



Dobrodošli v
Zagreb
HRVAŠKA

Dobrodošli v

ZAGREB

Glavno mesto Hrvatske

BROŠURA VSEBUJE:

- 3 UVOD**
KAKO VESTE, DA STE
NA PRAVEM MESTU
- 6 O SAMEM MESTU**
ZANIMIVOSTI IN ŠTEVILKE
- 8 POGLED V PRETEKLOST**
ZANIMIVOSTI IZ
ZAGREBŠKE ZGODOVINE
- 14 ZAGREB**
TOP 10
- 18 ZELENI ZAGREB**
DOBRE STVARI V ZAGREBU
IZVIRAJO IZ NARAVE
- 28 SKRITI KOTIČKI V ZAGREBU**
MESTO, KI NI VIDNO
NA PRVI POGLED
- 36 KULTURA IN UMETNOST**
TISTO, KAR NAM
POLEPŠA ŽIVLJENJE
- 44 DOGAJANJA V ZAGREBU**
VSAK DAN ZA VSAKEGA NEKAJ
- 56 HRANA IN PIJAČA**
ZA TRENUTKE, KI VEDNO
PREHITRO MINEJO
- 62 NAKUPI IN ZABAVA**
DELČEK ZAGREBA, KI
GA NOSITE S SEBOJ
- 68 ZAGREB ZA OTROKE**
MESTO VELIKIH MOŽNOSTI
- 72 ZAGREB**
V 24 URAH
- 76 ZAGREB**
V 72 URAH
- 82 OKOLICA ZAGREBA**
PRIJETNI SPOMINI
V NEPOSREDNI BLIŽINI
- 91 NAMESTITEV**
VEČ KOT SAMO
UDOBNA POSTELJA
- 92 KORISTNE INFORMACIJE**

KORISTNE INFORMACIJE

Številne koristne informacije, kot so telefonske številke in naslovi turističnih info središč, najdete na str. 92.

WWW.INFOZAGREB.HR

CESTNE RAZDALJE

Zagreb – Dunaj / 375 km
Zagreb – Budimpešta / 345 km
Zagreb – Benetke / 380 km
Zagreb – Beograd / 395 km
Zagreb – Ljubljana / 140 km
Zagreb – Split / 410 km



LEGA

Zagreb se nahaja v osrednji Hrvaški, na južnih pobočjih hriba Medvednica in na obrežju reke Save.

UVOD

KAKO VESTE, DA STE NA PRAVEM MESTU

IZVEJ VEČ



Ali res obstaja samo en videz Zagreba? Je to tisti, o katerem nam je ravnokar nekdo pripovedoval, ali je to tisti s fotografij, ki smo jih zasledili na internetu, ali je to mogoče Zagreb, o katerem beremo v tej brošuri?

Vsak doživlja Zagreb na svoj način. Nekateri ga doživljajo kot živahno metropolo, drugi spet kot mesto po meri človeka. Številni imajo radi njegovo neposredno povezavo z naravo, druge spet privlačijo številne možnosti velikega mesta. Zagreb se s tem ne obremenjuje.

Na trenutek je to glavno mesto z vsemi resnimi inštitucijami, čez hip pa je spet sproščena prestolnica, ki vas popolnoma osvoji s svojim preprostim šarmom. V kakšni majhni ulici vas lahko preseneti hiter ritem velikega mesta, ki nikoli ne spi, takoj za vogalom vas popolnoma očara slikovita ulica, v kateri se sliši samo žvrgolenje ptic in se počutite kot na podeželju.

Zagreb ni obremenjen s svojo fizionomijo. Starejši, zgodovinski del mesta, je gričevnat, ovinkast in vključen v svoje okolje, medtem ko so novi deli mesta pravilni in prostrani, s širokimi avenijami, popolnoma prilagojenimi savski ravnici.

Zagreb ni obremenjen niti s svojo zemljepisno lego. Čeprav je čvrsto zasidran na celini, se v zraku čuti zapeljiv vonj Sredozemlja, pa ne samo zaradi njegove bližine, marveč tudi zaradi načina življenja. Zagrebčane zaznamuje neposrednost in živahnost na ulicah in trgih, klepet s prijatelji, ljubezen do dobre hrane in ljubezen do življenja. Povezanost Zagreba z Mediteranom je tako močna, da so tudi v zimskih mesecih terase kavarn in restavracij mesto srečanj, ulice in trgi so polni ljudi in bogate ponudbe različnih stvari in vsebin. To naravno prežetost je v svojih pesmih opisal tudi hrvaški pesnik Slavko Mihalić: „Sprehajam se po Zrinjevcu, dotika se me morje.“

To je Zagreb. Enkraten spoj celinske in mediteranske Hrvaške, metropola, v kateri je vse na dosegu rok. Protislovja zagrebških ulic, tistih mirnih in tihih in onih živahnih, najbolj odražajo značaj Zagreba, mesta, v katerem bo vsak odkril nekaj zase. Prav zaradi tega, ker ne obstaja en sam videz Zagreba, je Zagreb enkraten in neponovljiv.

IME MESTA

Po eni od legend je bilo območje, na katerem se nahaja Zagreb, včasih zelo sušno. Baje je nekega dne hrvaški ban, da bi napojil žejne ljudi in konje, porinil meč v suho zemljo in iz zemlje je pritekla bistra voda. Ban je vpil vojakom: „Zagrabite!“. Punci, ki je stala pri strani, je rekel: „Manda, ljubica, zagrabil!“. Tako sta mesto in vrelec, ki je še vedno na glavnem trgu, dobila ime: Zagreb in Manduševac.



BAN JOSIP JELAČIĆ

Ta hrvaški junak iz 19. stoletja je pomemben, ker je odpravil tlačanstvo in izvedel prve volitve za Hrvaški sabor. Njegov kip se nahaja na glavnem zagrebškem trgu.



NEBOTIČNIK V ILICI – ZNANA RAZGLEDNA TOČKA

Nad Trgom bana Josipa Jelačića, na samem začetku najdaljše zagrebške ulice Illice, dominira vpadljiva stavba, ki ji pravijo Ilički nebotičnik ali enostavno „nebotičnik na Trgu“, znana tudi kot prva poslovna stavba na Hrvaškem. Stavba je bila končana leta 1959, projektirali so jo arhitekti Josip Hital, Slobodan Jovičić in Ivan Žuljević. Bila je tudi prva stavba v tem delu Evrope s popolnoma stekleno fasado. Danes so v Nebotičniku zasebni in poslovni prostori, najvišje, 16. nadstropje, je odprto za javnost kot znana razgledna točka, s katere se vam kot na dlani odpre celo mesto.

GLAVNI TRG NEKOČ IN ZDAJ

Osrednji zagrebški trg skriva številne spomine sedanjih in preteklih generacij mestnega prebivalstva, od časa, ko se je v 18. stoletju ta prostor izoblikoval kot Harmica (mitnica, kjer se je pobirala prometna pristojbina za prehod), pa vse do danes, ko se trg ponaša s spomenikom banu Josipu Jelačiću (avtorja Antuna Dominika Fernkorna) in s široko agoro, primerno za različne namene. Trg je od 1947. do 1990. leta nosil ime Trg republike, spomenik pa je bil umaknjen. Zanimivo je, da je zdaj po vrnitvi kip obrnjen proti jugu, v smeri rasti in razvoja mesta, ne pa kot nekoč v smeri Madžarske, v kateri je bila Hrvaška v času monarhije v vazalnem položaju. Dobro je vedeti, da številni Zagrebčani trgu pravijo „Jelačić plac“.

O SAMEM MESTU ZANIMIVOSTI IN ŠTEVILKE

16. MERIDIAN



Skozi Zagreb poteka 16. meridian, označitev je bila postavljena v času Univerzijade leta 1987 na križišču Vukovarske in Držičeve ulice.

TOP NA GRIČU



Top na Griču ima glasnost 130 dB, v mirnih dneh se njegov strel, ki se oglašča vsak dan vedno opoldan, sliši tudi južno od reke Save.

NAJVIŠJA ZGRADBA



HOTEL ESPLANADE

Hotel Esplanade je bil zgrajen davnega leta 1925 za potnike legendarnega Orient Expressa, ki je povezoval Pariz in Istanbul.



ZAGREBŠKI MUZEJI



Zagrebski muzeji vsebujejo približno 3,6 milijonov eksponatov.

ODSTOTEK PREBIVALSTVA REPUBLIKE HRVAŠKE, KI ŽIVI V ZAGREBU

Po zadnjem popisu prebivalstva leta 2011 v Zagrebu živi okrog 790 000 prebivalcev, kar je približno 18,5 % prebivalcev Hrvaške.

18.5%

Plinske luči so bile vpeljane v središče mesta že leta 1863 in jih še danes, po več kot dvesto letih, vsako jutro in vsak popoldan prižiga in ugaša prižigalec. Zagreb je eno izmed treh evropskih mest, ki so obdržala to romantično tradicijo.

PLINSKE LUČI



KAVARNICE IN RESTAVRACIJE



V Zagrebu je okrog 4500 kavarnic in restavracij, približno ena na vsakih 175 prebivalcev!

ZAGREBŠKA VZPENJAČA
Zagrebska vzpenjača velja za najkrajšo žičnico na svetu, ki se uporablja v javnem prevozu. Proga je dolga le 66 metrov in vožnja od spodnje do zgornje postaje traja samo 64 sekund.



DOBIMO SE POD URO!
Najbolj priljubljeno shajališče Zagrebčanov je "pod uro" na glavnem mestnem trgu. Vse mestne ure popravlja in vzdržuje urarska delavnica Lebarović iz Maksimira, v kateri dela celo šest generacij mojstrov. Prve ure so bile uvožene iz Avstrije, potem pa so jih izdelovali samostojno, tako da so podobne tistim na Dunaju.

POGLED V PRETEKLOST ZANIMIVOSTI IZ ZAGREBSKE ZGODOVINE

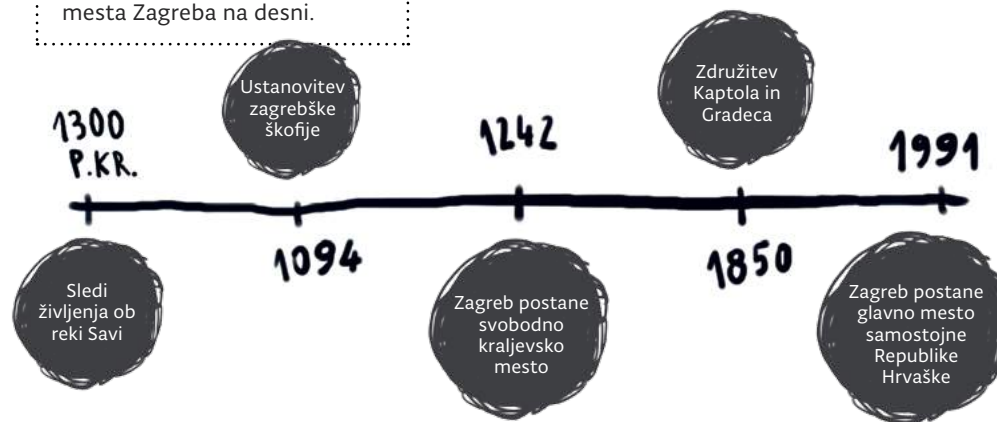


V času obnove cerkve sv. Marka, od 1876. do 1882. leta, je bila domnevno na pobudo arhitekta Friedricha von Schmidta cerkev pokrita s streho iz loščenih strešnikov, iz katerih sta narejena tudi dva grba – tisti Troedine kraljevine Hrvaške, Slavonije in Dalmacije na levi strani strehe in grb mesta Zagreba na desni.

IZVEJ VEČ



Čeprav obstajajo dokazi o neprekinjeni naselitvi zagrebškega območja že od prazgodovine, se v pisanih virih Zagreb prvič omenja šele leta 1094, ko je bila ustanovljena škofija in se je začela gradnja stolnice. Na začetku sta bili dve naselji na sosednjih gričih – Gradecu (današnji Gornji grad) in Kaptolu. Med naseljema, na mestu današnje Tkalčičeve ulice, je tekkel potok in ju ločeval.



GRADEC IN KAPTOL

Gradec je bil z darilno listino ogrsko-hrvaškega kralja Bele IV. leta 1242 razglašen za svobodno in kraljevsko mesto, katerega prebivalci so med ostalimi dobili pravico, da vsako leto volijo župana in da imajo določeno samoupravo. V zameno so morali mesto utrditi z obzidjem in s stolpi, kar so sredi 13. stoletja tudi storili, tako da je današnji Gornji grad dobil svojo prepoznavno urbanistično obliko. Včasih je mesto imelo več mestnih vrat, toda do danes so ohranjena le Kamnita vrata. Že v 13. stoletju je na osrednjem gornjegrajskem trgu stala cerkev sv. Marka, nekoliko manjša kot je današnja, ki je bila ponovno zgrajena in preurejana skozi poznejša stoletja. V drugi polovici 15. in na začetku 16. stoletja, v času najhujših groženj s strani otomanskih osvajalcev, je bil Zagreb pomembna mejna utrdba in okrog Kaptola so bili zgrajeni obrambni zidovi in stolpi, ki so se v glavnem ohranili vse do danes. V času baroka so bile porušene številne lesene hiše in zgrajene razkošne palače, samostani in cerkve. Mesto se je vse bolj uveljavljalo kot trgovsko, sejmsko in obrtniško središče, v katerega so se priseljevali prebivalci iz cele habsburške monarhije. Število prebivalcev je naraščalo, sezidane so bile šole in bolnišnice in Zagreb se je uveljavil kot gospodarsko in kulturno središče Hrvaške. Korak v smeri še močnejšega razvoja je pomenila administrativna združitev Gradeca in Kaptola leta 1850. Kmalu je bila zgrajena tudi infrastruktura – prva železniška proga skozi Zagreb je bila odprta leta 1862, mestna plinarna je začela z delom leto po tem in leta 1878 je dobil Zagreb vodovod.



