту Музей уличного искусства, Новый Загреб стал одной из первых частей города, основательно расписанной художниками, а особенно в этом плане выделяется микрорайон Дугавэ, который так приобрел обновлённый, привлекательный вид.



МАМОНТИХА

Самое большое жилое здание в Хорватии и одно из самых крупных в Европе. Оно построено в 1974 году, а в его 1169 квартирах проживает около 5000 человек. Строеие окружено многочисленными парками и зелёными зонами и, судя по словам тех, кто в нём проживает, представляет собой абсолютно приятное место для жизни.

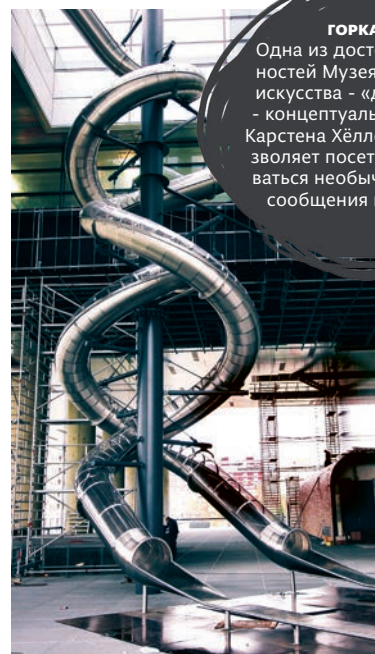
ХРЕЛИЧ (БАЗАР ЯКУШЕВАЦ)

Хрелич – это в прямом смысле слова блошинный рынок, расположенный в непосредственной близости от города, куда можно добраться на общественном транспорте, и где тяжело остаться просто наблюдателем. Невозможно иметь настолько мало денег, чтобы что-то не купить на Хреличе! Предложение охватывает всё, что вы только можете себе представить: от обуви и книг до инструментов и автомобилей, а торг при этом обязателен.



ГОРКА В МСИ

Одна из достопримечательностей Музея современного искусства - «двойная горка» - концептуальная скульптура Карстена Хёллера, которая позволяет посетителям пользоваться необычным способом сообщения внутри музея.



ЗАГРЕБСКИЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР

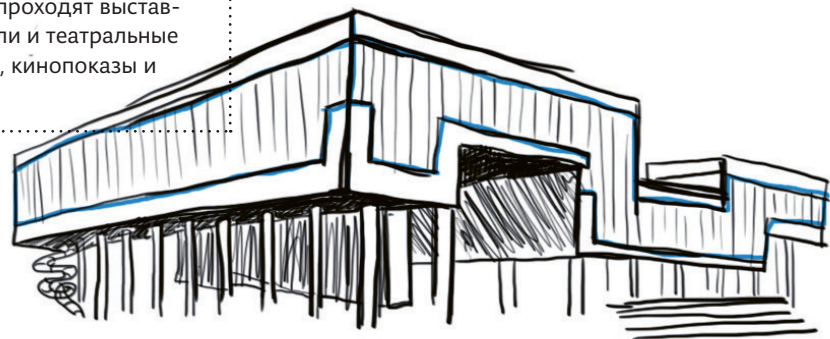
Известный до Второй мировой войны под названием «Загребское собрание» по улице Савская 25, в 1956 году Загребский выставочный центр расположился на южной стороне реки Савы, где в 1960-е годы он стал одной из крупнейших выставочных площадей в этой части Европы. В его павильонах постоянно проводятся многочисленные выставки и ярмарки различного масштаба и характера, от книжных и издательских до цифровых, интерактивных и хозяйственных выставок, а также таких, которые посвящены материальной культуре и качеству жизни.

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

ТО, ЧТО
ДЕЛАЕТ ЖИЗНЬ
ПРЕКРАСНЕЕ

МУЗЕЙ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Расположенный в великолепном здании, построенном в 2009 году, этот музей имеет постоянную экспозицию, которая насчитывает около 12 тысяч произведений хорватских и зарубежных авторов, созданных после 1950 года. Внутри здания и на нём постоянно проходят выставки, спектакли и театральные постановки, кинопоказы и концерты...



Античность и средневековье, традиционное и современное, научное и наивное, жестокое и романтическое, иллюзорное и такое невероятно живое - в Загребе вы найдёте всё. Вы любите стрит-арт? Исследуйте целый параллельный мир искусства, которое живёт вне стен разных институций и закрытых помещений.

УЗНАЙ БОЛЬШЕ





**ОТКУДА В ЗАГРЕБЕ
МУМИЯ – САМОЕ
БОЛЬШОЕ СОКРОВИЩЕ
АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ?**

Она куплена австро-венгерским секретарём и авантюристом Михаэлем Баричем во время его поездки в Египет (1848-1849 гг.).

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Кроме того, что он расположен в прекрасном особняке в стиле историзма и, возможно, на самой красивой площади в Загребе, фонд Археологического музея имеет очень ценные экспонаты. Посетителей особенно впечатляет знаменитая Загребская льняная книга - рукопись с самым длинным сохранившимся в мире текстом на этрусском языке и единственный сохранившийся экземпляр льняной книги во всем древнем мире, а также египетская мумия, недавно полностью восстановленная, которая столетиями хранила свою тайну и была завернута именно в эту чудесную льняную ткань.

**ХОРВАТСКИЙ МУЗЕЙ
НАИВНОГО ИСКУССТВА**

В этом музее представлена антология картин и скульптур классиков хорватского наивного искусства, таких как авторы прославленной Хлебинской школы, а также произведения выдающихся иностранных художников периода с 30-х до конца 80-х годов 20 века.



ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

В музее представлены постоянная выставка народных костюмов из всех хорватских регионов, постоянная экспозиция из неевропейских культур, а также открываются периодические выставки, которые благодаря современным способам презентации и выбору тем представляют самые различные сферы жизни.



ХОРВАТСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Основанный ещё в 1846 году, этот музей хранит, изучает и представляет хорватское историческое наследие от эпохи раннего средневековья до наших дней.

МУЗЕЙ ГОРОДА ЗАГРЕБА

Основанный в 1907 году, этот музей повествует историю города с доисторических времён до наших дней. Постоянная экспозиция музея показывает Загреб во всех его формах, от исторических и политических до культурных и развлекательных сегментов жизни. Разнообразие предметов и интересных визуальных решений позволяет посетителям прочувствовать богатую историю города, а также даёт очень интересную перспективу для знакомства с повседневной жизнью горожан Загреба в прошлом.

ТЕХНИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ «НИКОЛА ТЕСЛА»

Обязательный пункт посещения для всех любителей науки и техники, а также для тех, кто стремится получить образование в этой области. В рамках музея находится демонстрационный кабинет изобретений Николы Теслы, а также настоящая модель угольной шахты, шахты для добычи железа и цветных металлов длиной в 300 метров!



МУЗЕЙ ИСКУССТВА И РЕМЁСЕЛ

Музей основан ещё в 1880 году для того, чтобы защитить работы художников и мастеров от натиска промышленных товаров. Отличное место для изучения истории материальной культуры в Хорватии.





МЕШТРОВИЧЕВ АТЕЛЬЕ

В непосредственной близости от церкви Св. Марка находится великолепное выставочное помещение, которое отлично сохранило истинную творческую обстановку и атмосферу места проживания скульптора Ивана Мештровича. Здесь же выставлены его скульптуры из мрамора, камня, дерева и бронзы, рельефы, рисунки и графики, которые дают прекрасное представление об этапах работы скульптора.



МУЗЕЙ «МИМАРА»

Основанный пожертвованием коллекционеров Анте и Вильтруды Топич Мимара и размещенный в неоренессансном здании, Музей «Мимара» содержит богатые коллекции из различных исторических периодов и стилей, от античности до 20-го века.

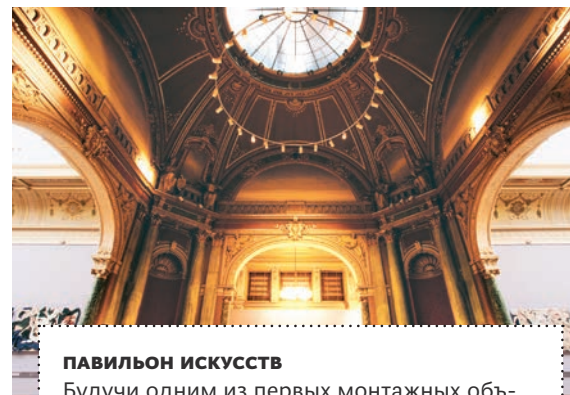
ГАЛЕРЕЯ МОДЕРНА

Постоянная экспозиция насчитывает более 750 первоклассных произведений художников, скульпторов, медальеров и мастеров, творящих искусство на новых носителях, которые свидетельствуют о вершинах хорватского изобразительного искусства от 19-го века до наших дней.



НОЧЬ МУЗЕЕВ

Ежегодно в Загребе (как и в других хорватских городах) проводится «Ночь музеев», когда вход для посетителей во все музеи бесплатный.



ПАВИЛЬОН ИСКУССТВ

Будучи одним из первых монтажных объектов в Европе, он перенесён в Загреб после выставки «ЭКСПО» в Будапеште в 1896 году, а сегодня является репрезентативным помещением в центре Подковы Ленуцци и местом проведения значительных ретроспективных художественных выставок.



МУЗЕЙ РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ

Изначально лишь передвижная коллекция подаренных предметов, сегодня Музей разбитых сердец - это один из самых популярных загребских музеев, посвященный неудачным любовным и другим отношениям, а его экспонаты - личные предметы, предоставленные людьми со всех уголков земного шара. Его основали загребские художники, которые и сами некогда были парой. После расставания, не зная, что делать с общими предметами, им пришла в голову идея создать выставку, где бы такие вещи были показаны миру. После очень успешного мирового турне и сбора многочисленных отданных предметов, для этой выставки в 2010 году было выделено постоянное помещение в Верхнем городе и вскоре после того она завоевала приз как самый инновационный музей в Европе.

ГАЛЕРЕЯ КЛОВИЧЕВЫ ДВОРЫ

Расположенная в скромном здании бывшего иезуитского монастыря, построенного в 17-м веке, эта галерея в основном представляет произведения изобразительного искусства. «Кловичевы дворы» - важная точка в культурной жизни города и место проведения крупных культурных и художественных мероприятий, таких как выставки, мастер-классы или лекции.

ПОСЕТИТЕ ТАКЖЕ:

- **МУЗЕЙ ПЫТОК** – интересную и волнующую коллекцию устройств для пыток и экзекуций с античных времён до наших дней.
- **МУЗЕЙ ИЛЛЮЗИЙ** – интригующий визуальный, чувственный опыт и безусловно чудесное развлечение, раздвигающее границы познания.
- **МУЗЕЙ ГРИБОВ** – образовательная интересная коллекция с многочисленными экспонатами, которые рассказывают истории об этих дарах природы.



**КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
ИМ. ВАТРОСЛАВА ЛИСИНСКОГО**

Этот концертный зал назван именем композитора первой хорватской оперы, и до сих пор обогатил культурную жизнь Загреба внушительным количеством выступлений всемирно известных коллективов и солистов. Здесь проходили выступления Большого театра, Филармонического оркестра миланского «Ла Скала», Венской филармонии и Лондонской королевской филармонии, а также пели известные исполнители Лучано Паваротти, Хосе Каррерас, Монтсеррат Кабалье и многие другие. Вместе с крупнейшими мировыми именами классической музыки, этот зал принимал и мега-звёзд поп- и джазовой музыки, а также авангардных музыкальных направлений, таких как Ник Кейв, Тина Тернер и Элла Фитцджеральд.



ХОРВАТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ

В нынешнем здании Института, построенном в 1876 году, находится первый загорский концертный зал. В этом зале с исключительной акустикой проводятся великолепные концерты камерной музыки.



**ХОРВАТСКИЙ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕАТР**

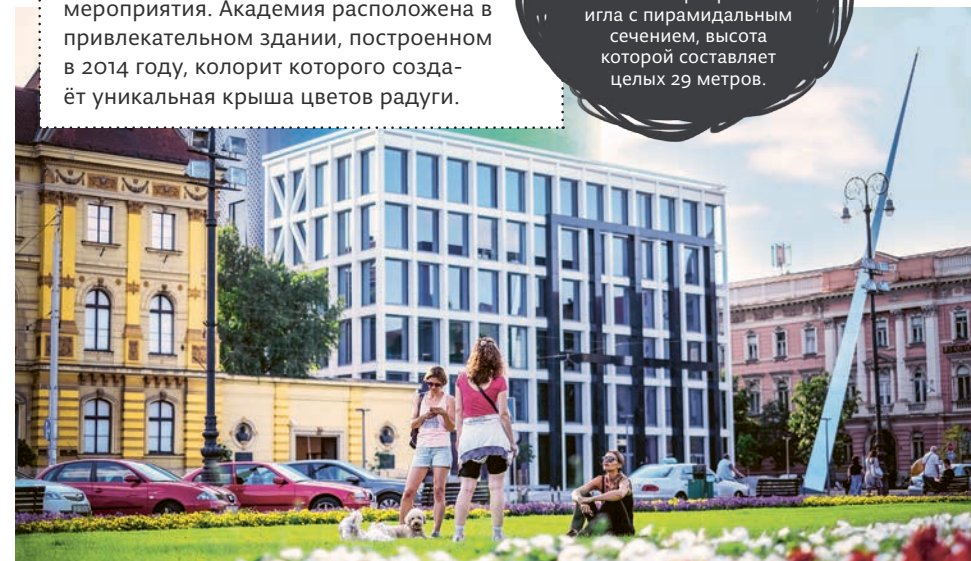
Монументальное здание ХНТ в стиле историзма открыто в 1895 году. Здание как архитектурное сооружение уже даёт веские причины его посетить, а богатая театральная программа с разделением на оперу, драму и балет, даёт для этого дополнительный стимул.

МУЗЫКАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ

Это самое старое музыкальное высшее образовательное учреждение в Хорватии с высокопрофессиональными кадрами воспитало много поколений музыкантов, и благодаря ему как в помещениях внутри здания, так и в концертных залах по всему городу проводятся многочисленные концерты и музыкальные мероприятия. Академия расположена в привлекательном здании, построенном в 2014 году, колорит которого создаёт уникальная крыша цветов радуги.

ИСКУССТВО НА УЛИЦЕ

Скульптура перед зданием Музыкальной академии – наклоненная косо посеребрённая игла с пирамидальным сечением, высота которой составляет целых 29 метров.



СОБЫТИЯ В ЗАГРЕБЕ ЕЖЕДНЕВНО ДЛЯ ВСЕХ ПОНЕМНОГУ



УЗНАЙ БОЛЬШЕ



В Загребе события труднее избежать, нежели найти: каждый год становится всё больше сцен, фестивалей, концертов и частей города, которые превращаются в места чрезвычайной творческой энергии. Новизна проявляется в том, что они всё менее привязаны к залам, клубам и паркам и теперь всё больше и больше переходят на городские улицы и площади, спонтанно становясь неотъемлемой частью повседневной жизни загребчан и всех тех, кто оказался в Загребе.

ЗАГРЕБСКИЙ РАЙОН ДИЗАЙНА

Районный фестиваль, который показывает и доказывает, что вы не можете действовать на местном уровне, если не мыслите глобально. Несколько дней в июне весь блок вокруг Мартичевой улицы превращается в зону дизайна, искусства и развлечений, а улицы и площади квартала не только для творческих личностей, но и для всех других жителей являются сценой, на которой можно представить посетителям свою продукцию и новые концепции. Кроме стремления к дальнейшему улучшению жизни в микрорайоне, здесь проводятся рекламные акции гастрономических изделий и сувениров, музыкальные и литературные вечера, различные творческие мастер-классы и образовательные программы, и всё это - с целью позиционирования квартала как самого оживлённого центра творческой деятельности в городе.

ИБЛЕРОВ НЕБОСКРЁБ

Построенный в 1958 году, он также известен в простонародье как «Деревянный небоскрёб» и является самым старым подобным зданием в городе.



ЛЕТО НА ШТРОССЕ

Штроссмайеров променад или, как еще говорят в народе - Штроссмартр, напоминает Монмартр - несколько более популярный променад в Париже. Здесь в летние месяцы вы можете выпить по бокалу отличнейшего вина, расслабиться и каждый день послушать живую музыку, наслаждаясь видом на город с холма. На Штроссе ежегодно выбирают самую красивую дворнягу, и уже стало традицией встречать и с большим фейерверком достойно праздновать половину Нового Года.



CEST IS D'BEST

Весна в Загребе становится ещё прекраснее, когда начинается этот международный мультимедийный уличный фестиваль, который прочно укоренился в атмосфере города. Cest - самый настоящий городской фестиваль, потому что его сценой выступает сам город, а иногда случайные прохожие становятся в какой-то мере его создателями и участниками. Ну и как ими не быть, если речь идёт о таких мероприятиях как соревнования грудничков, официантов или чистильщиков на трёхколёсных велосипедах, состязания школ сурдоязыка, турнир по самой медленной езде на велосипеде, соревнования блуждающего пианино и тому подобное. Сцены стратегически распределены по нескольким площадям и улицам в центре города, так что очень вероятно, что и вы можете случайно оказаться в самом сердце фестиваля!



ДВОРИКИ

Загляните во внутренний мир, скрытый за фасадами Верхнего города - в дворички прекрасных барочных особняков, которые открываются для посетителей каждый год во время проведения уникального мероприятия под названием «Дворички». Посетителей порадует тщательно подобранная живая музыка, большой выбор еды и напитков, а также возможность узнать много интересного о культуре и истории Загреба. Этот фестиваль - уникальная возможность пережить незабываемые моменты в этих обычно очень скрытых местах, и каждый год какой-то новый внутренний дворик открывает свои двери и рассказывает посетителям свою историю.



УЛИЧНЫЕ АНИМАТОРЫ
Уличных артистов и музыкантов можно встретить на загорских улицах и тогда, когда не проходит фестиваль Cest is d'Best!

КЛАССИЧЕСКИЙ ЗАГРЕБ

Для любителей классического искусства, а также позитивной атмосферы в целом, летом Загреб организует фестиваль «Zagreb Classic» - симбиоз творческого перформанса и репрезентативного городского пространства. Под открытым небом, в идиллическом парке на Площади короля Томислава, проводятся концерты, на которых выступают звёзды классической и популярной музыки, симфонические и джазовые оркестры, исполняются оперы, показываются старые фильмы и предоставляется хорошая возможность отдохнуть на свежем воздухе, в зелени красивой парковой лужайки.



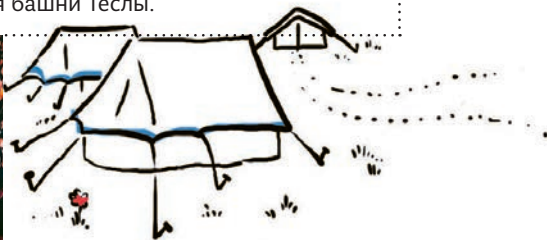
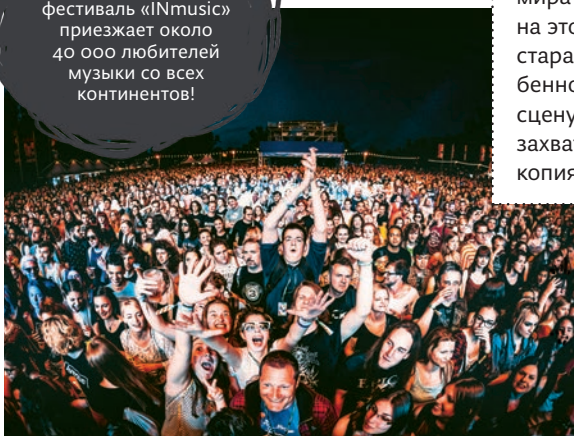
ФЕСТИВАЛЬ «INMUSIC»

Самый большой фестиваль под открытым небом в Хорватии, который известные масс-медиа вот уже несколько лет включают в список нескольких мировых фестивалей, на которых следует побывать. Трёхдневный фестиваль проводится в июне на целых трёх островах озера Ярун, а гости на несколько дней размещаются на ночлег в летнем палаточном лагере. Кроме отличной атмосферы и крупнейших мировых звёзд мира музыки, которые любят приезжать на этот фестиваль, организаторы всегда стараются создать что-нибудь особенное, как, например, скрытую в лесу сцену или что-то другое действительно захватывающее, как, скажем, точная копия башни Теслы.



ВСЕМИРНО ИЗВЕСТЕН

Каждый год на фестиваль «INmusic» приезжает около 40 000 любителей музыки со всех континентов!



ЗАГРЕБСКИЕ ПЕРСОНАЖИ

Во время проведения Загребской машины времени на улицах города вы можете встретить Марию Юрич Загорку - любимую писательницу и первую хорватскую журналистку, или хорватского поэта и автора новелл Антуна Густава Матоша.



ЗАГРЕБСКАЯ МАШИНА ВРЕМЕНИ

В рамках данного проекта с конца апреля до начала октября каждые выходные в нескольких местах в городе проводятся многочисленные музыкальные, танцевальные и другие различные мероприятия, целью которых является приблизить традиции из прошлого Загреба и его окрестностей. Кумушки в традиционных костюмах на рынке Долац, променадные концерты на Зриневаце и смены стражи Галстучного полка, костюмированные персонажи из прошлого Загреба, которых вы встретите в городе - всё это в Загребской машине времени вернёт вас в прошлое с его старыми традициями и прекрасными воспоминаниями.

ФЕСТИВАЛЬ СВЕТА

В марте, во время проведения этого интересного проекта, с помощью временных креативных инсталляций путём световых решений акцент ставится на некоторых местах в Загребе, причём на первый план выходят как забытые места, так и те, которые обладают исключительным потенциалом для развития. Благодаря различному содержанию такие пространства в это время оживают новыми красками и способствуют качественной интеракции пространства, прохожих и местных жителей.

ДЕНЬ ОТКРЫТОЙ ПЛОЩАДИ

Задуман как событие, которое предлагает ознакомиться с деятельностью различных культурных и образовательных учреждений, расположенных на Площади Республики Хорватия. День открытой площади знаменует начало «культурной осени» в Загребе. Тогда пространство становится огромной сценой, на которой сменяют друг друга различные культурные программы, среди которых особо выделяются выступления артистов оперы, балета и драматического искусства Хорватского национального театра в Загребе.



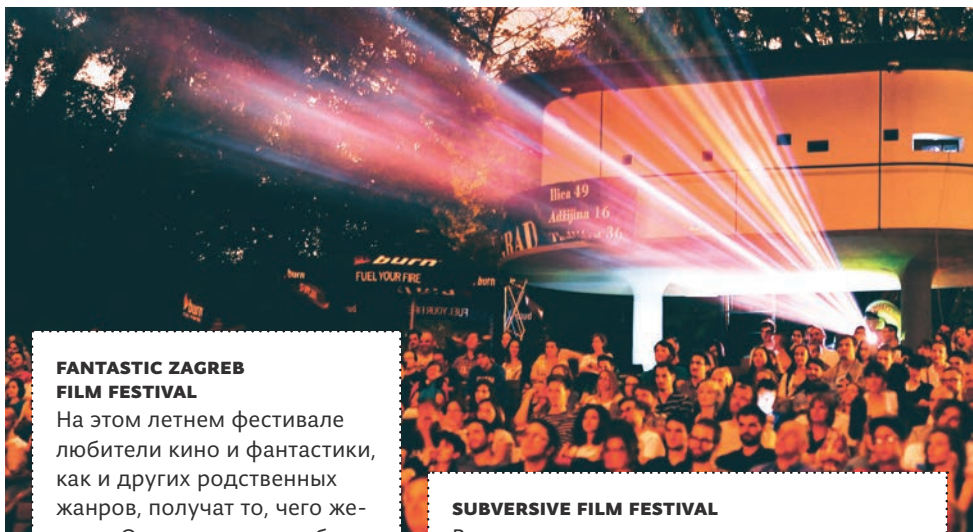


БАЛ... БАЛТАЗАР!
Мультпликационный сериал «Профессор Балтазар» – самый известный проект Загребской школы мультипликации. Права на показ проданы в целые 30 стран мира.