Circonférence della città di Zagabria l'anno 1597. 1000 li franchi.

Circonférence della fortezza della Città l'anno 1597.

ZLATNA BULA BELE IV.

Darilna listina, s katero je Gradec dobil status svobodnega kraljevskega mesta, je shranjena v kontroliranih pogojih in posebnem zaščitnem ovitku v kleti Hrvaškega državnega arhiva. To pomeni: na temperaturi med 18 in 21 stopinj Celzija in vlagi od 45 do 55 %.



Mesto je leta 1880 doživel resnično katastrofo, ko ga je prizadel močan potres, ki je porušil številne zgodovinske stavbe (hudo je bila prizadeta tudi katedrala), obenem pa je spodbudil še hitrejšo modernizacijo mesta. Zgrajene so bile mnoge nove reprezentativne javne stavbe s še močnejšim poudarkom na kakovostni urbanistični ureditvi mesta. Prebivalstvo narašča (desetkrat v času 19. stoletja), mesto se širi v vseh smereh, gradijo se nove četrti. V obdobju od 1917. do 1925. leta je bilo odprtih večje število fakultet in visokih šol in leta 1926 je v Zagrebu začela z oddajanjem prva radijska postaja v tem delu Evrope. Po drugi svetovni vojni je pospešena industrializacija sprožila nadaljnjo rast števila prebivalcev, kakor tudi iskanje novih območij za širitev mesta. Tako se je mesto začelo širiti tudi na desni breg Save. Po razglasitvi samostojnosti Republike Hrvaške leta 1991 je Zagreb postal glavno in največje hrvaško mesto.

Malo je večjih mest, ki se jim je posrečilo ohraniti zgodovinska jedra v procesu modernizacije. Zgrajen na griču in v preteklosti popolnoma obdan z mestnim obzidjem in z obrambnimi stolpi je stari Gradec (ki mu pravijo tudi Grič) ostal skoraj nespremenjen, medtem ko se je novi, sodobni Zagreb, nadalje razvijal spodaj pod gričem. Na Gornjem gradu kot zgodovinskem središču meščanskega Zagreba, ki se je razvilo v 13. stoletju, se je osnovna oblika ulic in njihova lega le malo spremenila. Od stolpov na obzidju je ohranjen stolp Lotrščak, ki je branil južni vhod v mesto, ohranjen je tudi Popov stolp, velik okrogel obrambni stolp, v katerega so se zatekali kanoniki v primeru napadov sovražnikov. Od leta 1903 se v Popovem stolpu nahaja zagrebški observatorij.



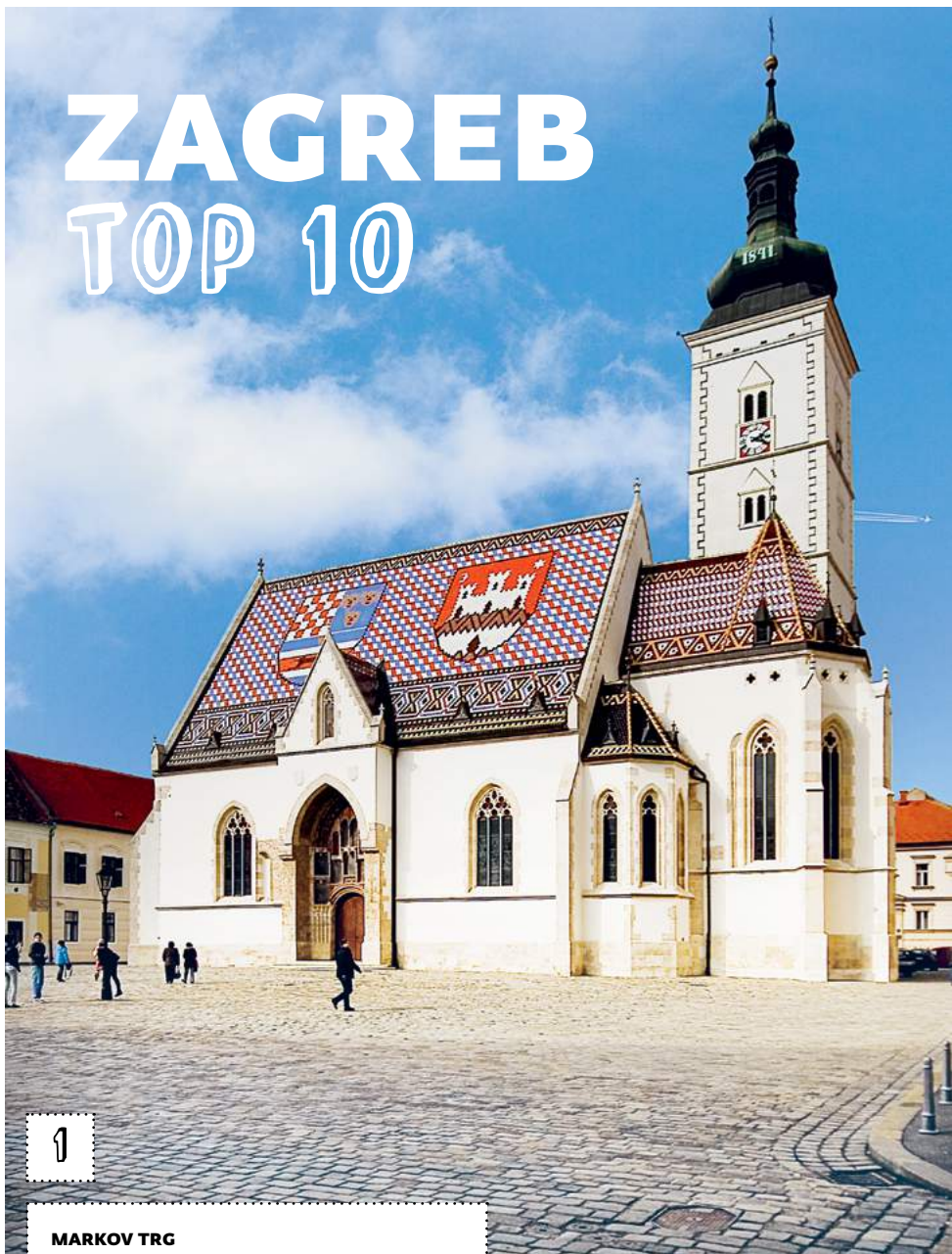
Središče Gornjega gradu je Trg svetega Marka (Zagreščani mu pravijo Markov trg), na katerem so Banski dvori, nekdanja rezidenca hrvaških banov, danes sedež hrvaške vlade. Na nasprotni strani trga je poslopje hrvaškega sabora. V okoliških ulicah so še stavba gornjegrajskega magistrata, grškokatoliška sostolnica, Muzej naivne umetnosti in Muzej prekinjenih odnosov. V bližini je tudi lep jezuitski kompleks s cerkvijo svete Katarine.



PRAZNIK MESTA

30. maja davnega leta 1731 je izbruhnil velik požar, ki je zajel tudi Kamnita vrata, enega najbolj pomembnih vhodov v mesto. Drugi dan, ko je bil požar pogašen, so našli med ruševinami nepoškodovano sliko Matere božje in od tedaj se 31. maj praznuje kot dan mesta. Mati božja Kamnitih vrat pa je razglašena za zaščitnico mesta.

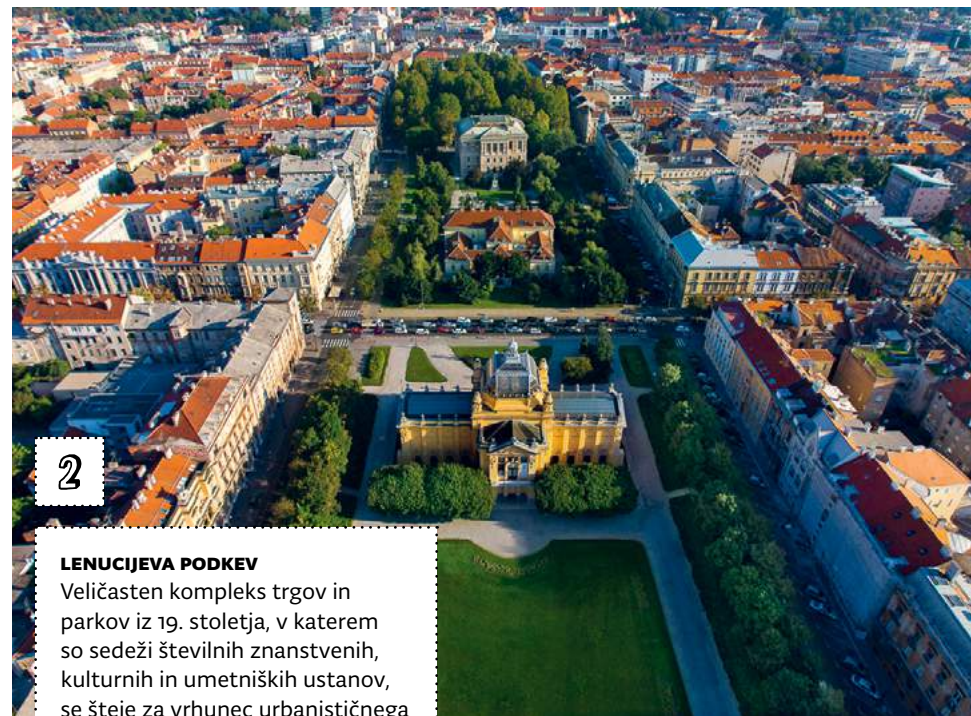
ZAGREB TOP 10



1

MARKOV TRG

Gosposke, imenitne palače vlade, sabora in ustavnega sodišča so bolj v ozadju glede na res prekrasno cerkev sv. Marka, katere deli so bili zgrajeni sredi 13. stoletja. Več na str. 9.



2

LENUCIJEVA PODKEV

Veličasten kompleks trgov in parkov iz 19. stoletja, v katerem so sedeži številnih znanstvenih, kulturnih in umetniških ustanov, se šteje za vrhunec urbanističnega načrtovanja v Zagrebu. Več na str. 22.



3

DOLAC

Največja in najlepša mestna tržnica, polna lokalnega sadja in zelenjave, kakor tudi drugih svežih domačih pridelkov iz vseh delov Hrvaške. Več na str. 57.



4

MIROGOJ

Monumentalno mestno pokopališče, ki je tudi izredno lep park skulptur in oaza miru. Več na str. 21.



5

VZPENJAČA

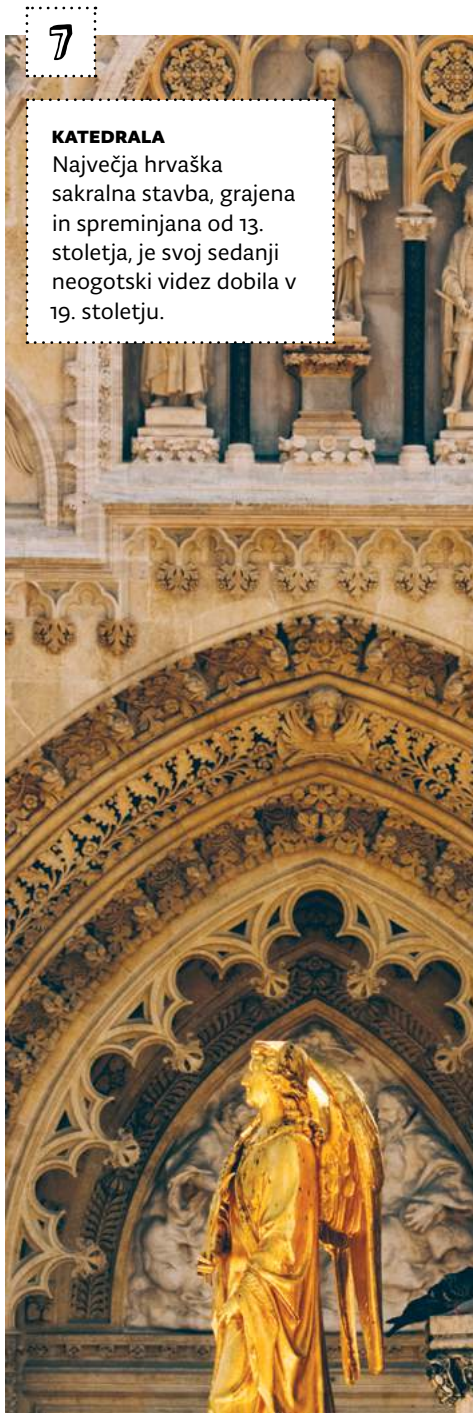
Najkrajša žična železnica na svetu, namenjena za javni prevoz. Od leta 1890 povezuje dele mesta Donji in Gornji grad.



6

MAKSIMIR

Najstarejši in za veliko ljudi tudi najlepši mestni park, odprt leta 1794 in urejen v stilu angleškega parka. V Maksimiru so tudi živalski vrt, številna jezera in paviljoni. Več na str. 20.