АНИМАФЕСТ

Этот фестиваль в Загребе основан ещё в 1972 году как дань достижениям Загребской школы анимации и признание успехов, которых достигла эта школа на протяжении 50-60-ых годов 20 века. В чётные годы фестиваль посвящается короткометражному фильму, в нечётные – полнометражному, а загребская публика каждый год в июне с равным энтузиазмом и удовольствием следит за обоими направлениями.



FANTASTIC ZAGREB FILM FESTIVAL

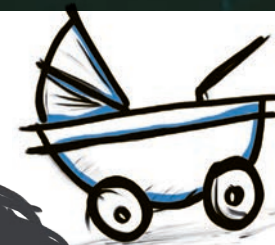
На этом летнем фестивале любители кино и фантастики, как и других родственных жанров, получают то, чего желают. Однако, кроме выбора интригующих и интересных показов, фестиваль известен также и тем, что некоторые показы проводятся в местах под открытым небом, например, во впечатляющей крепости Медведград.

SUBVERSIVE FILM FESTIVAL

Важные политические, экономические, культурные, художественные и гуманистические темы всегда находятся в центре внимания фестиваля, который проходит в мае, и кроме выбора лучших фильмов в его рамках проводятся также многочисленные интересные лекции и круглые столы.

ZAGREBDOX

ZagrebDox – самый большой международный фестиваль документальных фильмов в этой части Европы, который также является отличным местом для обмена мнениями и опытом. Открытая и креативная атмосфера помогает коммуникации и потому на «ЗагребДоксе» часто рождаются новые идеи и проекты, а всем тем, кого интересует такая форма кинопоказа, предлагается огромное количество возможностей, таких как документальные мастер-классы, презентация идей и панельные дискуссии о документальных фильмах.



«ЗОЛОТАЯ КАРЕТА»

Мотив для главного приза Загребского кинофестиваля - «Золотой кареты» – заимствован из знаменитого советского классического фильма «Броненосец „Потёмкин“»

ZAGREB FILM FESTIVAL

Один из кинофестивалей, который каждую осень ждут с нетерпением, - знаменитый «ZFF», который привлекает не только любителей кино, но и всех тех, кто стремится отлично провести время. Однако, фильм - на первом плане, а в дополнение к основной программе, имеющей характер отборочного фестиваля, здесь предлагается богатая сопроводительная программа с презентациями литературных и новых технологических достижений в кинопроизводстве. А после показов и новостей из мира кино место проведения фестиваля спонтанно превращается в большую вечеринку.





Во время экскурсии посетители встретят известную хорватскую писательницу Марию Юрич Загорку, персонажей из её романов, а также актёрскую труппу, которая во время своего выступления расскажет о Крестьянском восстании и Матии Губеце.

ТАЙНЫ ГРИЧА

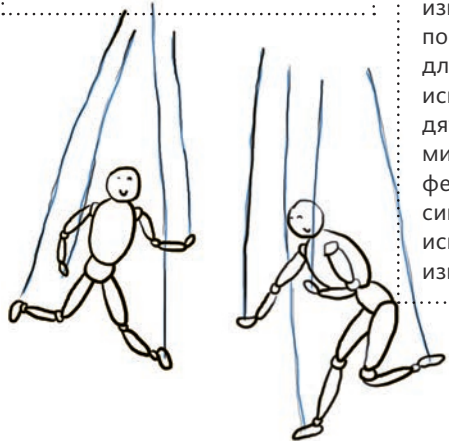
Этот ночной тур, со своей совершенно особенной атмосферой, театральным подходом и взаимодействием с участниками, стал очень популярным среди загребчан и всех гостей Загреба и представляет собой интересный способ осмотра достопримечательностей города. Летом он проводится в Верхнем городе и, переполняя яркими впечатлениями, рассказывает об истории Загреба, о тайнах города, неизвестных романтических историях и закулисных играх, а сама экскурсия проводится не только на хорватском, но и на английском языке.

JAZZ.HR

Джазовый фестиваль, который объединил несколько событий на джазовой сцене Загреба, и обогатив важными и привлекательными программами в рамках своих осенних и весенних циклов, знакомя посетителей с творчеством ведущих мировых и отечественных исполнителей.

PIF — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КУКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ

Созданный эсперантистами, этот фестиваль изначально был связан с эсперанто, а в последнее время стал отличной платформой для презентации достижений кукольного искусства, где ежегодно в сентябре проходят спектакли кукольных трупп со всего мира. В рамках сопутствующих программ фестиваля проходят профессиональные симпозиумы, касающиеся кукольного искусства, выставки кукол, мастер-классы по изготовлению кукол и гуманитарные акции.



ЗОЛОТОЙ ПИРУЭТ

Этот чемпионат по фигурному катанию проводится в Загребе каждый год в декабре ещё с 1968 года, делая его самым первым чемпионатом в мире. Соревнования проводятся в категориях сеньоров, среди мужчин и женщин, среди пар, а также в категории танцев на льду. На популярный «Пируэт» постоянно приезжают самые лучшие мировые фигуристы и фигуристки.

ХАНЖЕКОВИЧЕВ МЕМОРИАЛ

Популярный «Ханжек» стал международным атлетическим турниром ещё в 1958 году, а в 1999 году он включён в список турниров Международной ассоциации легкоатлетических федераций. С 2009 года он стал частью турнира Мирового вызова ИААФ и с тех пор ежегодно в конце лета собирает самых выдающихся спортсменов мировой атлетики.

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА

Соревнования по слалому Чемпионата мира по лыжным видам спорта проводятся с 2005 года на самой высокой точке Медведницы - горе Слеме, ежегодно в январе привлекая всё больше лыжников и болельщиков, как из Хорватии, так и со всего мира. Кроме того, что она уникальна тем, что проводится в непосредственной близости от столицы, это ещё и единственная гонка, где победитель награждается настоящей, изготовленной вручную короной.



Гонка названа в честь легендарной Яницы Костелич – самой лучшей альпийской горнолыжницы в истории, которая вместе со своим братом Ивицей сделала свои первые шаги на лыжах именно на Медведнице.

ЗАГРЕБСКИЙ МАРАФОН

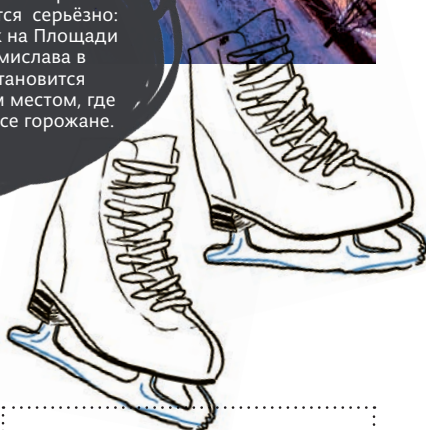
Первые соревнования загребского марафона проведены в 1992 году, тогда в них участвовало всего 70 спортсменов, дошедших до финиша. Сегодня количество участников перевалило за цифру, измеряемую в тысячах, и этот марафон становится всё более популярным, поскольку здешняя трасса – одна из самых быстрых марафонских трасс в мире с общей разницей высот по всему маршруту всего в пять метров. Удлиненное направление всего маршрута с небольшим количеством поворотов позволяет сохранять устойчивый темп и достичь хорошего результата. Популярности марафона в широком кругу участников способствовало также введение полумарафона. Он проводится каждый год в октябре.

АДВЕНТ В ЗАГРЕБЕ



КАТАНИЕ НА КОНЬКАХ

Популярное зимнее развлечение в Загребе воспринимается серьёзно: Ледовый парк на Площади короля Томислава в декабре становится излюбленным местом, где собираются все горожане.



Загребский Адвент начинается с зажигания первой адвентской свечи, а на городских улицах воцаряется атмосфера развлечений с привкусом глинтвейна. На улицах и площадях посетители могут насладиться многочисленными стендами рождественской ярмарки, на которых представлены многие блюда местной и интернациональной кухни.

БЫСТРЫЙ ЗИМНИЙ ФАСТ-ФУД

Зимой в Загребе действительно много возможностей быстро перекусить. Пончики и колбаски пахнут со всех сторон, а горячее вино пьётся не только, чтобы дать организму новые силы, но и для того, чтобы согреть замёрзшие пальчики!



ЗРИНЕВАЦ В СНЕГУ

Особенно приятно слушать рождественские песни, которые городские любительские хоры исполняют в Музыкальном павильоне, построенном в 1891 году. Платаны, укрытые снегом в парке, который во время Адвента заполняется домиками с традиционной едой и напитками, создают незабываемые впечатления.



РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЯРМАРКА

Рождественская ярмарка – отличный повод для покупки подарков. Кроме праздничных деликатесов, на стендах можно найти разные изделия ручной работы и сувениры, такие например как «лицитары», традиционные пряники и другие вещи, которые вы можете купить только в Загребе.



Перед городским кафедральным собором посетители могут увидеть «живые ясли», а у каждой площади в центре города появляется своя собственная изюминка: на Зриневаце вы можете насладиться вальсом и выступлениями певческих коллективов, а на площади короля Томислава – величественным Ледяным парком с катком. История загребского Адвента каждый год начинается сначала, потому что всегда происходит что-то новое и неожиданное, и вы никогда не знаете, какая новая улица станет новой идиллией Адвента.



ЕДА И НАПИТКИ ДЛЯ МГНОВЕНИЙ, КОТОРЫЕ ВСЕГДА СЛИШКОМ КОРОТКИ

УЗНАЙ БОЛЬШЕ



Еда и напитки – это нечто, что невозможно обойти, это то, где компромиссы неприемлемы. Большой выбор ресторанов, таверен, кафе и баров, несомненно, не способствует лёгкому принятию решения, но ведь это – приятное беспокойство и сладкая перспектива. Или солёная. Может быть острая. Но всегда – свежая.

ДОЛАЦ

Когда городские власти в 1930 году в месте исторического поселения открыли новый городской рынок, никто и не мог себе и представить, что это место вскоре станет любимым местом встреч – как тех, кто пришёл за свежими продуктами для обеда, так и тех, кто только заскочил за свежей порцией сплетен. Сначала Долац был местом, где город сливался со своей околицей, а продавцы в основном предлагали то, что вырастили сами в окружающих сёлах. Сегодня Долац – это Хорватия в миниатюре и тут вы с легкостью найдёте сыр и сметану из Загорья, мандарины из долины реки Неретвы, лимоны с острова Виса, оливковое масло из Истры, черешню из околицы Задра или мясо из Славонии. На верхнем, открытом этаже рынка все лавки – под узнаваемыми красными зонтиками с традиционным местным мотивом. Севернее от Долца находится Площадь Петрицы Керемпуха, где продаются цветы.

ЗАГРЕБСКАЯ КУМУШКА

На Долце находится памятник традиционной продавщице – «кумушке» - женщине из пригорода, которая каждый день приходит на рынок и предлагает загребчанам купить свежие фрукты, овощи и молочные продукты. Свежие сыр и сметана, домашние яйца, кукурузный хлеб или всё то, что можно найти в корзине, - всегда легко находят свой путь к столам загребчан.



Загреб, как и любой более крупный город, принимал приезжих и влияния со всех сторон: как из околицы, так и из далёких краёв. Немецкие названия отображают центральную-европейскую гастрономическую традицию, однако при этом в Загребе очень органично прижились блюда средиземноморской и ориентальной кухни. Конечно, с местным обязательным привкусом. Современный Загреб – метрополия с разнообразием гастрономического выбора и здесь вы сможете легко выбрать что-то по своему вкусу, какую бы кухню вы не любили. Интернациональная кухня, этническая кухня, фьюжн, высокая кухня или *стрит-фуд* - всегда в вашем распоряжении, но если вы хотите попробовать блюда, которые ежедневную рутину загребчан делают особенной и которые поколениями готовятся внутри семьи, тогда рекомендуем вам несколько образцов современной классики.