7

KATEDRALA

Največja hrvaška sakralna stavba, grajena in spreminjana od 13. stoletja, je svoj sedanjí neogotski videz dobila v 19. stoletju.



8

ŠPICA

Tako se imenuje prostor od Trga bana Jelačića do Trga Petra Preradovića („Cvjetni trg“), vključno z okoliškimi ulicami, ki se je zaradi številnih teras kavarn in zaradi kulta pitja kave spremenil v mestni dnevni bivalni prostor.



9

STOLP LOTRŠČAK

Eden najbolj ohranjenih delov nekdanjega mestnega obrambnega sistema, v katerem je "top z Griča", ki se oglašá vsak dan točno opoldan.



10

MEDVEDNICA

Gora, ki obdaja Zagreb z njegove severne strani, odlično ohranjen naravni park in priljubljena izletna točka Zagrebčanov. Več na str. 19.

ZELENI ZAGREB DOBRE STVARI V ZAGREBU IZVIRAJO IZ NARAVE

IZVEJ VEČ



Priporočamo, da lep dan izkoristite za sprehod in sprostitve v enem od mestnih parkov. Če imate radi naravo, iščete trenutek oddiha ali prostor za rekreacijo, potem so zagrebški parki zagotovo mesta, ki jih boste z veseljem obiskali. Najdete jih v vsakem delu mesta, nekateri imajo tudi veliko umetniško vrednost, vsi pa potrjujejo staro resnico, da so najlepše stvari v življenju brezplačne.

MEDVEDGRAD

Na južnih pobočjih Medvednice, na strateško dobrem mestu in z očarljivim pogledom na Zagreb z okolico, stoji odlično ohranjen srednjeveški grad, zgrajen po vdoru Tatarov leta 1242. Tu je tudi zgodnjegotska kapelica sv. Filipa in Jakova in Oltar domovine, spomenik hrvaškimi vojakom, padlim v domovinski vojni.

MEDVEDNICA

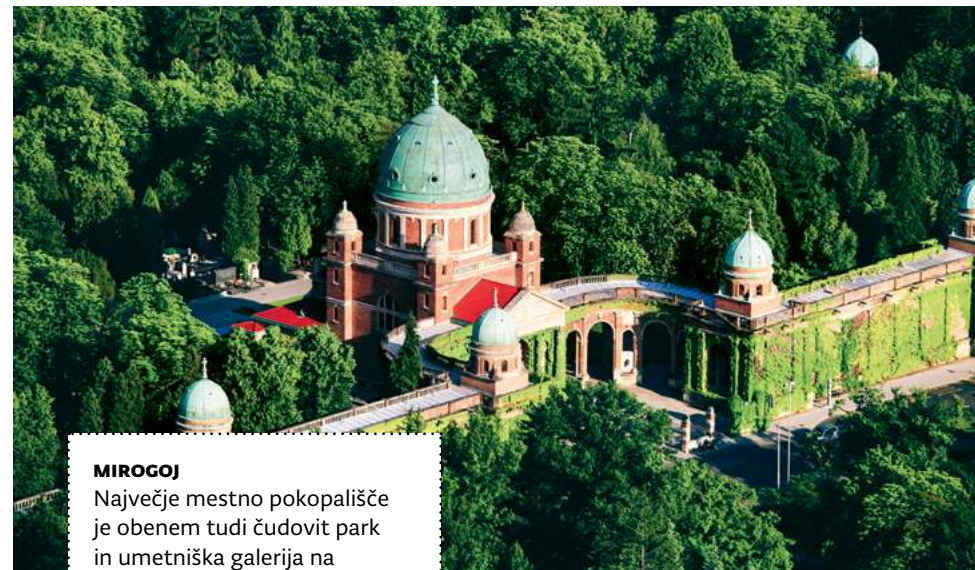
Iz vsakega dela mesta opazna Medvednica je od nekdaj ščitila s severa Zagreb pred mrzlimi vetrovi in napadalci. Danes je območje Medvednice zavarovano kot naravni park, v katerem je celo osem gozdnih rezervatov. Številni izviri in potoki, kakor tudi višinske razlike so omogočili naravne habitate za raznovrstne rastline in živali. Medvednica je tudi geološko zelo pestra. Odličen vpogled v to pestrost vam ponuja eno najbolj pomembnih hrvaških paleontoloških najdišč – jama Veternica. Najvišji vrh je Sljeme, visok 1033 metrov. Ker Zagrebčani negujejo dolgo tradicijo planinarjenja ob vikendih, so povsod urejene planinske poti in ljubki planinski domovi z vedno veselim ozračjem in izvrstno domačo kuhinjo.



MAKSIMIR

Če se hočete umakniti iz mestne gneče v globok in gost stoletni gozd, potem obiščite park Maksimir, odprt za javnost davnega leta 1794 kot prvi javni park v jugovzhodni Evropi. Ime je dobil po svojem ustanovitelju, škofu Maksimilijanu Vrhovcu, in je urejen v stilu angleškega parka. Poleg gostega gozda je v njem celo pet jezer, številni potoki in veliko vzgojnih, rekreacijskih in zabavnih vsebin, kot so živalski vrt, paviljon jeka (odmev) in razgledni stolp.

Površina parka Maksimir je danes 316 hektarjev, kar je skoraj enako kot površina njujorškega Centralnega parka.



MIROGOJ

Največje mestno pokopališče je obenem tudi čudovit park in umetniška galerija na prostem. Monumentalne, neorenesančne arkade, dolge skoraj 500 metrov, so zgrajene po projektu arhitekta Hermanna Bolléa in veljajo za največji spomenik historicizma na Hrvaškem. Mirogoj je tudi svojevrsten spomenik medreligijske tolerance, ker na samem pokopališču ni delitve po religijah – prepovedano je celo postavljanje ograj. Zaradi številnih skulptur, paviljonov in galerij, ki so v popolnem skladju z naravo, tu lahko uživate v zanimivem sprehodu.





METEOROLOŠKI STOLP

Pri vходу s severne strani v park Zrinjevac je bil leta 1884 postavljen meteorološki stolp. Vsak ponedeljek se ročno navijajo mehanizmi in menja trak, ki kaže vlažnost, zračni pritisk in temperaturo zraka.



LENUCIJEVA PODKEV

Veličanstven kompleks trgov in parkov v središču mesta je dobil ime po znamenitem zagrebškem urbanistu 19. stoletja Milanu Lenuciju. Pravijo mu tudi Zelena podkev. Sestavljena je iz sedmih očarljivih trgov in botaničnega vrta, celoten prostor pa je znamenit zaradi svoje vrhunske krajinske in stanovanjske arhitekture in številnih reprezentativnih historicističnih palač, v katerih so kulturne in znanstvene ustanove, ministrstva, sodišča, številni muzeji, hoteli in galerije ter glavna železniška postaja. V nasprotju s formalnim značajem ustanov, ki so v teh stavbah, na trgih prevladuje sproščeno ozračje, posebej če je lepo vreme in so zelenice polne ljudi, želnih sonca ali trenutkov miru in sproščenosti.

BOTANIČNI VRT

Na samem robu Lenucijeve podkve se nahaja edini od omenjenih parkov, ki ima svoj delovni čas – botanični vrt Fakultete za naravoslovje in matematiko. Prve rastline so bile posajene davnega leta 1892, park pa urejen v stilu angleškega parka. Del parka, kjer so cvetlice, je simetričen, v historicističnem slogu.

RAZNOLIKOST FLORE

V Botaničnem vrtu imajo okrog 5000 rastlinskih vrst in podvrst, od katerih je 300 zaščitenih.



STROSSMAYERJEVO SPREHAJALIŠČE

Ko izstopite iz vzpenjače, boste najprej zagledali prvo zagrebško javno sprehajališče, ki so ga začeli urejati leta 1812 in je zgrajeno iz prostovoljnih prispevkov meščanov. Zgrajeno je v neposredni bližini pomembnih mestnih znamenitosti, kot je stolp Lotrščak, in od tod se odpira pogled na celo četrt Donji grad. V tem pogledu je užival tudi znani hrvaški pisatelj A. G. Matoš, ki mu je na njegovem priljubljenem mestu Zagreb postavil leta 1978 zanimiv spomenik.



A. G. MATOŠ

Skulpturo slavnega hrvaškega pisatelja je iz aluminija izdelal leta 1972 kipar Ivan Kožarić in tako izkazal spoštovanje temu velikemu zaljubljenju v Zagreb.

ROMANTIČNI ZAGREB

Če Zagreb obiščete v paru, ne pozabite na Gornjem gradu zakleniti svojo obežanko, odpočiti se na kateri od ljubezenskih klopi ali se poljubiti na posebnem mestu za poljube pod stolpom Lotrščak.



RIBNJAK

Takoj ob zagrebški katedrali, na prostoru parka Ribnjak, so bili včasih škofovski ribniki, dokler ni bil leta 1829 ta prostor spremenjen v ljubek park v angleškem slogu s številnimi eksotičnimi rastlinami. Lega v najožjem središču mesta ga naredi idealnega za oddih po raziskovanju mestnih znamenitosti.



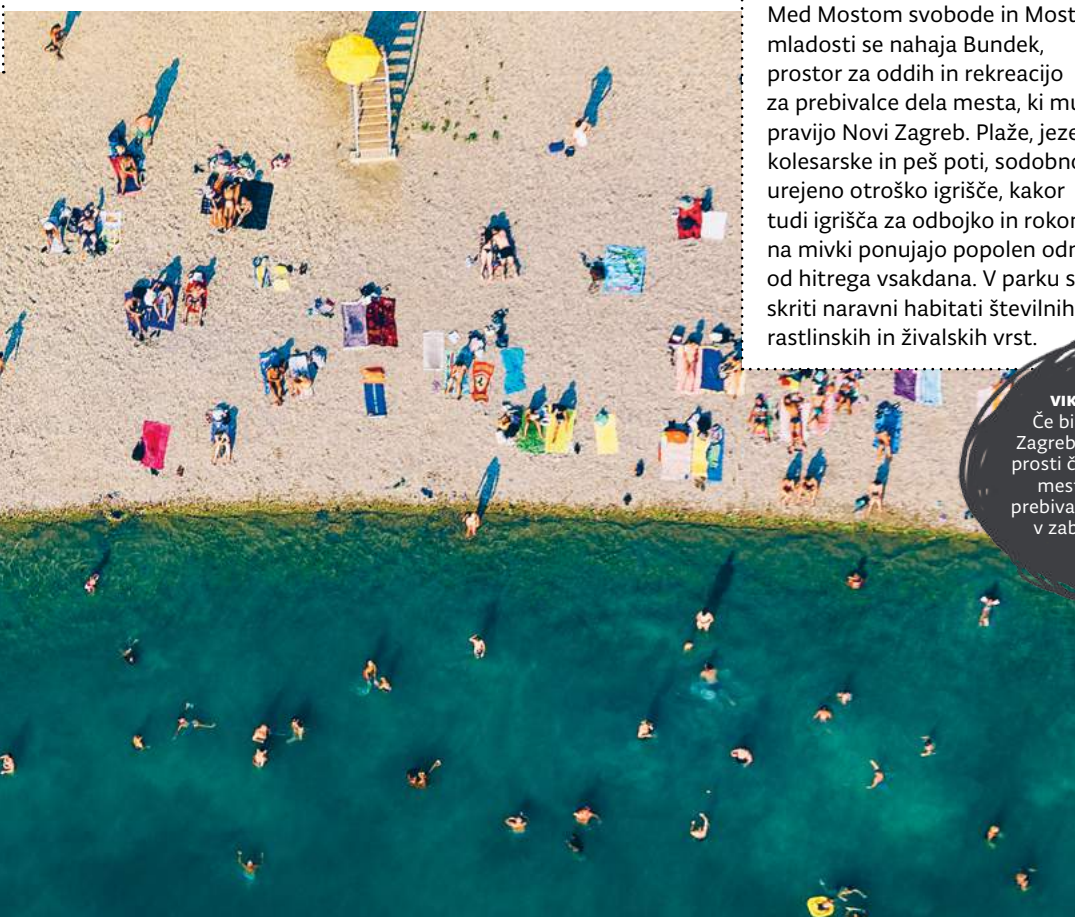
JARUN

Jarun ni le največji park v zahodnem delu Zagreba, marveč tudi priljubljena točka za rekreacijo. Včasih samo vir gradbenega materiala za oblikovanje rečnih nasipov je bil leta 1987 Jarun urejen za potrebe Univerzijade. Kolesarske in peš poti, naprave za igro in telovadbo, številne kavarnice in restavracije, vse to omogoča beg iz mestne gneče v vsakem času dneva. Na stezi za veslanje potekajo tudi mednarodne regate, posebno doživetje ponujajo velike prodnate plaže, zaradi katerih Jarunu pravijo zagrebško morje.



BUNDEK

Med Mostom svobode in Mostom mladosti se nahaja Bundek, prostor za oddih in rekreacijo za prebivalce dela mesta, ki mu pravijo Novi Zagreb. Plaže, jezera, kolesarske in peš poti, sodobno urejeno otroško igrišče, kakor tudi igrišča za odbojko in roket na mivki ponujajo popoln odmik od hitrega vsakdana. V parku so skriti naravni habitati številnih rastlinskih in živalskih vrst.



VIKEND JE ZA ŽAR

Če bi radi videli, kako Zagrebčani preživijo svoj prosti čas, potem obiščite mesto za vikend, ko prebivalci uživajo ob žaru, v zabavi in rekreaciji.

GOLFSKA IGRIŠČA

Športna ponudba širšega jarunskega zelenega pasu vsebuje tudi igrišča za golf za vse, ki so željni te plemenite igre v toplih pomladanskih in poletnih mesecih. Prostor je idealen za družbe, sprostitvev ali za aktiven prosti čas.



SKRITI KOTIČKI V ZAGREBU TISTO, KAR NE VIDITE NA PRVI POGLED



IZVEJ VEČ



Vedno je kakšna podrobnost, zaradi katere se zaljubite v celoto, nekaj, kar dela ulico bolj šarmantno, trg bolj poseben in park bolj zelen. Malenkost, ki bo sprožila nasmeh, nekaj nepričakovanega, kar polepša življenje. Za take stvari ni vodnika, te boste morali v Zagrebu sami odkriti. Vendar bi vam radi nekatere predstavili.



SEJEM NA BRITANSKEM TRGU

Večstoletna tradicija trgovine in sejmov je opazna v Zagrebu na vsakem koraku, čeprav je težko najti sejme v izvorni obliki. Eden od takih je zagotovo sejem na Britanskem trgu, v samem središču mesta. Če ste zbiratelj, entuzijast ali bi radi samo začutili pristno lokalno ozračje – popularni trg, ki mu pravijo Britanac, je pravo mesto za vas.



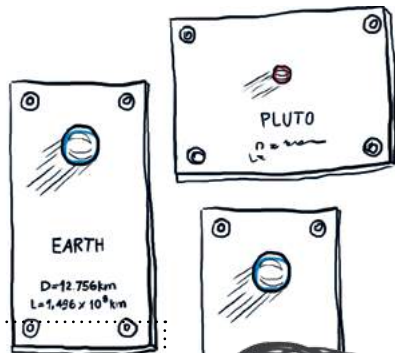
PIMP MY PUMP

Projekt lokalnih umetnikov imenovan „Pimp my pump“ je odličen primer *street arta* in zanimiv način ustvarjanja popolnoma nove identitete in vizualne prepoznavnosti številnih starih črpalk za vodo, razpršenih po celem mestu.



SONČNI SISTEM

Vse se je začelo s skulpturo „Pristalo Sonce“ kiparja Ivana Kožarića iz leta 1971, potem pa je leta 2004 umetnik Davor Preis napravil instalacijo „Pristalo Sonce in devet pogledov“. Upoštevajoč velikost Kožarićevega sonca je on napravil planete osončja in jih razmetal po širšem območju mesta, upoštevajoč tudi njihovo resnično lego in medsebojne odnose znotraj galaksije.



PLUTON

Najbolj zunanji planet v zagrebškem osončju, Pluton, se nahaja na Aleji Bologne – 7658,6 metra oddaljen od „Pristalega Sonca“!

NELSONOVA LADIJSKA VERIGA

Okrasna ladijska veriga, ki je na vogalu Opatičke in Kamnite ulice, je baje veriga z znamenite ladje HMS Victory, kateri je poveljeval slaven admiral Horatio Nelson in z njo zmagal v veliki bitki pri Trafalgarju. Mislijo, da je veriga iz zapuščine avstrijskega generala, ki je sicer bil Irec, Lavala Nugenta, izvrstnega vojaka in strastnega arheologa in zbiratelja.



NAJSTAREJŠA ZAGREBŠKA LEKARNA

Na vogalu Kamnite ulice, malo nad Kamnitimi vrati, se nahaja lekarna „K crnom orlu“, najstarejša v Zagrebu pa tudi širše. Prvič se omenja davnega leta 1355 in od tedaj neprekinjeno deluje. Vmes so se menjavali nešteti lekarnarji, toda najbolj znan je brez dvoma Niccolò Alighieri, pravnuk avtorja *Božanske komedije* Danteja Alighierija.



JURJEVSKO POKOPALIŠČE

Neznano tudi številnim Zagrebčanom, ki se je nekoč imenovalo Pokopališče pri kostanjih in so od 14. stoletja na njem pokapavali mestne reveže. Leta 1622 je bilo preurejeno za večno počivališče prebivalcev četrti Gornji grad in številnih znamenitih Hrvatov, vse do leta 1876, ko je izgubilo svojo funkcijo in se spremenilo v mistično mestno oazo.



PLINSKE LUČI

Nepozabnemu in romantičnemu ozračju starega mesta (Gornji grad) prispeva kar 214 plinskih luči, ki več kot 150 let osvetljujejo ulice tega dela mesta. Posebna zanimivost je, da te luči, ki so na stebrih iz litega železa, vsak dan ročno prižigajo mestni "prižigalci" in tako pričarajo delček avtentične zgodovine.



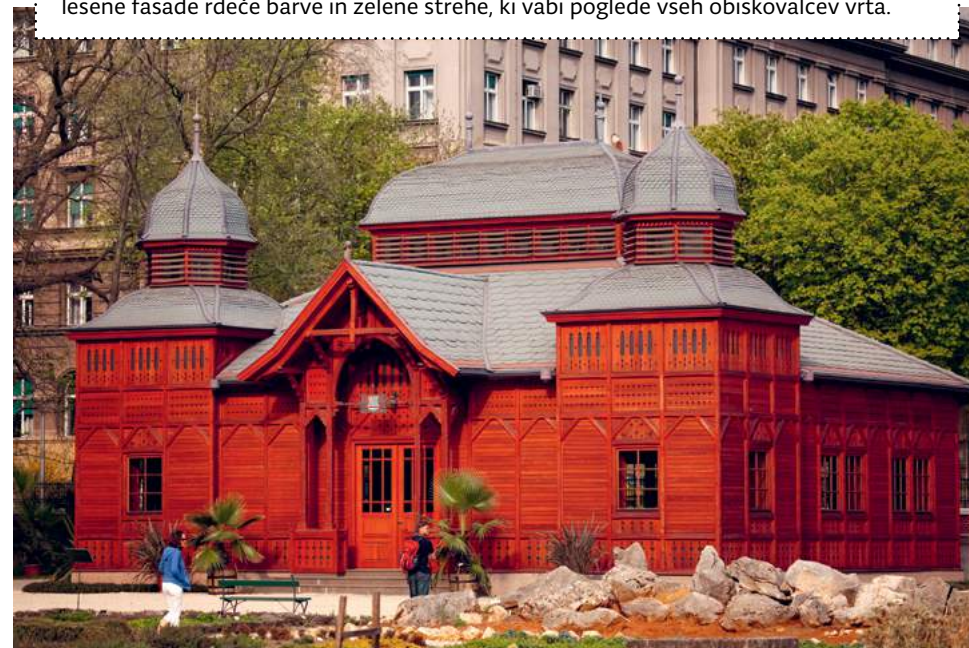
ZAGREBŠKA SKRITA DVORIŠČA

Zagreb je znan po svojih slikovitih dvoriščih, zlasti tistih na Gornjem gradu. Vsako od njih pripoveduje svojo zanimivo zgodbo. V nekaterih so skrite resnične umetnine gradbeništva ali vrtnarstva, kot mala, mirna zavetja, kje se lahko začne kaka nova zgodba.



PAVILJON V BOTANIČNEM VRTU

Vrtni ali razstveni paviljon je največja, najstarejša in najbolj slikovita stavba v Botaničnem vrtu, zgrajena eno leto pred odprtjem l. 1891. Razstveni paviljon tedanje kraljevske deželne vlade je bil na drugi gospodarski razstavi v času Avstro-Ogrske in so ga potem podarili Botaničnemu vrtu. Obdan z drevesi, čudovitimi rožami in drugimi rastlinami je paviljon poseben tudi zaradi svojega specifičnega kolorita – lesene fasade rdeče barve in zelene strehe, ki vabi poglede vseh obiskovalcev vrta.



ZAGREBŠKI PREDORI

Kilometri tajnih predorov, ki baje potekajo pod Zagrebom, nekateri mogoče celo do hriba Medvednica, so neznanka tudi za večino Zagrebčanov. Eden od njih ni več tajen – predor Grič. Predor je odprt za javnost, povezuje Mesničko in Radićevo ulico in pride ven navpično do Ilice in Tomičeve ulice proti jugu. Zgrajen je bil v času druge svetovne vojne leta 1943 in se je uporabljal kot zaklonišče tudi v času domovinske vojne od l. 1991 do l. 1995.

NOVI ZAGREB



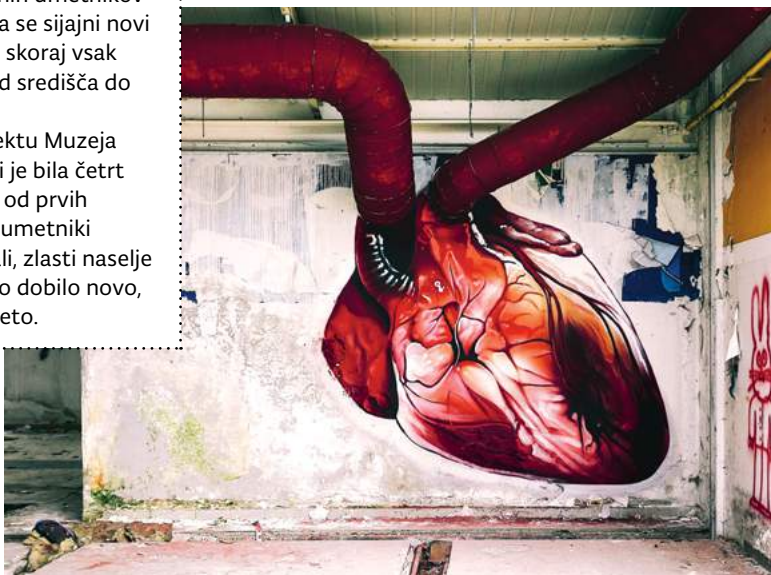
ŽELEZNIŠKI MOST SAVA – ZELENI MOST

Gre za železniški most, zgrajen leta 1939, zaščiten kot kulturni spomenik, prepoznaven po svoji zeleni barvi in nekdanjem grafitu „Hendrix“, napisanem v spomin na kitarško legendo.

Prav zaradi tega napisa je most postal znan, med Zagrebčani je dosegel skoraj kulturni status in dobil svoje pogovorno ime „Hendrixov most“. Dekorativna razsvetljava je dala novo dimenzijo tej mestni atrakciji.

ULIČNA UMETNOST

Ulična umetnost v Zagrebu je v zadnjih letih bogat in raznovrsten fenomen. V mestu je veliko nadarjenih umetnikov in skupin, tako da se sijajni novi murali pojavljajo skoraj vsak mesec, in sicer od središča do obrobnihih naselij. Zahvaljujoč projektu Muzeja ulične umetnosti je bila četrt Novi Zagreb ena od prvih v mestu, ki so jo umetniki temeljito poslikali, zlasti naselje Dugave, ki je tako dobilo novo, privlačno identiteto.



MAMUTICA

Največja stanovanjska stavba na Hrvaškem in ena največjih v Evropi je bila zgrajena leta 1974. V njenih 1169 stanovanjih živi okrog 5000 ljudi. Obdana s številnimi parki in zelenicami je po besedah svojih stanovalcev precej ugodno mesto za življenje.

TOBOGAN V MSU-JU

Ena od atrakcij Muzeja sodobne umetnosti je „dvojni tobogan“, konceptualna skulptura Carstena Höllera, ki omogoča obiskovalcem komunikacijo znotraj posameznih delov muzeja.



HRELIĆ (SEJMIŠČE JAKUŠEVAC)

Hrelić je boljši trg v polnem pomenu te besede. Nekoč je bil malo zunaj mesta, dostopen tudi z javnim prevozom. Na Hreliću je težko biti samo opazovalec. Nemogoče je imeti tako malo denarja, da ne bi vsak nekaj kupil. Ponudba obsega vse, kar si lahko zamislite – od čevljev in knjig do orodja in avtomobila, barantanje je obvezno.



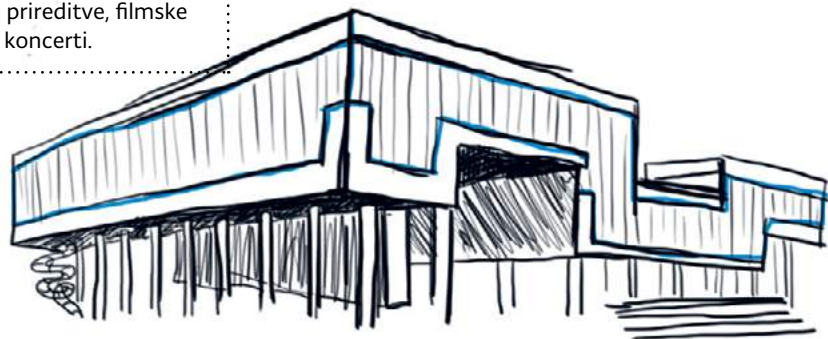
ZAGREBŠKI VELESAJAM

Pred drugo svetovno vojno znan kot Zagrebški zbor v Savski ulici 25 se je Zagrebški velesejem leta 1956 preselil na južni breg Save in v šestdesetih letih prejšnjega stoletja postal eden največjih sejmov v tem delu Evrope. V njegovih paviljonih se kontinuirano organizirajo številne razstave in sejmi različne velikosti in značaja – od sejmov knjigarn in založnikov, preko digitalnih in interaktivnih, do gospodarskih in posvečenih materialni kulturi in kakovosti življenja.