РЫНКИ

Загребчане просто любят ходить на рынок. В Загребе существует целых 25 районных рынков, где легко найти свежие продукты из всех регионов Хорватии.



ГРИНЦАЙГ

Как одна из обязательных основ загребской кухни и начало каждого настоящего супа, «гринцайг» по понятным причинам – самый востребованный артикль на городских рынках. Это ароматный букет, состоящий из моркови, петрушки, сельдерея и савойской капусты, придающий блюдам местный, домашний вкус.



ИНДЕЙКА С «МЛИНЦИМА»

Тайна этого традиционного загребского рождественского блюда кроется в длительном запекании индейки на низкой температуре при постоянном подливании сока, чтобы мясо оставалось сочным. Так называемые «млинци» – гарнир, традиционный для широкой околицы Загреба, который подаётся в основном с птицей. Они изготавливаются из пшеничной муки, соли и воды, и, как правило, раскатанные листы теста покупаются высушенными и просто ошпариваются кипятком и заливаются соком, полученным при запекании.

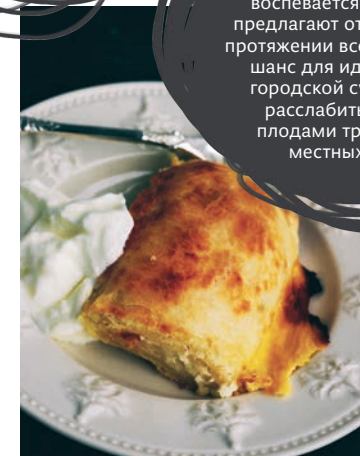


ШТРУДЕЛЬ С ЯБЛОКАМИ

Из многих загребских домов исходит часто манящий запах десерта, сделанного из пластов виртуозно раскатанного теста, тёртых яблок, с добавлением корицы и рома и какого-нибудь тайного ингредиента в зависимости от вкуса.

ШТРУКЛИ

В зависимости от ситуации, штрукли могут быть солёными и сладкими, варёными или запечёнными, с добавлением различных фруктов или овощей, и могут подаваться в качестве закуски, основного блюда, десерта или даже в супе. Тем не менее, это культовое блюдо из растянутого теста, сыра, сливок и яиц, как правило, готовится с несладким сыром в запечённом виде.



ВИННЫЕ ДОРОГИ В ЗАГРЕБЕ И ОКОЛИЦЕ

Город Загреб и его околица гордятся несколькими известными винными дорогами, которые привлекают всех любителей и тех, кто разбирается в напитке бога Бахуса. Однако, возможно менее известно то, что один из виноградников можно найти и в самом сердце города – между улицами Радичева и Ткалчицева. Загребская винная дорога пролегает на трассе от Верхней Дубравы до Сесвета, на восточной стороне города, которая менее известна туристам, но где имеет смысл прогуляться или съездить. Винные дороги в пригороде Загреба (Самоборская, Плешвичкая и Зелинская винные дороги) давно внесены в винные карты и являются идеальным местом для экскурсий одного дня.

МАРТИНЬЕ

Виноградники, домики для отдыха и винные подвалы в околице Загреба особенно оживают во время чествования святого Мартина, когда воспевается молодое вино. Они предлагают отличный выбор вин на протяжении всего года, предоставляя шанс для идеального бегства от городской суеты и возможность расслабиться, насладившись плодами труда работающих рук местных виноградарей.

ФЕСТИВАЛИ УЛИЧНОЙ ЕДЫ

Любители уличной еды в Загребе могут действительно чувствовать себя как дома. Кроме стандартного предложения популярных закусок, доступного в течение всего года, Загреб стал также местом проведения нескольких уличных фестивалей качественной и вкусной еды, которой можно наслаждаться неформально и спонтанно, скажем – на газоне или скамейке в парке. Ищете ли вы экзотические вкусы или продукты, хотите ли попробовать традиционные блюда или может быть вас радует неповторимая атмосфера фестиваля, который соединяет кулинарное и кино- искусство с просмотром кинофильмов на траве – предложение в Загребе вас очень обрадует.



СЫР И СМЕТАНА

Традиционные продукты из сёл в округе Загреба уже столетиями являются обязательной частью трапезы загребчан. Их можно есть в комбинации с разными свежими сезонными продуктами, в зависимости от поры года или повода. У многих семей есть «своя» кумушка на рынке, у которой каждые выходные покупается свежий сыр и сметана, где покупатель и продавец знают друг друга по имени и часто случается, что несколько поколений покупает сыр и сметану у одной семьи производителей.

ТРАДИЦИЯ КРАФТОВЫХ ПИВОВАРЕН

Загреб имеет давнюю традицию пивоварения, и сегодня, кроме нескольких больших известных пивоварен, появилось много маленьких, так называемых крафтовых пивоварен, которые успешно сочетают традиции загребского ремесла и любовь к моментам, проведённым за бокалом пива.



«ИДЁМ НА КОФЕ»

Вне всякого сомнения, кофе – любимый напиток загребчан. Кофепитие стало общественным ритуалом, связанным с общением с друзьями, а места, где можно его выпить, в Загребе встречаются на каждом шагу. Выражение «идём на кофе» настолько часто используется, что подразумевает общение с употреблением и других напитков!



ВЫБОР РЕСТОРАНА

Хорошая еда – одна из самых любимых в городе тем. Очень быстро расползаются слухи о том, где можно что-то вкусно поесть, особенно если речь идёт о приятном соотношении цены и качества. С каждым днём предложение становится всё более содержательным и появляется всё больше оригинальных ресторанов с разработанной гастрономической концепцией будь-то местной, фьюжн или экзотической кухни.



ШОПИНГ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ КУСОЧЕК ЗАГРЕБА, КОТОРЫЙ ВЫ НОСИТЕ С СОБОЙ



ХОРВАТСКИЕ ДИЗАЙНЕРСКИЕ СУВЕНИРЫ

Несмотря на то, что речь идёт о тенденции, которая пока только становится на ноги, местные дизайнеры активно участвуют в оформлении целого диапазона сувениров вот уже несколько лет, разрабатывая предметы, которые привлекательны и инновационны, отображают местный колорит и хранят воспоминания своих обладателей. Продавая сувениры, совсем непохожие на изделия стандартного промышленного производства, в Загребе появились магазины, которые предлагают вниманию покупателей изготовленные со вкусом, изысканные и особенные предметы, которые гостям города будут долго напоминать о Загребе с особой теплотой.

УЗНАЙ БОЛЬШЕ

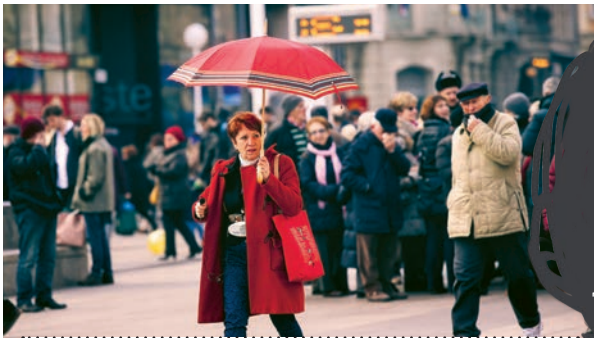


Когда дело доходит до места, где можно хорошо отдохнуть в любое время дня или ночи, нужно сказать, что Загреб – город растущих возможностей, всё более открытый и креативный, а отдельные его уголки становятся одними из самых интересных мест в этой части Европы. Кроме того, город предлагает много возможностей для покупки полезных и забавных предметов и изделий, изготовленных в этой местности. Загреб не покидают с пустыми руками.



ПЕНКАЛА

Эдуард Славолуб Пенкала запатентовал своё самое известное открытие – механическую ручку – в 1906 году, и перьевую ручку – в 1907 году, и таким образом себе и Загребу обеспечил мировую славу, создав один из самых известных здешних изобретений.



ШЕСТИНСКИЙ ЗОНТИК

Красочный орнамент на зонтике с ярко-красной шляпкой - узнаваемый символ деревни Шестине в загорьской зоне горы Слеме, который со временем стал неотъемлемой частью народного внешнего образа города. Шестинский зонтик сегодня ежедневно продается в салонах известных производителей, а тот, кто из Загреба привезет его домой - будет носить и часть городского пейзажа. Прилавки крупнейшего городского рынка Долац немислимы без защищающих их от солнца и дождя шестинских зонтиков.

ЛИЦИТАРСКОЕ СЕРДЦЕ

Пожалуй, самый известный загорьский традиционный сувенир - «лицитарское сердце» - когда-то дарили в знак дружбы и любви. Сегодня это украшение, которое частично сохранило свою первоначальную форму, а традиция его изготовления внесена в Репрезентативный список всемирного нематериального культурного наследия юнеско.



ПЕРЕЧНЫЙ ПРЯНИК

Традиционный загорьский пряник с перцем неповторим с точки зрения соединения сладковатого и пикантного вкуса. Упоминается как сладость старых загорьчан в историческом романе «Сокровище ювелира» хорватского писателя Августа Шеноа, а сегодня его можно найти на полках многих магазинов и сувенирных лавок.



ГАЛСТУК

Хотя заслуга за его мировую популярность принадлежит французским аристократам, в первый раз его видели как часть военной униформы именно хорватских солдат во время Тридцатилетней войны, подтверждая то, что этот аксессуар из шёлка восходит корнями к 17-м веку! Французское название «Cravate» произошло именно от существительного «хорват» (Croate). Качественные галстуки можно найти в сотнях расцветок и они являются обязательным сувениром из Хорватии.



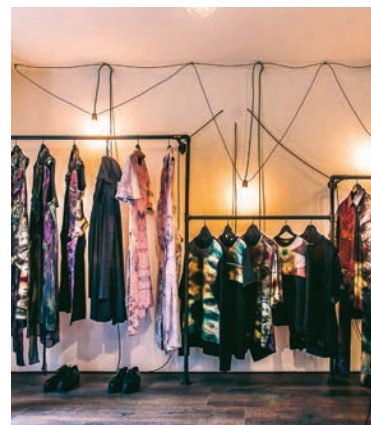
МОЛОДЫЕ МОДНЫЕ ДИЗАЙНЕРЫ

Загорьская дизайнерская сцена становится всё более захватывающей и кажется, что ежесекундно здесь рождается новое имя, которое стоит запомнить. Молодые модельеры и дизайнеры представляют свои коллекции покупателям в специализированных оригинально оформленных магазинах. Тот, кто ищет одежду или полезные предметы домашнего обихода, отличные от стандартных предложений такого ассортимента, поступит правильно, начав изучать здесь эту область.



ЗАГРЕБСКИЕ РЕМЁСЛА

Загорь изобилует множеством традиционных ремёсел, которые и далее конкурируют качеством изготовленных вручную предметов. В небольших магазинах в центре города вы можете купить оригинальные туфли и ремни из кожи, костюмы, скроенные по вашей мерке, или шляпы вне времени, которые будут присутствовать в вашем гардеробе многие годы. Кроме сапожных, шляпных и швейных мастерских, гуляя по улице, вы наткнётесь и на мастерские прикладного искусства и современных ремесленников. Каждый предмет, который вы там найдёте, будет иметь свой собственный, неповторимый облик.



ТОРГОВЫЕ ЦЕНТРЫ

В Загребе они находятся в ключевых точках по всему городу, предлагая жителям всё то, что им нужно, и привлекая посетителей своей практичностью и выбором, который соответствует любым потребностям.



РАЗВЛЕЧЕНИЯ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

В весенние и летние месяцы загребчане, как и многочисленные туристы, любят проводить своё время в некоторых из многочисленных зелёных парков в центре города, любят общаться с друзьями, сидя на известных скамейках или лёжа на покрывалах, простёртых на лужайках. Кроме того, Загреб полон музыкальными и гастрономическими событиями и потому создаётся впечатление, что везде можно что-то выпить или послушать раскручивающуюся местную музыкальную группу.

КЛУБЫ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ СЦЕНА

У загребской альтернативной сцены глубокая история, уходящая своими корнями в поздние семидесятые годы прошлого века, и переживающая в последнее время постоянный подъём, изобилующая великолепными концертами, вечеринками и другими событиями, проходящими в нескольких живописных и извечных местах их проведения. В целом клубная жизнь уже годами активно развивается, и потому качественную поп- и электронную музыку можно послушать везде, но каждый найдёт себе что-то по вкусу - и те, кто хочет просто развлечься, и те, кого интересует прежде всего сама музыка. Загреб любит удивлять!

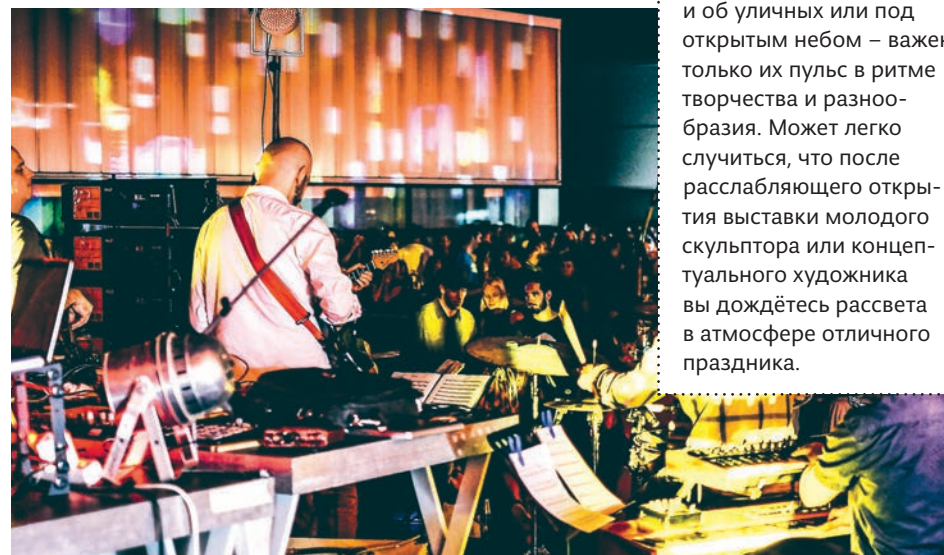


КАФЕ И БАРЫ

Когда-то обычные заведения в центре города чуть ли не за одну ночь, как грибы, превратились в места с хорошо продуманной стратегией и отличными интерьерами и террасами, привлекая разных посетителей в зависимости от их вкусов и выбора напитков.

СОЧЕТАНИЕ ИСКУССТВА И РАЗВЛЕЧЕНИЙ

Различные виды культурного творчества всегда живут в симбиозе, а в Загребе это особенно видно по программам, сочетающим в себе, например, музейно-галерейную концепцию и музыкальные вечера, развлечения и образование. При этом речь идёт как о местах, открытых в течение всего сезона, так и об уличных или под открытым небом – важен только их пульс в ритме творчества и разнообразия. Может легко случиться, что после расслабляющего открытия выставки молодого скульптора или концептуального художника вы дождётесь рассвета в атмосфере отличного праздника.



ЗАГРЕБ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГОРОД БОЛЬШИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

ЗООПАРК

Зоопарк в Максимире открыт ещё в 1925 году и является самым старым в юго-восточной Европе. В момент открытия в нём было две совы и три лилицы, а сегодня здесь нашли свой дом почти 300 видов животных со всех континентов. Кроме животных, здесь детям предлагается образовательная программа, где у детей формируется бережное отношение к природе в целом, а также даются знания о биологии и защите окружающей среды.



Среди тех, кто всегда рад вернуться в Загреб, есть и самые младшие гости. Почему? Ответ на этот вопрос скрывается в многочисленных парках, множестве детских площадок и игровых залов по всему городу. Загреб заботится о детишках, организовывая все более растущее число целевых мероприятий. Музеи адаптированы для детского восприятия, богатая детская театральная сцена и различные мероприятия, предназначенные для самых маленьких (и тех, кто немного старше), делают Загреб городом, любящим детей.

УЗНАЙ БОЛЬШЕ



ДЕТСКИЕ ТЕАТРЫ

Детские театры в Загребе имеют старую и интересную традицию. Почти нет ни одного ребёнка в Загребе, который бы не хранил воспоминания о посещении какого-либо из таких театров - с родителями или в рамках программы постоянных походов в театр для детей школьного возраста. Детские театры в Загребе находятся во всех районах города и потому для всех детей одинаково доступны, а их чрезвычайной популярности безусловно способствует всегда интересная афиша с замечательными спектаклями, которые исследуют различные области детской фантазии и творчества.

ПЛАНЕТАРИЙ

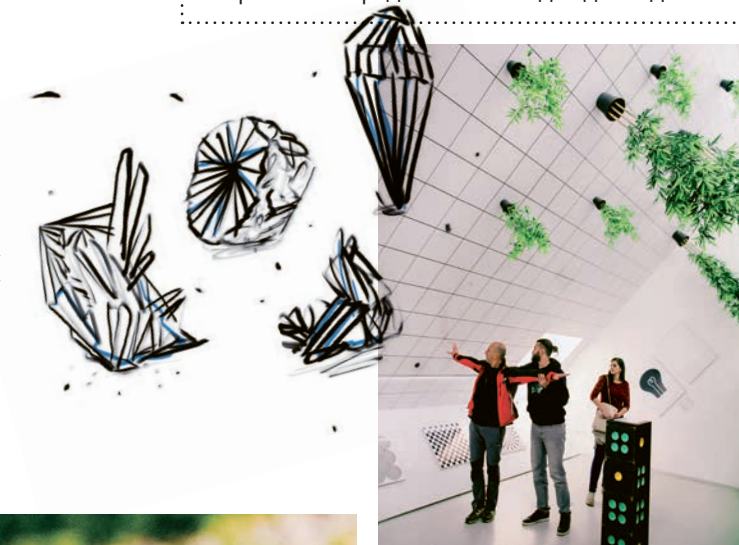
Любителям астрономии и всем тем, кто хочет расширить свои горизонты, обязательно следует посетить загребский планетарий. Этот планетарий Цейса находится на первом этаже здания Технического музея «Никола Тесла» в Загребе и открыт для посетителей с 1965 года.

БАККО МИНИ-ЭКСПРЕСС

Благодаря большому энтузиазму и преданности любителей этого вида транспорта, Загреб может похвастаться самым большим макетом железной дороги в Юго-Восточной Европе, состоящим из более чем 100 поездов ручной работы. Речь идёт о конструкции, состоящей из целой 1 050 метров рельс, вокруг которой создан целый город.

ПРИРОДОВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Этот музей дети обожают: здесь есть постоянная экспозиция с многочисленными животными и часть коллекции, которую они могут исследовать самостоятельно. Тут проводятся интересные мастер-классы, предназначенные для детей, которые, изучая генетику и биологию, становятся настоящими детективами, изучая ДНК или получая необычным способом познания о простейших организмах. Некоторые из мастер-классов предназначены и для детей дошкольного возраста.



ХОРВАТСКИЙ ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ

Открытый в далёком 1901 году, этот музей систематически собирает, изучает и выставляет экспонаты из прошлого и настоящей школы хорватской системы школьного образования и педагогики. Посетители могут увидеть коллекцию учебных пособий, учебно-методических материалов и школьного оборудования и попытаться представить себе, как когда-то выглядела школа. Каким при этом был образ мышления учеников покажут их сохранившиеся письменные работы и рисунки. В течение года проводятся многочисленные мастер-классы, благодаря которым дети в интересной и увлекательной форме могут приобретать знания и общаться.

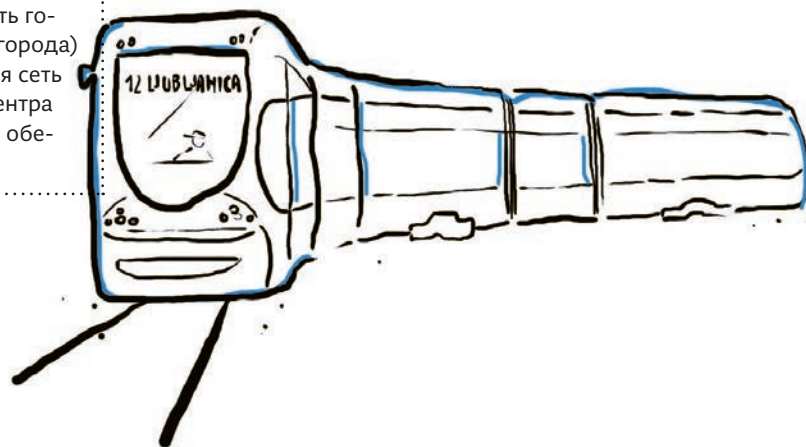
МУЗЕЙ ИЛЛЮЗИЙ

Чтобы получить другое восприятие как музеев в целом, так и реальности вообще, этот музей - отличный выбор. То, что должно быть прямым, здесь - под уклоном, а что было маленьким - здесь стало большим, что сверху - в Музее иллюзии - внизу. Потеряйтесь в бесконечности «Зеркальной комнаты», залезьте на потолок или посетите игровую комнату, где посетители, независимо от возраста могут играть, соревноваться и учиться, пробовать решать различные головоломки, делать трюки и играть в различные дидактические игры.

ЗАГРЕБ ЗА 24 ЧАСА

ОБЩЕСТВЕННЫЙ ТРАНСПОРТ

Общественный транспорт в Загребе узнаваем по характерному синему цвету, и горожане могут выбирать между тремя его видами: трамваем, автобусом и фуникулёром. Большую часть города (особенно центр города) соединяет качественная сеть трамваев, а далее от центра транспортное решение обеспечивают автобусы.



Независимо от того, каким транспортным средством вы приехали в Загреб, мы рекомендуем вам продолжить тур по столице на трамвае, который, кроме того, что он является одним из самых узнаваемых символов города, ещё и очень быстрый и лёгкий способ передвижения по городу. Кроме того, Загреб – город, в котором удобно и приятно жить каждому: здесь из одного в другой конец столицы можно добраться в течение часа, а все городские достопримечательности легко доступны. Вам только остаётся решить, какие из них вас интересуют, а мы вам в этом поможем. Если вы приехали в Загреб только на один день, не отчаивайтесь, используйте это время как можно рациональнее, а то, что не успеете увидеть сейчас – оставьте на следующий раз.

УЗНАЙ БОЛЬШЕ



09:00 — 10:30

Знакомство с городом лучше всего начать с Площади бана Елачица. С северной стороны Площади находится главный рынок города - Долац, а недалеко от неё и городской кафедральный собор. Не беспокойтесь пройти мимо него - 105-метровые колокольни собора обязательно бросятся вам в глаза. К северу от собора находится ряд из 25 канонических особняков, в основном датированных 18-ым веком постройки.

**10:30 — 12:00**

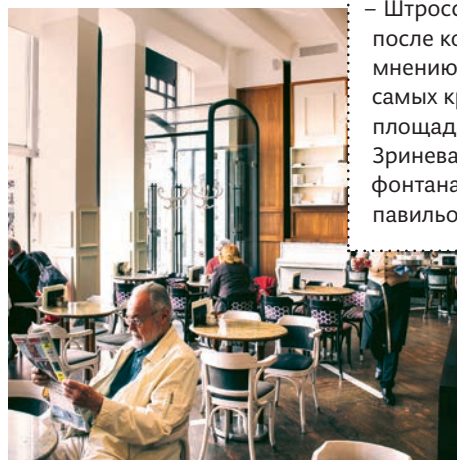
Прогуляйтесь по Опатовине – улице с особым шармом, где вы сможете отдохнуть, выпить кофе или местное пиво из крафтовой пивоварни, а потом по Скалинской улице спуститесь к популярной Ткалчицовой улице. Найдите Фелбингерovy ступеньки, которые соединяют Ткалчицеву и Радичеву, и вы наткнётесь на маленький виноградник, спускающийся террасами вниз. Ступеньки отведут вас до Каменных ворот – одного из символов Загреба, которые откроют перед вами Верхний город.