KULTURA IN UMETNOST TISTO, KAR NAM POLEPŠA ŽIVLJENJE

MUZEJ SODOBNE UMETNOSTI

Muzej se nahaja v impresivni stavbi, zgrajeni leta 2009, ki ima v svoji stalni postavitvi okrog 12000 del hrvaških in tujih avtorjev, nastalih po letu 1950. V stavbi se redno izmenjujejo razstave, performansi in gledališke prireditve, filmske projekcije in koncerti.



Antično in srednjeveško, tradicionalno in sodobno, znanstveno in naivno, okrutno in ljubezensko, iluzorno in tako življenjsko – v Zagrebu najdete vse. Imate radi street art? Raziščite potem paralelni svet umetnosti, ki je zunaj inštitucij in zaprtih prostorov.

IZVEJ VEČ





**OD KOD V ZAGREBU
MUMIJA, NAJVEČJI ZAKLAD
ARHEOLOŠKEGA MUZEJA?**
Kupil jo je avstro-ogrski
državni tajnik in pustolovec
Mihael Barić ob svojem
obisku Egipta (1848/1849).

ARHEOLOŠKI MUZEJ

Razen dejstva, da je v prekrasni historični palači in verjetno na najlepšem zagrebškem trgu, je Arheološki muzej lastnik zelo vredne zbirke. Obiskovalce zlasti navdušujeta znana Zagrebška lanena knjiga, rokopis z najdaljšim ohranjenim tekstom v etruščanskem jeziku in edini ohranjeni izvod lanene knjige v celem antičnem svetu, kakor tudi egipčanska mumija, pred kratkim temeljito restavrirana, ki je stoletja skrivala svojo skrivnost in je bila zavita prav v ta čudežni laneni povoj.

HRVAŠKI MUZEJ NAIVNE UMETNOSTI

Muzej ima antologijske slike in kipe klasikov hrvaške naive, kot so avtorji slavne Hlebinske šole, in dela pomembnih tujih umetnikov od konca I. 1930 do konca osemdesetih let prejšnjega stoletja.



ETNOGRAFSKI MUZEJ

V muzeju si lahko ogledate stalno postavitev ljudskih noš iz vseh krajev Hrvaške, stalno postavitev neevropskih kultur in občasne razstave, ki na sodoben način in v okviru izbranih tem prikazujejo različna področja življenja.

HRVATSKI ZGODOVINSKI MUZEJ

Muzej, ustanovljen že leta 1846, hrani, obdeluje in predstavlja hrvaško zgodovinsko dediščino od zgodnjega srednjega veka do danes.



MUZEJ MESTA ZAGREBA

Muzej, ustanovljen davnega leta 1907, pripoveduje o preteklosti mesta od prazgodovine do danes. Stalna postavitev muzeja prikazuje Zagreb v vseh njegovih oblikah, od zgodovinskega in političnega do kulturnega in zabavnega. Množica predmetov in zanimivih vizualnih rešitev pričara obiskovalcem bogato zgodovino mesta in je zanimiv uvod v vsakdanje življenje Zagrebčanov v preteklosti.

TEHNIČNI MUZEJ NIKOLA TESLA

Neizogibna postaja za vse ljubitelje znanosti in tehnike, kakor tudi za tiste, ki se hočejo bolj informirati na tem področju. V sklopu muzeja je demonstracijski kabinet izumov Nikole Tesle in tudi model pravega rudnika premoga, železa in barvnih kovin, dolg 300 metrov!



MUZEJ ZA UMETNOST IN OBRT

Muzej je bil ustanovljen že leta 1880 z namenom, da dela umetnikov in obrtnikov zaščiti pred navalom industrijskih proizvodov. Odlično mesto za spoznavanje materialne kulture na Hrvaškem.





ATELJE MEŠTROVIĆ

V neposredni bližini cerkve sv. Marka je atraktiven razstavni prostor, ki vsebuje odlično ohranjen avtentičen ustvarjalni in življenjski ambient kiparja Ivana Meštrovića. Tu so razstavljene tudi njegove skulpture iz marmorja, kamna, lesa in bronca, reliefi, risbe in grafike, ki podajajo odličen vpogled v različne faze umetnikovega ustvarjanja.

MODERNA GALERIJA

V stalni postavitvi je več kot 750 vrhunskih del slikarjev, kiparjev, medaljarjev in umetnikov novih medijev, ki pričajo o vrhuncih hrvaške likovne umetnosti od 19. stoletja do danes.



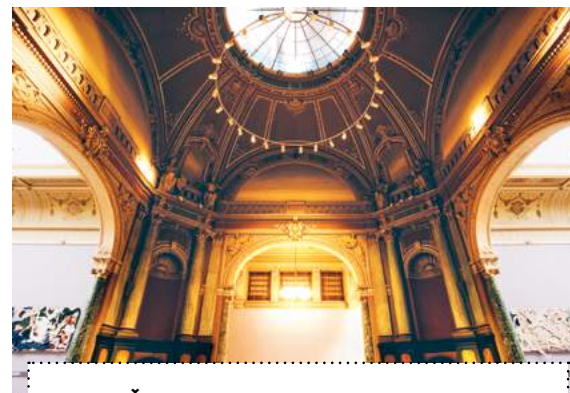
MUZEJ MIMARA

Ustanovljen je bil kot donacija zbiratelja Anteja in Wiltrude Topić Mimara in je dobil svoj prostor v neorenesančni palači. Muzej Mimara vsebuje bogate zbirke iz različnih zgodovinskih in stilskih obdobij, od antike do 20. st.



NOČ MUZEJEV

Vsako leto se v Zagrebu (pa tudi v drugih hrvaških mestih) organizira Noč muzejev, ko imajo obiskovalci brezplačen vstop v vse muzeje.



UMETNIŠKI PAVILJON

Eden prvih montažnih objektov v Evropi, prenesen v Zagreb z EXPO-ja, ki je bil v Budimpešti leta 1896, je danes reprezentativni prostor, umeščen v Lenucijevo podkev in mesto velikih retrospektivnih slikarskih razstav.

KLOVIĆEVI DVORI

Ta galerija se nahaja v decentni stavbi nekdanjega jezuitskega samostana, zgrajenega v 17. stoletju. Klovićevi dvori so stalnica v kulturnem življenju mesta in prizorišče velikih kulturnih in umetniških dogodkov, kot so razstave, delavnice ali predavanja.

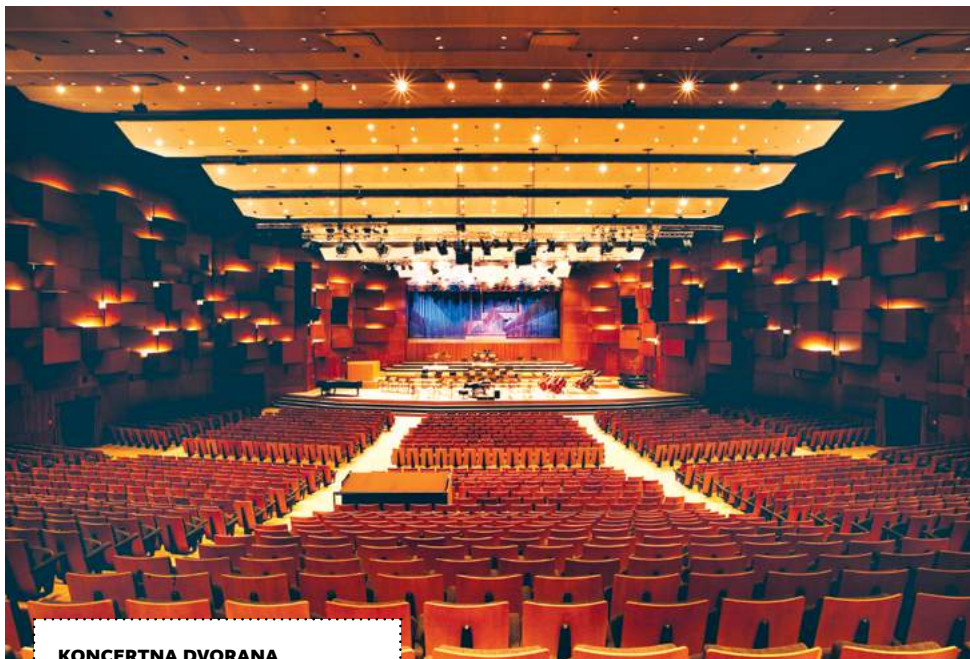
OBIŠČITE TUDI:

- **MUZEJ TORTURE** – zanimiva in vznemirjujoča zbirka naprav za mučenje in eksekucijo od antičnih časov do danes.
- **MUZEJ ILUZIJ** – intrigantna vizualna, čutna in zlasti zabavna izkušnja, ki premika meje spoznavnega sveta.
- **MUZEJ GOB** – edukativna in zanimiva postavitve s številnimi eksponati, ki pripovedujejo zgodbe o teh sadežih narave.



MUZEJ PREKINJENIH ODNOSOV

Na začetku samo potujoča zbirka doniranih predmetov, danes pa eden najpopularnejših zagrebških muzejev. Muzej prekinjenih odnosov je posvečen neuspehim ljubezenskim in drugim odnosom, tako da so njegovi eksponati osebni predmeti, ki so jih pustili ljudje iz vseh delov sveta. Ustanovila sta ga zagrebški umetnik in umetnica, ki sta tudi sama nekoč bila ljubezenski par. Ko sta prekinila odnos, nista vedela, kaj s skupnimi predmeti in sta prišla na idejo o razstavi, ki bi take predmete kazala drugim. Po zelo uspešni svetovni turneji in po številnih podarjenih predmetih je ta razstava leta 2010 dobila svoj stalni prostor v Gornjem gradu in kmalu potem tudi nagrado za najbolj inovativen muzej v Evropi.



**KONCERTNA DVORANA
VATROSLAVA LISINSKEGA**

Ta koncertna dvorana je dobila ime po skladatelju prve hrvaške opere in je do zdaj obogatila kulturno ponudbo Zagreba s številnimi nastopi svetovno znanih ansamblov in solistov. Tako sta gostovala Boljšoj teater, Filharmonični orkester milanske Scale, Dunajska fiharmonija in Londonska kraljevska filharmonija, od znanih vokalistov Luciano Pavarotti, Joše Carreras, Montserrat Caballé in številni drugi. Poleg največjih imen resne glasbe so v Lisinskem gostovale tudi nekatere od največjih zvezd zabavne in avangardne glasbe, kot Nick Cave, Tina Turner ali Ella Fitzgerald.



HRVAŠKI GLASBENI ZAVOD

V današnji stavbi zavoda, zgrajeni leta 1876, se nahaja prva zagrebška koncertna dvorana. Ta dvorana je z izjemno akustiko mesto vrhunskih koncertov komorne glasbe.



HRVAŠKO NARODNO GLEDALIŠČE

Monumentalna historična stavba nacionalnega gledališča je bila odprta leta 1895. Že sama stavba je zadosten razlog za obisk, ob dodatni spodbudi bogatega gledališkega programa, ki je razdeljen na opero, dramo in balet.

GLASBENA AKADEMIJA

To najstarejšo visokošolsko glasbeno ustanovo na Hrvaškem zaznamuje izjemno visoka raven strokovnosti in produktivnosti. Udeležena je v organizaciji številnih koncertov in prireditev v lastnih prostorih in v koncertnih dvoranah po celem mestu. Akademija se nahaja v atraktivni stavbi, zgrajeni leta 2014, z enkratno streho v mavričnih barvah.

UMETNOST NA ULICI

Skulptura pred stavbo Glasbene akademije, poševna, posrebrena igla piramidalnega prereza, visoka 29 metrov.



DOGAJANJA V ZAGREBU VSAK DAN ZA VSAKEGA NEKAJ

V Zagrebu se je dogajanjem težje izogniti kot jih najti, ker jih je vsako leto vse več. Več odrov, festivalov, koncertov in deli mesta spremenjeni v prostore z ustvarjalno energijo. Novost je, da so dogajanja vedno manj v dvoranah, v klubih in parkih in vedno bolj osvajajo mestne ulice in trge, spontano se spreminjajoča v sestavni del vsakdanjika Zagrebčanov in vseh, ki se nahajajo v Zagrebu.

IZVEJ VEČ



DIZAJN DISTRIKT ZAGREB

To je festival mestne četrti, ki dokazuje, da ne moreš delovati lokalno, če ne razmišljaš globalno. Nekaj dni v juniju se prostor okrog Martičeve ulice spremeni v prostor dizajna, umetnosti in zabave. Ulice in trgi te četrti niso na razpolago samo kreativcem, marveč tudi ostalim stanovalcem, da lahko predstavijo obiskovalcem svoje proizvode in koncepte. Poleg posegov za izboljšanje življenja v četrti so tu promocije gastronomskih in turističnih proizvodov, glasbeni in literarni večeri, različne kreativne delavnice in učni sprehodi – vse z namenom, da bi četrt postala najbolj živahno središče kreativnih dejavnosti v mestu.

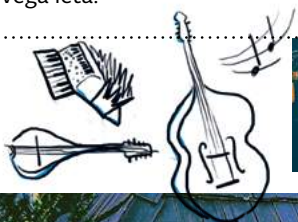
IBLEROV NEBOTIČNIK

Zgrajen leta 1958, popularen "lesen nebotičnik", je najstarejša taka stavba v mestu.



POLETJE NA ŠTROSU

Strossmayerjevo sprehajališče ali popularno Strossmarte je dobilo ime po Montmartreu, za spoznanje bolj popularni pariški promenadi. Tudi tu lahko v poletnih mesecih izpijete kozarček odličnega vina, se sprostite ob živi glasbi in uživate v pogledu na mesto z griča. Na Strossu se vsako leto izbere najlepši pes mešanec in se že tradicionalno z velikim ognjemetom čaka in, kot se spodobi, proslavlja polovica novega leta.



CEST IS D'BEST

Pomlad je v Zagrebu še bolj čudovita, ko se začne ta mednarodni, multimedijški ulični festival, ki je že trdno zasidran v življenje mesta. Cest je pravi mestni festival, ker je vse mesto njegov oder, včasih pa tudi slučajni mimoidoči njegovi sokreatorji in udeleženci. Nič čudnega pri teh dogodkih ni dirka dojenčkov, dirka natakarej in čistilcev na trikolesnikih, šole znakovnega jezika, najbolj počasne vožnje s kolesom, tavajoči klavir in podobno. Odrisi so strateško razporejeni na več trgov in ulic v središču mesta in se zna zgoditi, da se znajdete v samem osrčju festivala.



DVORIŠČA

Če pokukate za fasado v dvorišča čudovitih baročnih palač v Gornjem gradu, ki se vsako leto odpirajo za obiskovalce v času enkratne prireditve pod nazivom „Dvorišča“, vas bo dočakala skrbno izbrana živa glasba, velika izbira jedi in pijač, kakor tudi priložnost, da preživite nepozabne trenutke v teh sicer intimnih prostorih. Vsako leto odpre svoja vrata kako novo dvorišče in pove obiskovalcem svojo zgodbo.



ULIČNI ZABAVLJAČI
Ulične zabavljake in glasbenike lahko srečate na zagrebških ulicah tudi, ko ni ravno festivala Cest is d'Best!

ZAGREB CLASSIC

Za ljubitelje klasične umetnosti pa tudi sploh pozitivnega ozračja organizira Zagreb v poletnem času festival „Zagreb Classic“, eno vrsto simbioze med reprezentativnim mestnim prostorom in umetniškim izražanjem. Izpod vedrega neba, v idiličnem parku na Trgu kralja Tomislava se organizirajo koncerti, na katerih nastopajo zvezde klasične in zabavne glasbe, simfonični in jazz orkestri, izvajajo se opere, prikazujejo stari filmi in tako se ponuja priložnost za bivanje na prostem, na čudovito lepi zelenici parka.



GLOBALNO SLAVEN

INmusic festival vsako leto obiše več kot 40 000 zaljubljenecv v glasbo, ki prihajajo z vseh celin!



INMUSIC FESTIVAL

Največji festival na prostem na Hrvaškem, katerega so že nekajkrat ugledni mediji uvrstili v tiste svetovne festivale, ki se jih mora obiskati. Festival je vsakega junija na treh otokih na Jarunskem jezeru, traja tri dni in je možna tudi večdnevna namestitvev v kampu. Poleg vrhunske atmosfere in največjih svetovnih glasbenih zvezd, ki z veseljem pridejo na ta festival, se organizatorji vedno potrudijo in ponudijo kaj posebnega – na primer oder, skrit v gozdu, ali nekaj spektakularnega, kot je bila replika Teslovega stolpa.



ZAGREBŠKI OBRAZI

V času zagrebškega potovanja v preteklost na mestnih ulicah lahko naletite na Marijo Jurić Zagorko, priljubljeno pisateljico in prvo hrvaško novinarko, ali na hrvaškega pesnika in novelista Antuna Gustava Matoša.



ZAGREBŠKO POTOVANJE V PRETEKLOST

V okviru tega projekta od konca aprila do začetka oktobra vsak vikend na več lokacijah v mestu potekajo številna glasbena, plesna in druga dogajanja z namenom, pričarati navade iz preteklosti Zagreba in njegove okolice. Od branjev v tradicionalnih nošah na tržnici Dolac, promenadnih koncertov na Zrinjevcu in menjave straže Kravat polka, do kostumiranih oseb iz zagrebške preteklosti, ki jih srečujete v mestu – zagrebško potovanje v preteklost vas popelje v davne čase starih šeg in navad.

FESTIVAL LUČI

V marcu, v času, ko poteka ta zanimiv projekt, so s pomočjo začasnih umetniških instalacij, v katerih je medij luč, poudarjeni nekateri deli Zagreba. V ospredje pridejo pozabljene lokacije ali tiste z izjemnim potencialom. Z različnimi vsebinami se spodbuja interakcijo med prostori, mimoidočimi in lokalnim prebivalstvom.

DAN ODPRTEGA TRGA

Načrtovan kot dogodek, ki daje vpogled v delovanje različnih kulturnih in izobraževalnih ustanov, ki se nahajajo na Trgu Republike Hrvatske, dan odprtega trga označuje začetek kulturne jeseni v Zagrebu. Prostor trga se spremeni v ogromen oder, na katerem se vrstijo različni kulturni programi, med katerimi posebej izstopajo nastopi baletnih, opernih in dramskih umetnikov iz Hrvaškega nacionalnega gledališča iz Zagreba.





BAL... BALTAZAR!
Risanka „Profesor Baltazar“ je najbolj znan projekt Zagrebške šole animiranega filma. Pravice za prikazovanje so prodane celo v 30 različnih držav.



ANIMAFEST

Ta festival je bil ustanovljen že leta 1972 kot veliko priznanje Zagrebški šoli risank in uspehom te šole v petdesetih in šestdesetih letih prejšnjega stoletja. Parna leta so posvečena kratkometražnemu filmu, neparna pa dolgometražnemu. Zagrebška publika vsako leto junija z enakim navdušenjem spremlja oba programa.



FANTASTIC ZAGREB FILM FESTIVAL

Na tem poletnem festivalu filmofili in ljubitelji fantastike ter podobnih žanrov pridejo na svoje. Razen po izbiri skrivnostnih in zanimivih naslovov je festival znan tudi po tem, da so nekatere projekcije na prostem – kot na vpadljivi trdnjavi Medvedgrad.

SUBVERSIVE FILM FESTIVAL

V ospredju tega festivala, ki je vedno v mesecu maju, so zmeraj pomembne politične, gospodarske, kulturne, umetniške in humanistične teme. Poleg prikazovanja izbranih filmov so vedno del fetivala številna zanimiva predavanja in okrogle mize.

ZAGREBDOX

ZagrebDox je največji mednarodni festival v tem delu Evrope, specializiran za dokumentarne filme in odlični dogodki za izmenjavo mnenj in izkušenj. Odprto in kreativno ozračje spodbuja pogovore, tako da se na ZagrebDoxu pogosto rodijo nove ideje in projekti. Vsem, ki so zainteresirani za tovrstno filmsko obliko, se odpira vrsta možnosti v okviru dokumentarističnih delavnic, prezentacij idej in panelnih razprav o dokumentarnem filmu. ZagrebDox je vsako leto konec februarja ali na začetku marca.



„ZLATNI VOZIČEK“

Motiv za glavno nagrado ZFF-a, „zlati voziček“, je sposojen iz slavne ruske filmske klasike „Oklepnic Potemkin“.



ZAGREB FILM FESTIVAL

Eden od tistih festivalov, ki se ga nestrpno pričakuje, je znani ZFF, festival, ki ne pritegne samo ljubiteljev filma, marveč tudi vse tiste, ki iščejo izvrstno zabavo. Toda v ospredju je le film. Ob glavnem programu, ki ima tekmovalni značaj, obstaja še spremljevalni program s predstavitvami književnosti in novih tehnoloških dosežkov filmske produkcije. Po projekcijah in novostih iz sveta filma se prostor festivala spontano spremeni v veliki party.





V času ture obiskovalci srečajo Marijo Jurić Zagorko, znano hrvaško pisateljico, in osebe iz njenih romanov, kakor tudi igralsko skupino, ki v obliki predstave pove zgodbo o kmečkem uporu in Matiji Gubcu.

SKRIVNOSTI GRIČA

Ta izrazito zanimiva interaktivna nočna tura je zelo popularna med Zagrebčani in vsemi obiskovalci Zagreba, ki je obenem zanimiv način za ogled mesta. Organizira se v poletnem času na Gornjem gradu in na nenavaden način pripoveduje zagrebško zgodovino, mestne skrivnosti, skrite romance in spletke. Tura poteka razen v hrvaščini tudi v angleščini.

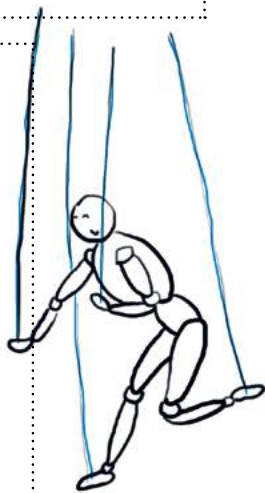
JAZZ.HR

Jazz festival je združil več dogajanj na zagrebški jazz sceni in ponuja privlačne vsebine v okviru svojih jesenskih in spomladanskih ciklov. Obiskovalcem vedno predstavi vrhunske svetovne in domače izvajalce.



PIF — MEDNARODNI FESTIVAL LUTKARSKIH GLEDALIŠČ

Ker so festival ustanovili esperantisti, je bil v začetku vezan na esperanto, toda danes je to izredna platforma za prikazovanje dosežkov lutkarske umetnosti, na kateri se vsakega septembra predstavijo lutkarske skupine iz celega sveta. V okviru spremljevalnega programa potekajo strokovni simpoziji o lutkarstvu, razstave lutk, lutkarske delavnice in humanitarne akcije.



ZLATA PIRUETA

To tekmovanje v umetno-snem drsanju je vsako leto decembra v Zagrebu, in sicer že od davnega leta 1968, kar ga uvršča v najstarejše na svetu. Tekmovanja so v seniorski konkurenci, med posamezniki moškimi in ženskami, v parih in v plesu na ledu. Na popularno Pirueto redno prihajajo najboljši svetovni drsalci in drsalke.

HANŽEKOVIČEV MEMORIAL

Popularni "Hanžek" je postal mednarodni atletske miting davnega leta 1958. Leta 1999 je bil uvrščen v mitinge Svetovne atletske zveze. Od leta 2009 je del World Challenge mitinga Mednarodne atletske zveze (IAAF) in od tedaj vsako leto na koncu poletja zbere v Zagrebu najbolj znane predstavnike svetovne atletike.



ZAGREBŠKI MARATON

Prvi zagrebški maraton je bil leta 1992 z le 70 tekmovalci, ki so prišli na cilj. Danes ima tisoče udeležencev in je vse bolj popularen, ker gre za eno najhitrejših maratonskih prog na svetu, s skupno višinsko razliko le pet metrov. Proga nima veliko ovinkov in omogoča stalen tempo in dobre rezultate. Popularnost pri širšem krogu tekmovalcev je uvedla polmaraton. Maraton se organizira vsako leto oktobra.

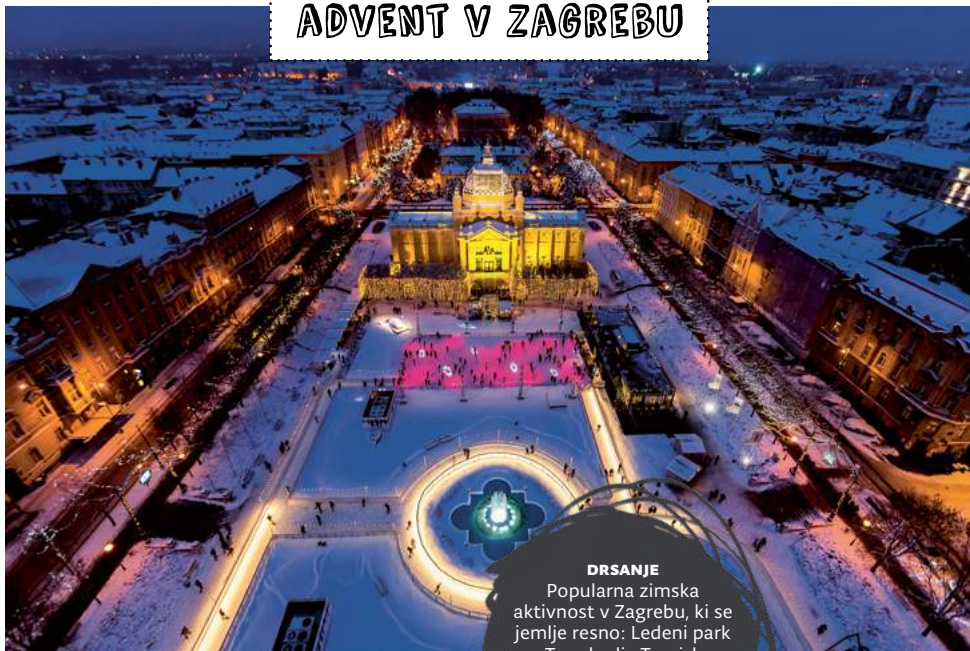
SNEŽNA KRALJICA

Slalomska dirka Svetovnega smučarskega pokala se že od leta 2005 organizira na Sljemenu, vrhu hriba Medvednica in januarja vedno privabi več smučarjev in gledalcev iz Hrvaške in sveta. Dirka je enkratna, ker je v neposredni bližini glavnega mesta in edina, v kateri zmagovalec dobi ročno izdelano krono.

Dirka je dobila ime po legendarni Janjici Kostelić, najboljši alpski smučarki v zgodovini, ki je skupaj z bratom Ivico ravno na Medvednici naredila svoje prve smučarske korake.