**12:00 — 14:00**

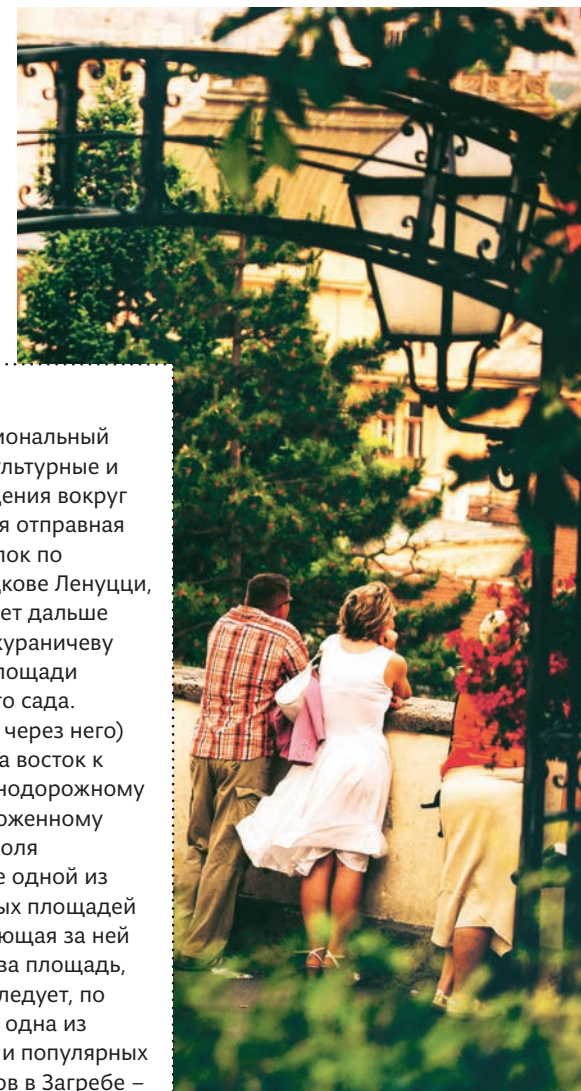
Верхний город завораживает независимо от того, с какой стороны вы его обходите. Попытайтесь оказаться в полдень у башни Лотршчак, откуда в это время палит известная Гричская пушка. Сердце Верхнего города – площадь Святого Марка, а особое очарование этой части Загреба придадут полные шарма улицы, которые не менялись веками. Обратите внимание на особняки аристократии и загляните в их чудесные внутренние дворики.

**14:00 — 16:30**

До Нижнего города ведёт фуникулёр, позволяющий попасть на Илицу, самую длинную улицу в Загребе. Кроме многообразия магазинов, ресторанов и кафе, эта часть города известна своей красивой и сбалансированной архитектурой, в основном из 19-го века. Здесь находится Площадь Петра Прерадовича (более известная как Цветная площадь), которая напоминает своеобразную большую гостиную города, а в улицах Теслиной и Масариковой – множество магазинов, а также кафе и ресторанов, где можно передохнуть.

**16:30 — 19:00**

Хорватский национальный театр, а также культурные и научные учреждения вокруг него – идеальная отправная точка для прогулок по знаменитой Подкове Ленуцци, которая пролегает дальше на юг через Мажураничеву и Маруличеву площади до Ботанического сада. Вдоль сада (или через него) отправляйтесь на восток к главному железнодорожному вокзалу, расположенному на Площади короля Томислава – еще одной из репрезентативных площадей Подковы. Следующая за ней – Штроссмайерова площадь, после которой следует, по мнению многих, одна из самых красивых и популярных площадей-парков в Загребе – Зриневац, с его прекрасными фонтанами и Музыкальным павильоном.

**19:00 — ...**

Время для отдыха. Теперь, когда вы уже познакомились с городом, можете подумать где присесть что-то выпить и перекусить. Ткалчицева, Опатовина или может Теслина?

ЗАГРЕБ ЗА 72 ЧАСА



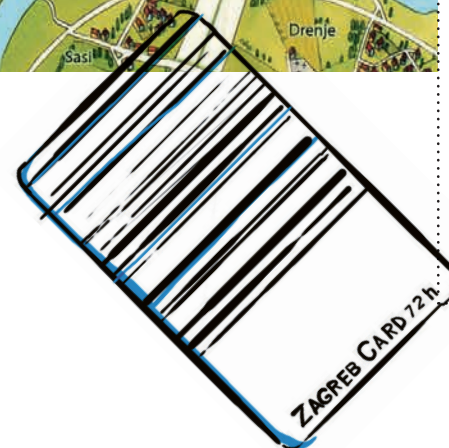
УЗНАЙ БОЛЬШЕ



Мы рекомендуем провести по крайней мере три дня, чтобы насладиться городом и прочувствовать загребский образ жизни. За это время вы сможете увидеть достопримечательности, найти своё любимое кафе и узнать, на каком номере трамвая добраться до места, где вы остановились, а может и отправиться на экскурсию по окрестностям. Во всяком случае, Загреб Вам предложит множество вариантов.

КАРТОЧКА «ZAGREB CARD»

Чтобы сделать Ваше наслаждение Загребом и его достопримечательностями более полным, а кроме того ещё и значительно сэкономить, «Zagreb Card» позволит вам бесплатно пользоваться общественным транспортом, обеспечит бесплатный осмотр некоторых престижных городских достопримечательностей и многочисленные скидки в ресторанах, магазинах, музеях и в других местах, которые сделают ваше восприятие Загреба более всесторонним.



ДЕНЬ ПЕРВЫЙ - ЗАГРЕБ В ОСНОВНЫХ ЧЕРТАХ

УТРО

Лучше всего начать его там, где стучит настоящее сердце города, в самом центре - на рынке Долац. Наблюдая за колоритными продавцами, побалуйте себя тёплой выпечкой и кофе в одном из многочисленных близлежащих кафе. И не торопитесь, ведь это не по-загребски. После этого используйте время для прогулок по строгому центру города: посетите Каптол, Опатовину, Ткалчичеву улицу и поднимитесь на Верхний город – утро здесь всегда особенно чудесно.

КОФЕ В ГОРОДЕ

Суббота – самый популярный день для кофепития в городе, хотя загребчан при этом ритуале вы застанете практически всегда – даже в перерыве в рабочий день!

ПОЛДЕНЬ

Фуникулёр доставит вас обратно в Нижний город, где вы прочувствуете пульс суетливой столицы, но не волнуйтесь - вы ведь в Загребе и потому легко найдёте множество приятных мест, где сможете подкрепиться едой или напитками. Прогулка по самому центру города Загреб даст вам представление о городских модных тенденциях и предоставит возможность для отличного шоппинга.

ПОСЛЕОБЕДЕННОЕ ВРЕМЯ

Если вы больше хотите посмотреть город, прогулки по площадям Подковы Ленуцци – особое удовольствие, тем более, что именно в этой части находятся некоторые из самых лучших музеев города.

ВЕЧЕР

Ткалчичева улица, Опатовина или Площадь Петра Прерадовича с близлежащими улицами переполнены кафе и ресторанами. Не отказывайте себе в удовольствии и наслаждайтесь своим первым вечером в Загребе!

КУДА ОТПРАВИТЬСЯ?

Множество кафе, баров и клубов еженедельно организуют разнообразную музыкальную программу, ознакомиться с которой легче всего через социальные сети.

ДЕНЬ ВТОРОЙ - ЗА ЦЕНТРОМ

УТРО

Начните его с кофе неподалёку от места вашего проживания. В каждом микрорайоне Загреба есть несколько интересных мест, где вы можете насладиться этим любимым утренним ритуалом.



ПОСЛЕОБЕДЕННОЕ ВРЕМЯ

Перейдите через один из городских мостов в Новый Загреб и познакомьтесь с этой частью города. Посетите большой Музей современного искусства, а затем прогуляйтесь по Бундеку, прекрасному и просторному парку Нового Загреба, или посетите ближайший гольф-клуб с прекрасным полем для гольфа, расположенным вдоль самого берега реки Савы.

ПОЛДЕНЬ

Используйте его для прогулки или возьмите напрокат велосипед. Посетите один из городских парков. Независимо от того, где вы находитесь, парк всегда рядом: Максимир, Ярун, Тушканац или какой-либо из многих других.

ФОНТАНЫ

Напротив Национальной и университетской библиотеки построен монументальный комплекс из пяти фонтанов, которые своей водной игрой днём и световыми эффектами в ночное время, содержательно и визуально обогащают эту часть Загреба.

ВЕЧЕР

Украсьте день ужином. Выбор огромен: от многочисленных закусочных до ресторанов высокой кухни. Загреб не разочарует вас.

ДЕНЬ ТРЕТИЙ - САМОЕ ЛУЧШЕЕ В ОКРЕСТНОСТЯХ



ODLAZAK		DEPART	DEPARTURE
SAZI	VEŠA	STANJE	STANJE
16:48	D. + K.	SEŠKETE - NIŠA	SEŠKETE - NIŠA
16:44	D. + K.	ŽABOŠTA - ČAKIJEVCI	MARJANOVAČKA
16:55	D. + K.	KVAŠI - NIŠA - ČAKIJEVCI	TALBOTIČEVCI
16:57	D. + K.	KVAŠI - NIŠA - ČAKIJEVCI	TALBOTIČEVCI
16:57	D. + K.	ŽABOŠTA - NIŠA	METNIČEVCI
17:04	D. + K.	ŽABOŠTA	
17:04	D. + K.	NIŠA - SEŠKETE - NIŠA	SEŠKETE - NIŠA
17:12	D. + K.	SEŠKETE - NIŠA	SEŠKETE - NIŠA
17:28	D. + K.	TALBOTIČEVCI - NIŠA	MARJANOVAČKA
17:28	D. + K.	TALBOTIČEVCI - NIŠA	MARJANOVAČKA

С УТРА ДО ВЕЧЕРА

После утреннего кофе (сейчас это уже стало вашей маленькой загребской традицией) вы можете отправиться на осмотр окрестностей города. Выберете ли вы какое-то место поблизости, например поход на Слеме или поездку в Самобор, или захотите насладиться синевой Адриатики, всего лишь в полтора часа езды от Загреба - зависит от ваших пожеланий и от погодных условий. До всего рукой подать - очаровательные старые города, замки и сады, места археологических раскопок, парки природы и всемирное природное наследие со списка ЮНЕСКО. Наслаждайтесь!

ОТПРАВЛЕНИЕ С ПЕРОНА

Загребский главный железнодорожный вокзал находится в самом сердце города. До него вы можете добраться на трамвае или каком-либо городском такси.

ОКОЛИЦА ЗАГРЕБА ПРЕКРАСНЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ, ДО КОТОРЫХ РУКОЙ ПОДАТЬ



ПЛИТВИЦКИЕ ОЗЁРА

Одним из самых красивых хорватских природных феноменов безусловно являются Плитвицкие озёра - национальный парк, известный своими великолепными водопадами и озёрами бирюзового цвета. *Подробнее прочти на странице 88.*

ОРГАНИЗОВАННЫЕ ГРУППЫ

За приключениями за чертой города вы можете отправиться самостоятельно или приобрести тур в одном из многочисленных туристических агентств города. Узнайте об этом в информационном центре Туристического сообщества города Загреба и получите больше информации о возможностях экскурсии.

УЗНАЙ БОЛЬШЕ



Одним из преимуществ Загреба является его удачное местоположение. Здесь всё рядом: горы, реки, озёра, даже море. И в то же время история в округе города оставила величественные следы прошлого. Вот некоторые из жемчужин окрестности Загреба; побывайте там, если найдёте время: некоторым из них всего столетие-два, а другим – вот уже миллионы лет.