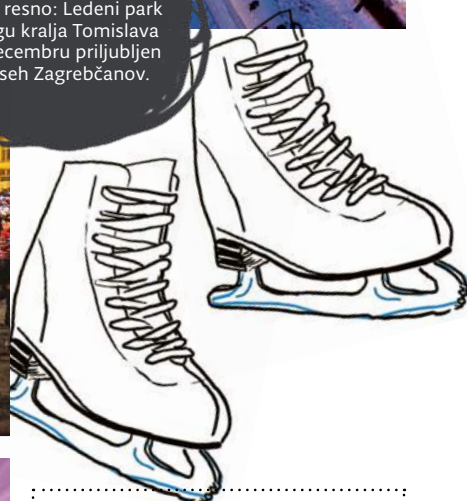


ADVENT V ZAGREBU



DRSANJE

Popularna zimska aktivnost v Zagrebu, ki se jemlje resno: Ledeni park na Trgu kralja Tomislava je v decembru priljubljen cilj vseh Zagrebčanov.



HITRI ZIMSKI PRIGRIZKI

Pozimi Zagreb ponuja veliko možnosti za hitri prigrizek stoji. Miške in klobase dišijo za vsakim vogalom, kuhano vino pa okrepi dušo in tudi pogreje mrzle prstke.



Zagrebški advent se začne s prižigom prve adventne svečke in se kot vonj kuhanega vina razširja po mestnih ulicah. Na ulicah in trgih obiskovalci na številnih stojnicah božičnega sejma lahko uživajo v lokalnih dobrotah ali v specialitetah svetovne kuhinje.

ZRINJEVC V SNEGU

Posebno doživetje je poslušati božične pesmi v izvedbi amaterskih zborov v glasbenem paviljonu, zgrajenem leta 1981. Platane, prekrite s snegom, v parku, ki je v času adventa poln hišic s tradicionalnimi jedmi in pijačami, se globoko vtisnejo v spomin.



BOŽIČNI SEJEM

Božični sejem je odlična priložnost za nakup daril. Poleg prazničnih dobrot na stojnicah lahko najdete ročne izdelke in spominke, kot so znani lecti iz medenega testa in drugi izdelki, ki se dobijo samo v Zagrebu.



Pred katedralo so postavljene „žive jaslice“ in vsak od trgov v središču mesta je poseben na svoj način: na Zrinjvcu lahko uživate v valčku in nastopih pevskih zborov, na Trgu kralja Tomislava v veličastnem ledenem parku z drsališčem. Zagrebška adventna zgodba se začne vsako leto znova, ker se zmeraj dogaja nekaj novega in nepričakovanega in se nikoli ne ve, katera od ulic se bo spremenila v adventno idilo.



HRANA IN PIJAČA ZA TRENUTKE, KI VEDNO PREHITRO MINEJO

IZVEJ VEČ



Hrana in pijača sta nekaj, česar se ne bomo odrekli in sta tudi tisti del življenja, pri katerem si ne želimo kompromisov. Velik izbor restavracij, okrepčevalnic, kavarn in barčkov zagotovo ne bo pomagal pri odločitvi, toda to so sladke skrbi. Ali slane? Ali mogoče pekoče? Na vsak način vsak dan sveže.

DOLAC

Ko so mestne oblasti leta 1930 na mestu zgodovinskega naselja odprle novo mestno tržnico, nihče ni mogel niti sanjati, da bo ta postala priljubljeno zbirališče tistih, ki iščejo sveža živila za kosilo in tudi tistih, ki so prišli samo zaradi svežih novic, klepeta in obrekovanja. Na začetku je Dolac bil popolnoma spojen s svojo okolico in so prodajalci ponujali pridelke iz okoliških vasi. Danes je Dolac Hrvaška v majhnem in tu najdete skuto in smetano iz Zagorja, mandarine iz doline Neretve, limone iz otoka Visa, olivno olje iz Istre, češnje iz okolice Zadra ali meso iz Slavonije. Na zgornji, odprti etaži tržnice, so vse stojnice pod prepoznavnimi rdečimi sončniki s tradicionalnimi lokalnimi motivi. Severno od Dolca je Trg Petrice Kerempuha, na katerem se prodajajo rože.



ZAGREBŠKA BRANJEVKA

Na Dolcu je spomenik tradicionalni prodajalki – „branjevki“, se pravi ženski iz okolice mesta, ki vsak dan pride na tržnico in Zagrebčanom ponuja sveže sadje, zelenjavo in mlečne izdelke. Sveža skuta in kislá smetana, koruzni kruh, ali karkoli drugega, kar je prinesla v „cekru“, vedno hitro najde svojo pot na mize Zagrebčanov.

Tako kot vsako veliko mesto je tudi Zagreb sprejemal prišleke in vplive od povsod – iz okolice in od daleč. Nemški nazivi so udomačeni v srednjeevropski gastronomski tradiciji, v Zagrebu pa so se prav tako udomačile jedi mediteranskega ali orientalnega izvora. Danes je Zagreb metropola z raznovrstno gastronomsko ponudbo, tako da boste zlahka izbrali nekaj za sebe, ne glede na to, kateremu tipu prehrane dajete prednost. Internacionalna kuhinja, etnična kuhinja, *fusion*, *haute cuisine* ali *street food* so vedno na razpolago. Če pa bi radi poskusili jedi, ki so Zagrebčanom priljubljene in se od nekdanj pripravljajo v družini, priporočamo nekaj večno klasičnega.



TRŽNICE

Zagrebčani enostavno radi hodijo na tržnico in Zagreb ima celo 25 tržnic, na katerih v vsaki mestni četrti najdete sveže pridelke iz cele Hrvaške.



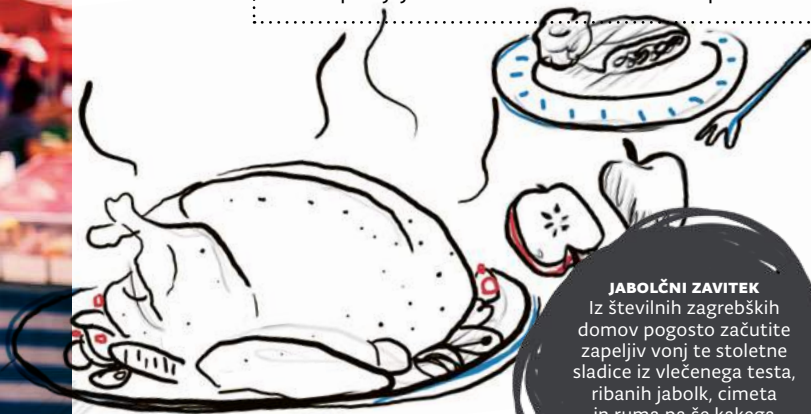
GRINCAJG

Kot osnova zagrebške kuhinje in začetek vsake prave juhe je "grincajg", najbolj iskan proizvod na mestnih tržnicah. Gre za aromatični šopek, v katerem so korenček, peteršilj, zelena ali ohrovt, ki jedi dajejo znan domač okus.



PURICA Z MLINCI

Skrivnost te tradicionalne zagrebške praznične jedi je v dolgotrajnem pečenju purice na nizki temperaturi ter v nenehnem polivanju, da meso ostane sočno. Mlinci so tipična priloga za širšo zagrebško regijo in se v glavnem servirajo s perutnino. Izdelujejo se iz pšenične moke, soli in vode, čeprav se danes najbolj pogosto kupijo posušeni in se samo prelijejo z vročo vodo in s sokom od pečenke.



JABOLČNI ZAVITEK

Iz številnih zagrebških domov pogosto začutite zapeljiv vonj te stoletne sladice iz vlečenega testa, ribanih jabolok, cimeta in ruma pa še kakega skrivnostnega dodatka.

VINSKE CESTE V ZAGREBU IN OKOLICI

Zagreb in njegova okolica se postavljajo z nekaj znanimi vinskimi cestami, privlačnimi za vse ljubitelje in poznavalce napitka boga Bakhusa. Verjetno je manj znano, da se eden od vinogradov nahaja v samem središču mesta, med Radićevo in Tkalčičevo ulico. Zagrebška vinska cesta je na področju od Gornje Dubrave do Sesvet, na vzhodni strani mesta, ki je manj znana turistom in do katere se spleča sprehoditi ali odpeljati. Vinske ceste v okolici Zagreba (samoborska, plešivička in zelinska vinska cesta) so že zdavnaj vrisane v vinske zemljevide in so idealne za enodnevne izlete.

MARTINOVO

Vinogradi in vinske kleti so v zagrebški okolici precej živahni v času martinovanja, ko se svečano krsti mošt, so pa tudi drugače odlična izbira tekem celega leta za pobeg iz mesta in sprostitve ob pridelkih pridnih rok lokalnih vinogradnikov.

ŠTRUKLJI

Jed, ki se poda ob vsaki priložnosti – slani in sladki, kuhani in pečeni, pripravljene z dodatkom sadja ali zelenjave, servirane kot predjed, glavna jed, desert ali celo v juhi. Ta kulturna jed iz vlečenega testa, skute, smetane in jajc je najbolj pogosta v svoji slani, pečeni različici in s skuto.



STREET FOOD FESTIVALI

Ljubitelji ulične hrane se v Zagrebu res lahko počutijo kot doma. Poleg standardne ponudbe popularnih okrepevalnic, ki je na razpolago celo leto, je Zagreb gostitelj nekaj uličnih festivalov kakovostne in okusne hrane, v kateri lahko uživate neformalno in spontano, na primer na travi ali na klopci v parku. Če iščete eksotične okuse ali živila, tradicionalne jedi in okuse ali samo enkratno doživetje festivala, ki povezuje kulinarčno in filmsko umetnost s svojimi nepozabnimi projekcijami na travi, potem vas bo zagrebška ponudba navdušila.



SKUTA IN KISLA SMETANA

Tradicionalni pridelek vasi iz okolice Zagreba je že stoletja neizogiben del zagrebških miz. Je se v kombinaciji z različnimi svežimi sezonskimi pridelki, odvisno od letnega časa ali od priložnosti. Številne družine imajo "svojo" branjevko na tržnici, od katere kupujejo vsak vikend svežo skuto in kisló smetano, poznajo jo po imenu in pogosto nekaj generacij kupuje skuto in kisló smetano od iste kmečke družine.

TRADICIJA CRAFT PIVARSTVA

Zagreb ima dolgo tradicijo pivovarstva, tako da ima danes razen nekaj velikih, znanih pivovarn tudi več majhnih craft pivovarn, v katerih sta uspešno povezani tradicija izdelave in ljubezen do vrčka piva.



„GREMO NA KOFE“

Ni nobenega dvoma, da je kava priljubljen napitek Zagrebčanov. Pitje kave je postal družbeni ritual, povezan z druženjem s prijatelji, tako da jo res lahko dobite na vsakem koraku. Fraza „gremo na kofe“ pogosto pomeni družiti se tudi ob drugih pijačah.



IZBIRA RESTAVRACIJE

Dobra hrana je ena od priljubljenih mestnih tem. Hitro se izve, kje se lahko kaj dobrega poje, zlasti če gre za dobro razmerje med ceno in kakovostjo. Ponudba je vsak dan vse boljša in vse več je originalnih restavracij z jasno gastronomsko vizijo lokalne, fusion ali eksotične kuhinje.



NAKUPI IN ZABAVA DELČEK ZAGREBA, KI GA NOSITE S SEBOJ



IZVEJ VEČ



Z leti se Zagreb spreminja v vse bolj bogato, odprto in kreativno mesto, ko gre za dobro zabavo v vsakem času dneva in noči. Posamezni skriti kotički sodijo v najbolj zanimive prostore v tem delu Evrope. V mestu je tudi veliko priložnosti za nakup koristnih in zabavnih predmetov in lokalnih izdelkov. Zagreba ne boste zapustili praznih rok.



PENKALO ALI KULI

Eduard Slavoljub Penkala je svoj najbolj znani izum – avtomatični mehanični svinčnik – patentiral leta 1906, potem pa nalivno pero leta 1907 ter je tako sebi in Zagrebu zagotovil svetovni sloves in ustvaril enega najbolj znamenitih domačih proizvodov.

HRVAŠKI DIZAJNERSKI SPOMINKI

Čeprav gre za trend, ki je šele v vzponu, so lokalni oblikovalci zelo aktivni v preoblikovanju spominkov, ki na inovativne in privlačne načine posredujejo avtohtone izkušnje in hranijo spomine svojih lastnikov. Daleč od konvencionalne komercialne proizvodnje se je v Zagrebu pojavilo nekaj trgovin s ponudbo izbranih in posebnih predmetov, po katerih se bo obiskovalec mesta še dolgo spominjal.



LECTOVO SRCE

Lectovo srce, kot verjetno najbolj znan zagrebški spominek, se je včasih podarilo v znak prijateljstva in ljubezni. Danes je to okras, ki je ohranil nekaj izvirne podobe in ga je UNESCO dal na seznam nematerialne svetovne kulturne dediščine.



ŠESTINSKI DEŽNIK

Pisan ornament na dežniku z žareče rdečim klobukom je simbol Šestin, vasi v zagrebškem območju pod Sljemenom, ki je s časom postal sestavni del ljudske vizualne identitete mesta. Šestinski dežnik je danes del vsakdanje ponudbe znanih proizvajalcev in kdor ga iz Zagreba vzame s seboj, je odnesel tudi delček mestne vedute. Stojnic največje zagrebške tržnice Dolac si ne moremo predstavljati brez šestinskega dežnika.