ВАРАЖДИН (87 км / 65 мин.)

Этот прекрасно сохранившийся свой облик барокковый город когда-то был столицей Хорватии, о чём напоминают многочисленные аристократические городские особняки в центре города и парк с остатками фортификации из периода турецких нашествий. В очаровательном центре города есть большая пешеходная зона с многочисленными достопримечательностями, а город известен также своими прекрасными музеями, Хорватским национальным театром с очень интересными спектаклями, а также чудесными парками. В августе в Вараждине проводится «Шпанцирфест» – фестиваль под открытым небом с уличными развлечениями.



Со своими холмами и идиллическими пейзажами, великолепными замками и гостеприимными сельскими хозяйствами местность к северу от Загреба манит для изучения культурного наследия и богатого местного гастрономического предложения.

**ВЕЛИКИ ТАБОР (70 км / 72 мин.)**

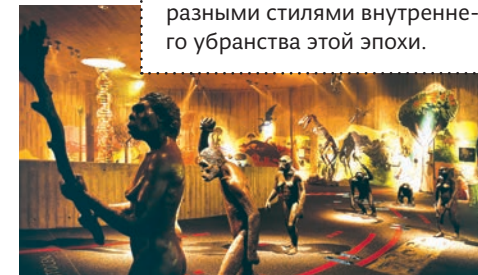
Эта крепость построена в 15 веке. Сегодня в ней выставлена музейная коллекция, состоящая из произведений искусства, найденных в ходе проведения реставрационных работ, и роскошной утвари из эпохи Ренессанса. В Великом Таборе проводится ставший традиционным фестиваль короткометражного фильма «Табор кинофестиваль».

**ТРАКОШЧАН (80 км / 70 мин.)**

Северо-западный регион Загорье славится своими дворцами, из которых самый известный – Тракошчан. В 13 веке он был всего лишь небольшой крепостью на холме, а в 19 веке его выкупила семья Драшкович и перестроила, сделав из него романтический дворец, у подножия которого находится небольшое озеро и прекрасный лесопарк. Интерьер дворца великолепно сохранился и даёт возможность познакомиться с разными стилями внутреннего убранства этой эпохи.

КРАПИНА (60 км / 50 мин.)

Одним из самых значительных мест археологических раскопок в Европе является местность у городка Крапина: здесь ещё около тридцати тысяч лет назад жил и охотился на дичь крапинский доисторический человек. Современный аттрактивный Музей крапинского неандертальца построен на самом месте раскопок и необычным способом раскрывает посетителям образ жизни неандертальцев.

**ТЕРМАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ (50–115 км / 60–100 мин.)**

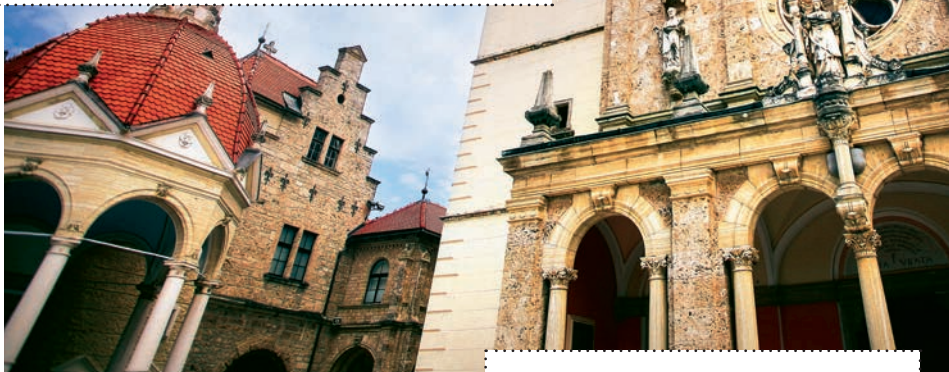
Этот регион известен своими термальными источниками и традицией велнес-туризма. Самые новые и самые современные – термальные источники «Святой Мартин» с самым большим комплексом водных горок в Хорватии на целых 1700 квадратных метров водной поверхности. В Загорье находятся известные медицинские и термальные центры в Вараждинских, Крапинских, Стубичких и Тухельских топлицах. Все эти места предлагают сочетание отдыха и развлечений, идеально подходят для семей с детьми. Кроме водных развлечений, здесь есть также много возможностей насладиться различными видами спорта, местной культурой и гастрономией.



СЕВЕР

МАРИЯ БИСТРИЦА (40 КМ / 50 МИН.)

В это популярное место поклонения Богоматери ежегодно приезжают тысячи паломников, а многих также привлекает возможность насладиться его красивой природой и очаровательной околлицей. В прекрасной церкви Святой Марии Снежной находится статуя чёрной Мадонны с младенцем, которая датируется 15-м веком, когда местный приходской священник, опасаясь набегов турок, спрятал её и умер прежде, чем смог кому-то сообщить о тайнике. Статуя была обнаружена намного позже, потому что она, как утверждают, издавала свечение и с тех пор ей приписывают исцеляющие свойства.



КУМРОВЕЦ (60 КМ / 60 МИН.)

Музей «Старое село» в Кумровце – родном селе Йосипа Броза Тито – представляет собой аутентичную этнографическую коллекцию под открытым небом, с домами из 19 века, крытыми соломой, где выставлены разные предметы из повседневной жизни и инвентарь, используемый когда-то при полевых работах. О сельском мастерстве вы узнаете от местных ремесленников, а если хотите, то можете попробовать свои силы на гончарном круге.



ВОСТОК



На востоке от Загреба находятся бесконечные равнины, большие заповедники нетронутой природы и очаровательные холмы, где традиция виноделия присутствует ещё с античных времён.

АНДАУТОНИЯ (15 КМ / 26 МИН.)

Сегодняшняя маленькая тихая деревня Щитарьево некогда была важным римским городом Андаутония, возникшем в первом веке на пересечении торговых путей в долине реки Савы. В районе бывшего города создан интересный археологический парк, который предлагает посетителям прогуляться по мощёным римским улицам и посмотреть на систему обогрева пола в здании бывшей общественной купальни. Каждый год в конце апреля отмечаются Дни Андаутонии – мероприятия, посвященные наследию Древнего Рима, в рамках которых проводятся экспериментальные археологические мастер-классы, предлагаются римские блюда и напитки, а также тематические игры для детей, которые могут соревноваться в римских играх.

ЛОНЬСКО ПОЛЕ (116 КМ / 110 МИН.)

Крупнейшая охраняемая территория болот в Хорватии с чрезвычайно богатой флорой и фауной, а также идеальное место для велосипедных прогулок и ночёвки в красивом традиционном деревянном доме. Любители природы дышат здесь полной грудью в период с апреля по август, когда Лоньско поле становится домом для одной трети всей популяции белых аистов в Хорватии. Самая известная деревня с очень большим количеством гнездовий – село Чигоч, где почти нет ни одного дымохода или столба, на котором бы не было аиста или свитого им гнезда. Аисты в Чигоч прилетают в канун весны, и интересно то, что одна и та же пара, как правило, возвращается в своё старое гнездо.



ЮГ

СЛУНЬ (105 КМ / 95 МИН.)

По дороге из Загреба на Плитвицкие озёра остановитесь передохнуть в Слуне - небольшом городке на склоне, возвышающемся над рекой Кораной. Вдоль самой реки есть местечко Растоке, где быстрые рукава реки Слунчицы запускают целый комплекс водяных мельниц. Там посетители могут прогуляться по живописному лабиринту каналов и деревянных мостиков, а рестораны находятся на самом берегу, предлагая насладиться свежельвленной форелью. Любители приключений будут удовлетворены: в окрестностях есть множество возможностей для рафтинга по быстрым горным рекам.



К югу от Загреба горы становятся выше, леса гуще, природа драматичнее, а пейзаж воистину захватывает. Озёра, высокие водопады и природа, которая захватывает дух - это только часть богатого предложения.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК «ПЛИТВИЦКИЕ ОЗЁРА» (130 КМ / 120 МИН.)

Одним из самых красивых хорватских природных феноменов, безусловно, являются Плитвицкие озёра - национальный парк, известный своими прекрасными водопадами и озёрами бирюзового цвета, где находится так называемая. Чоркова бухта - самый красивый девственный лес Динарского нагорья. Входной билет для посещения парка служит также билетом на бесплатный проезд на кораблицах, которые курсируют вдоль самого большого Плитвицкого озера, а также на электропоезд, который едет вдоль восточной части парка, соединяя два главных входа в национальный парк.

ЗАПАД

ПЛЕШИВИЦА (45 КМ / 50 МИН)

В красивом ландшафте с пологими холмами, покрытыми виноградниками, находится деревня Плешивица и край с тем же названием, славящийся своими винами, которые вы можете продегустировать во многих семейных хозяйствах в течение всего года. Тем не менее, главные торжества приходится на октябрь, когда подаётся «португизац» - красное вино с фруктовым вкусом, которое лучше всего пить молодым.



САМОБОР (27КМ / 30 МИН.)

Кроме того, что это один из наиболее хорошо сохранившихся исторических городков континентальной Хорватии, Самобор также является традиционным центром ремёсел и излюбленным местом отдыха жителей Загреба. Больше чем за произведениями искусства и изделиями ручной работы, загребчане приезжают сюда за кремшнитами, благодаря которым город получил широкую известность. В Самоборе особенно интересно во время так называемого «фашника» (местного карнавала, который проводится в начале февраля), когда центральная площадь и прилегающие к ней улицы переполнены гостями и участниками карнавала в масках.



ЗАПАД



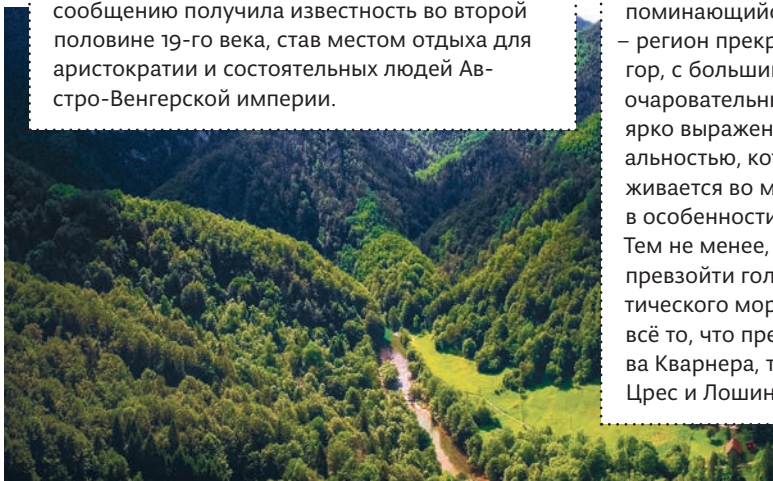
Если вы поедете в направлении юго-запада, то километр за километром перед вашим взором будут представлять различные пейзажи, начиная от холмов Плешивицы и густых хвойных лесов Горского Котара до прекрасного синего Адриатического моря.

РИЕКА И ОПАТИЯ (ОКОЛО 160 КМ / 110 МИН.)

Будучи третьим по величине городом в Хорватии и самым важным портом страны, город Риека сочетает в себе шарм шумного портового города с очарованием приятного для жизни средиземноморского города. Всего в пятнадцати минутах езды от Риеки находится Опатия - жемчужина хорватского туризма, которая благодаря мягкому климату в любое время года и хорошему транспортному сообщению получила известность во второй половине 19-го века, став местом отдыха для аристократии и состоятельных людей Австро-Венгерской империи.

КВАРНЕР И ГОРСКИ КОТАР

Всего лишь за полтора часа езды от Загреба вы достигнете Кварнера, то есть той части хорватского побережья, которая расположена наиболее близко к Загребу. Уже сама по себе дорога оставит приятные впечатления, так как по пути к морю вы переедете через заповидающийся Горски котар – регион прекрасных лесов и гор, с большим количеством очаровательных деревень и ярко выраженной индивидуальностью, которая проследивается во многих обычаях, в особенности в гастрономии. Тем не менее, мало что может превзойти голубизну Адриатического моря, а особенно всё то, что предлагают острова Кварнера, такие как Крк, Црес и Лошнень.

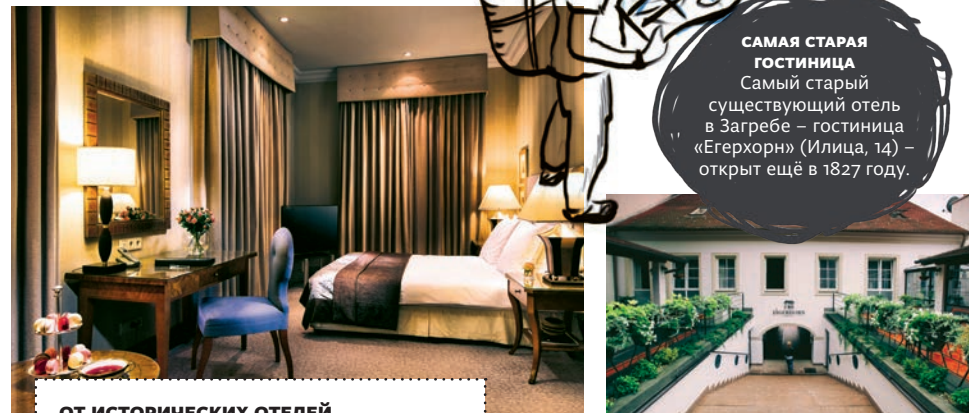


РАЗМЕЩЕНИЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ УДОБНЫЕ КРОВАТИ

УЗНАЙ БОЛЬШЕ



**САМАЯ СТАРАЯ
ГОСТИНИЦА**
Самый старый существующий отель в Загребе – гостиница «Егерхорн» (Илица, 14) – открыт ещё в 1827 году.



ОТ ИСТОРИЧЕСКИХ ОТЕЛЕЙ ДО МОЛОДЁЖНЫХ ХОСТЕЛОВ

Загреб предлагает широкий выбор объектов для размещения на любой вкус: от роскошных пятизвёздочных отелей и международных гостиничных сетей до оригинальных хостелов и разнообразного предложения частных апартаментов. Исторические отели с давней традицией, небольшие бутик-отели со своей собственной историей и необычные хостелы с оригинальной концепцией привлекают посетителей своими высокими стандартами и качеством услуг, и являются отличной отправной точкой для знакомства с городом.



КАК СОРИЕНТИРОВАТЬСЯ

ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ



КАК ДОБРАТЬСЯ

Выгодное географическое положение между Центральной и Юго-Восточной Европой и Адриатическим морем делает Загреб важным транспортным узлом, отлично связанным воздушными и наземными линиями со всеми крупными городами Хорватии, а также с другими странами. Аэропорт находится в 15 километрах от центра города, к которому от него едет прямой автобус и такси. Главный железнодорожный вокзал находится всего в 10 минутах ходьбы от главной площади города или в двух трамвайных остановках. Недалеко от самого центра города расположен автобусный вокзал, куда также можно легко добраться на трамвае.

СИСТЕМА ВИЗ ДЛЯ ВЪЕЗДА В РЕСПУБЛИКУ ХОРВАТИЯ

Информацию о визовом режиме вы можете получить на официальной странице Министерства иностранных и европейских дел.
www.mverp.hr

АЭРОПОРТ «ФРАНЬО ТУДЖМАН»

Служба информации: 060 320 320
www.zagreb-airport.hr
Расписание движения автобусов (аэропорт – автовокзал): www.plesoprijevoz.hr

АВТОВОКЗАЛ В ЗАГРЕБЕ

Avenija Marina Držića 4
Служба информации: 060 313 333
www.akz.hr

ГЛАВНЫЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ

Trg kralja Tomislava 12
Служба информации: 060 333 444
www.hzpp.hr

«ZAGREB CARD»

Карточку «Zagreb Card» можно приобрести со сроком действия на 24 и 72 часа. Она позволяет бесплатно пользоваться общественным транспортом, обеспечивает бесплатный вход в шесть престижных городских заведений и значительные скидки в целых 70-ти различных местах, в список которых входят многие городские музеи, рестораны, магазины и т.п.
Больше информации на www.zagrebcard.com

ГЛАВНОЕ ПОЧТОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Branimirova 4
пон. – воскр.: 07:00-24:00

КОНГРЕССНЫЙ ЦЕНТР

Загреб является основным центром проведения конференций в Хорватии, который из года в год укрепляет свои позиции среди ведущих пунктов конгрессного туризма, становясь местом проведения всё большего количества конгрессов, конференций и других деловых мероприятий. Среди основных преимуществ загребского предложения в этой сфере – различные современные места проведения, привлекательные исторические здания, отличный выбор отелей, гастрономическое предложение и веер культурных мероприятий, а также высокопрофессиональный персонал, красота и непринуждённая атмосфера города, где наиболее важные достопримечательности находятся в шаговой доступности. *Больше информации вы можете почерпнуть на сайте: www.meetinzagreb.hr*

ДЕНЬГИ

Официальная денежная единица – хорватская куна (HRK).
Номинальная ценность:
монеты: 1, 2, 5, 10, 20, 50 лип; 1, 2, 5 кун
банкноты: 10, 20, 50, 100, 200, 500, 1000 кун
1 куна = 100 лип
Деньги вы можете поменять в обменных пунктах, банках, почтовых отделениях и гостиницах. В большинстве магазинов, ресторанов и кафе принимают кредитные карты.

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ПРАЗДНИКИ

1. Новый год
6. 1. Богоявление или Три святых короля
Пасха
Пасхальный понедельник
1. 5. Праздник труда
30. 5. День государственности
Праздник Тела и Крови Христовых
22. 6. День антифашистской борьбы
5. 8. День победы и благодарности отчизне и день хорватских защитников
15. 8. Успение Пресвятой Богородицы Девы Марии
1. 11. День всех святых
18. 11. День памяти жертв Отечественной войны и день памяти о Вуковарских событиях
25. 12. Рождество
26. 12. День святого Степана

МЕСТНОЕ ВРЕМЯ

GMT +1 час

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК

хорватский

КЛИМАТ

Климат в Загребе – умеренно-континентальный, с изменением всех четырёх времён года. Для летних месяцев характерна в основном жаркая и сухая погода, где средняя температура колеблется в диапазоне от 20 до 25°C, в то время как зимние месяцы в основном холодные со средней температурой от 1 до 5 °C. Самыми тёплыми месяцами в году являются июль и август, а самыми холодными – январь и февраль.

ЭЛЕКТРИЧЕСТВО

220 В, 50 Гц.
Стандартная европейская розетка с двумя слотами.

ВОДА

Воду в Загребе можно пить из крана.

ИНТЕРНЕТ

В Загребе есть более чем 20 зон беспроводного доступа (так называемых «хот-спотов»), где возможно бесплатно подключиться к городской беспроводной сети Интернета. Количество точек Wi-Fi постоянно возрастает.

ТУРИСТИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Информационный центр для посетителей

Trg bana J. Jelačića 11
тел. +385 1 48 14 051, +385 1 48 14 052
+385 1 48 14 054
e-mail: info@infozagreb.hr
www.infozagreb.hr

Информационный центр для посетителей

Аэропорт им. Франьо Туджмана
Ulica Rudolfa Fizira 21, Velika Gorica
тел. +385 1 6265 091
e-mail: airport@infozagreb.hr

Туристический информационный центр «Башня Лотршчак»

Strossmayerovo šetalište
тел. +385 1 48 51 510
e-mail: lotrscak@infozagreb.hr

ВАЖНЫЕ ТЕЛЕФОННЫЕ НОМЕРА

112 Единый номер для
всех экстренных служб
192 Полиция
193 Пожарная служба
194 Скорая помощь
11802 Международная
информация
18981 Общая информация
0800 53 53 Туристическая
информация о Загребе
(бесплатный номер для
звонков из Хорватии)

ИМПРЕССУМ

ИЗДАТЕЛЬ
Туристическое сообщество
города Загреба



ОТ ИЗДАТЕЛЯ
д-р наук Мартина Биненфельд

ДИЗАЙН, ВЁРСТКА, ИЛЛЮСТРАЦИИ
«Суперстудио», Загреб

АВТОРЫ ТЕКСТОВ
Иво Паер
Боян Криштофич
ТС Города Загреба

ПЕРЕВОД
Стэнтор

КОРРЕКТОР
Инна Горенкова
Ксения Рашевская

ПЕЧАТЬ

ISBN 978-953-228-098-2

ПРИМЕЧАНИЕ:
Издатель предпринял все
меры обеспечения точности
информации в публикации по
состоянию на момент выпуска,
однако не несёт ответственности
за изменения, произошедшие
после окончания работы над
содержанием.

Туристическое сообщество
города Загреба
ул.Каптол 5, 10000 Загреб
www.infozagreb.hr
info@infozagreb.hr

ФОТОГРАФИИ

- Ана Маркезич / Архив ТСГЗ
Антонио Бокшич / Архив ТСГЗ
Архив «Аква Виве»
Архив «Бакко Мини Экспресс»
Архив «Сити Центр Один»
Архив «Гостиница Эспланаде Загреб»
Архив Музея хорватского Загорья
Архив Национального парка «Плитвицкие озёра»
Архив Парка природы «Медведница»
Архив «Суперстудио»
Барбара Шарич / архив «Суперстудио»
Боян Харон Маркичевич / Архив ХТС
Код.8609, фол.17в. / Архив АНБ/Вена
Далибор Урукалович / «ПИКСЕЛЬ»
Давор Джопар / Архив ТС города Самобора
Давор Пуклавец / «ПИКСЕЛЬ»
Давор Ростухар / Архив ТСГЗ
Домагой Блажевич / Архив ХТС
Домагой Кунич / Архив ТСГЗ
Горан Якуш / «ПИКСЕЛЬ»
Горан Штанцл / «PIXSELL»
Горан Вранич / Архив Хорватского
музея наивного искусства
Горан Вранич / Архив ТСГЗ
Гргур Жучко /»ПИКСЕЛЬ»
Хрвое Бриглевич / Архив ТСГЗ
Игор Краль / «ПИКСЕЛЬ»
Иво Биочина / Архив ХТС
Иво Перван / Архив ТСГЗ
Йосип Грджан / Архив ТС города Самобора
Жульен Дюваль / Архив ТСГЗ
Юрица Галоич / «ПИКСЕЛЬ»
Катарина Гаврилица / Архив «Диоралоп»
Лука Шангулин / Архив «Плочник»
Мария Гашпарович / Архив
«Дизайн Дистрикт Загреб»
Мария Гашпарович / Архив ТСГЗ
Марко Юринец / «ПИКСЕЛЬ»
Марко Лукунич / «ПИКСЕЛЬ»
Марко Прпич / «ПИКСЕЛЬ»
Марко Врдоляк / Архив ТСГЗ
Матия Дронич / Архив Этнографического музея
Нина Джурджевич / Архив «Катапулт промоция»
Нина Джурджевич / «ПИКСЕЛЬ»
Патрик Мацек / «ПИКСЕЛЬ»
Петар Глебов / «ПИКСЕЛЬ»
Петар Тринайстич / Архив ТС города Опатии
Роко Бахат / Архив «Мали пикник»
Санин Каштелан / Архив ТСГЗ
Санин Струкич / «ПИКСЕЛЬ»
Серджио Гоббо / Архив ХТС
Срджан Вукович / Архив Музея разбитых сердец
Стипе Сурач / Архив ХТС
Студио Хрг / Архив Хорватского лыжного союза
Томислав Милетич / «ПИКСЕЛЬ»
Томислав Шклопан / Архив ТСГЗ
Ведран Метелко / Архив ХТС
Вишня Арамбашич / Архив ТСГЗ
Желько Лукунич / «ПИКСЕЛЬ»