POPRNJAK

Tradicionalni zagrebški poprni piškotki so enkratni spoj sladkega in pikantnega okusa. Omenjeni so kot poslastica starih Zagrebčanov v zgodovinskem romanu Zlatarjevo zlato hrvaškega pisatelja Augusta Šenoa. Danes jih najdete na policah številnih trgovin s spominki.



KRAVATA

Čprav so za svetovni sloves kravate zaslužni francoski aristokrati, so jo prvič nosili na uniformah hrvaški vojaki v tridesetletni vojni, kar pomeni, da ta modni dodatek, izdelan iz svile, datira celo iz 17. stoletja. Francoski naziv *cravate* je nastal iz imena Hrvat (Croate). Kravate, kakovostno izdelane in v stotih vzorcih, so obvezen spominek iz Hrvaške.

MLADI MODNI OBLIKOVALCI

Zagrebska dizajnerska scena je vse bolj razburljiva in vsake toliko se pojavi novo ime, ki si ga velja zapomniti. Mladi modni in drugi oblikovalci in oblikovalke predstavljajo kupcem v posebnih trgovinah, urejenih v originalnem slogu, svoje kolekcije. Kdor išče obleko ali koristne predmete za hišo, ki odstopajo od standardne ponudbe, bo storil prav, če začne raziskovati to področje.



ZAGREBŠKE OBRTI

Zagreb je poln tradicionalnih obrti, ki tekmujejo s svojo kakovostno ročno izdelavo predmetov. V majhnih trgovinah v središču mesta lahko kupite originalne čevlje in pasove iz usnja, obleke po meri ali klobuke v brezčasnem stilu, ki bodo del vaše garderobe leta in leta. Na sprehodu skozi mesto poleg čevljarjev, klobučarjev in krojačev naletite tudi na ateljeje uporabne umetnosti ali sodobnih obrtnikov. Vsak tak prostor ima svojo lastno in neponovljivo identiteto.

NAKUPOVALNI CENTRI

V Zagrebu so razporejeni po ključnih točkah v celem mestu. Prebivalcem ponujajo vse, kar jim je potrebno in pritegnejo obiskovalce zaradi svoje praktičnosti in prilagojene ponudbe.



ZABAVA NA ODPRTEM

V spomladanskih in poletnih mesecih Zagrebčani in številni turisti radi obiskujejo zelenice v središču mesta, se dobivajo s prijatelji na popularnih klopcah ali poležavajo na odejah na travnikih. V Zagrebu je vedno ogromno glasbenih in gastronomskih dogajanj, tako da vzbuja vtis, da je povsod možno kaj popiti ali poslušati lokalno skupino v vzponu.

KLUBI IN ALTERNATIVNA SCENA

Zagrebška alternativna scena ima dolgo zgodovino, ki sega vse do poznih sedemdesetih let prejšnjega stoletja in ki je v zadnjem času v stalnem vzponu ob obilici izvrstnih koncertov, partijev in drugih dogodkov, ki potekajo v nekaj živopisanih in neuničljivih prostorih. Klubsko življenje že leta in leta napreduje, tako da povsod lahko slišite pop in elektronsko glasbo, se pa najde tudi marsikaj za tiste, ki so željni samo zabave, in tiste, ki jih v prvi vrsti zanima glasba. Zagreb ima rad presenečenja!



KAVARNICE IN BARI

Včasih konvencionalni lokali v središču mesta so se takorekoč čez noč spremenili v mesta z izredno urejenimi interierji in terasami, ki pritegnejo obiskovalce odvisno od okusa in izbire pijač.

KOMBINACIJA UMETNOSTI IN ZABAVE

Različne zvrsti kulturne ustvarjalnosti od nekdanj živijo v simbiozi, v Zagrebu pa je to posebej opazno v programih, ki na primer povezujejo muzejske in galerijske vsebine in glasbene večere, zabavo in edukacijo. To so ali mesta, odprta celo leto, ali prostori in dogajanja na prostem. Pomembno je le, da utripajo v ritmu kreativnosti in raznolikosti. Lahko se vam zgodi, da po odprtju razstave mlade kiparke ali konceptualnega umetnika na istem mestu ostanete do jutra na dobri zabavi.



ZAGREB ZA OTROKE MESTO VELIKIH MOŽNOSTI

ŽIVALSKI VRT

Živalski vrt v Maksimiru je bil odprt davnega leta 1925 in je najstarejši v jugovzhodni Evropi. V času odprtja je imel dve sovi in tri lisice, danes v njem živi okrog 300 vrst živali z vseh celin. Poleg živali je tu bogat učni program za otroke, ki jim posreduje pozitivno stališče do narave in znanja iz biologije in varstva narave.



Med tistimi, ki se vedno radi vračajo v Zagreb, so tudi najmlajši. Zakaj? Odgovor na to vprašanje najdemo v številnih parkih, na otroških igrališčih in v igralnicah po celem mestu. Zagreb skrbi za najmlajše tudi s ciljanimi organiziranimi dogodki. Muzej prilagojen otrokom, bogata otroška gledališka scena in raznolike vsebine za najmlajše (tudi za tiste malo starejše) postavljajo Zagreb na vidno mesto na zemljevidu destinacij prijateljev otrok.

IZVEJ VEČ





OTROŠKA GLEDALIŠČA

Zagreb ima dolgo in zanimivo tradicijo otroških gledališč. Verjetno ni zagrebškega otroka, ki ga ne vežejo spomini na nekatere od teh gledališč, ki jih je obiskal s starši ali v okviru rednih obiskov šolarjev. Otroška gledališča so v Zagrebu tako razporejena po mestu, da so enako dostopna vsem otrokom. Njihovi izredni popularnosti prispeva tudi vedno zanimiv program z očarljivimi predstavami, ki zbuja otroško domišljijo in kreativnost.

PLANETARIJ

Za ljubitelje astronomije in vse ostale, ki si želijo razširiti obzorja, je obvezen obisk zagrebškega planetarija. Ta Zeissov planetarij se nahaja na prvem nadstropju stavbe Tehničnega muzeja Nikola Tesla v Zagrebu in je odprt za javnost od leta 1965.

BACKO MINI EXPRESS

Zahvaljujoč velikemu entuzijazmu in vztrajnosti zaljubljenecv v to obliko prevoza, se Zagreb lahko pohvali z največjo maketo železnice v jugovzhodni Evropi, ki vsebuje več kot 100 ročno izdelanih vlakov. Gre za konstrukcijo, po kateri poteka 1050 metrov proge in okrog katere je nastalo celo mesto.



NAROVOSLOVNI MUZEJ

Ta muzej otroci obožujejo: stalna postavitev s številnimi živalmi in del zbirke, ki ga sami lahko raziskujejo. Tu so tudi zanimive delavnice za otroke, na katerih se s pomočjo znanj o genetiki in biologiji otroci izobražujejo v prave DNK detektive ali se na zanimiv način učijo o enostavnih organizmih. Nekaterne delavnice so namenjene tudi predšolskim otrokom.

MUZEJ ILUZIJ

Če iščete drugačno doživetje muzeja ali celo resničnosti, je ta muzej odlična izbira. To kar naj bi bilo ravno, je tukaj poševno, tisto kar je majhno, je tukaj veliko in to kar je zgoraj, je v tem muzeju iluzij spodaj. Izgubite se v neskončnosti „sobe ogledal“, splezate na strop ali obiščete igralnico, v kateri se obiskovalci brez ozira na starost lahko igrajo, tekmujejo in učijo, in sicer tako, da preizkusijo različne igre za možgančke, trike in didaktične igre.

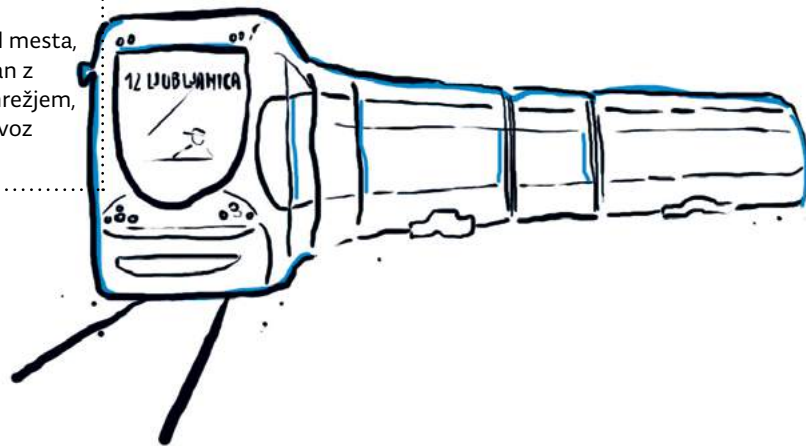
HRVAŠKI ŠOLSKI MUZEJ

Odprt leta 1901 ta muzej sistematično zbira, raziskuje in razstavlja gradivo iz preteklosti in sedanjosti hrvaškega šolstva in pedagogike. Obiskovalci si lahko ogledajo zbirke učnih pripomočkov, pomagal in opreme in si poskušajo zamisliti, kako je bilo učencem včasih. Nekaj več jim odkrijejo ohranjeni pisni in likovni izdelki. Tekom leta v muzeju potekajo številne delavnice, na katerih se otroci na zanimiv način učijo in se družijo.

ZAGREB V 24 URAH

JAVNI PREVOZ

Zagrebski javni prevoz je prepoznaven po svoji karakteristični modri barvi. Potniki lahko izbirajo med tramvajem, avtobusi in vzpenjačo. Precejšen del mesta, zlasti središče, je povezan z dobrim tramvajskim omrežjem, zunaj središča pa za prevoz skrbijo avtobusi.



Vseeno s kakšnim prevoznim sredstvom pridete v Zagreb, mi vam priporočamo, da ogled mesta nadaljujete s tramvajem. Tramvaj je eden najbolj prepoznavnih simbolov mesta in obenem hiter in enostaven način premikanja v mestu. Ker je Zagreb res mesto po meri človeka, lahko pridete z enega konca mesta na drugi v eni uri, kar pomeni, da so tudi vse mestne znamenitosti zlahka dostopne. Vi se morate samo odločiti, katere vas zanimajo. Mi vam bomo pri tem pomagali. Če ste prišli v Zagreb le za en dan, nikar ne obupajte, marveč izkoristite ta dan na najboljši možni način. Česar si ne utegnete ogledati zdaj, pride na vrsto naslednjič.

IZVEJ VEČ



09:00 — 10:30

Ogled je najboljšo začeti na Trgu bana Jelačića. Severno od trga se nahaja osrednja mestna tržnica Dolac, v bližini je tudi katedrala. Nikar ne skrbite, katedrala ne boste zgrešili, ker vam njena 105 metrov visoka zvonika takoj padeta v oči. Severno od katedrale je v vrsti zgrajeno celo 25 kanoniških kurij, od katerih je bila večina zgrajena v 18. stoletju.

10:30 — 12:00

Sprehodite se po Opatovini, ljubki ulici, v kateri si lahko odpočijete ob kavi ali ob lokalnem craft pivu in potem nadaljujete po Skalinski ulici in navzdol do popularne Tkalčičeve ulice. Poskušajte odkriti Felbingerove stopnice, ki povezujejo Tkalčičevo in Radićevo ulico. Naleteli boste na majhen terasast vinograd. Stopnice peljejo do Kamnitih vrat, enega od mestnih simbolov in vhoda v Gornji grad.

**12:00 — 14:00**

Gornji grad je očarljiv, vseeno s katere strani vstopite, da bi si ga ogledali. Vsekakor poskušajte biti točno opoldan pod stolpom Lotrščak, ker bo ustrelil znani top z Griča Središče četrti Gornji grad je Markov trg, obkrožen z idiličnimi ulicami, ki niso spremenile svojega videza že stoletja. Bodite pozorni na plemiške palače in vrzite pogled v njihova čudežna dvorišča.

**16:30 — 19:00**

Hrvaško narodno kazališče kakor tudi kulturne in znanstvene ustanove okrog njega so idealna začetna točka za ogled znamenite Lenucijeve podkve, ki se nadaljuje proti jugu skozi Mažuraničev in Maruličev trg vse do Botaničnega vrta. Ob vrtu ali skozi vrt greste proti vzhodu in glavni železniški postaji do Trga kralja Tomislava, še enega od imenitnih trgov v Lenucijevi podkvi. Naslednji je Strossmayerjev trg, po mnenju številnih najlepši zagrebški trg, ki je istočasno tudi park – popularen Zrinjevac s svojimi čudovitimi fontanami in glasbenim paviljonom.

**14:00 — 16:30**

Nazaj v spodnji del mesta, Donji grad, pelje vzpenjača in vas pripelje v Ilico, najdaljšo zagrebško ulico. Razen po svoji raznoliki in bogati ponudbi trgovin in gostišč je ta del mesta znan tudi po svoji zelo lepi in umirjeni arhitekturi, v glavnem iz 19. stoletja. Tu se nahaja Trg Petra Preradovića (bolj znan kot Cvjetni trg), ki spominja na veliko dnevno sobo, potem pa Teslina in Masarykova ulica, polni trgovin, kavarnic in restavracij kot ustvarjenih za kratek oddih.

**19:00 — ...**

Čas je za počitek. Zdaj ko že poznate mesto, lahko premislite, kam na pijačo ali na kakšen prigrizek. Tkalčičeva, Opatovina ali mogoče Teslina?

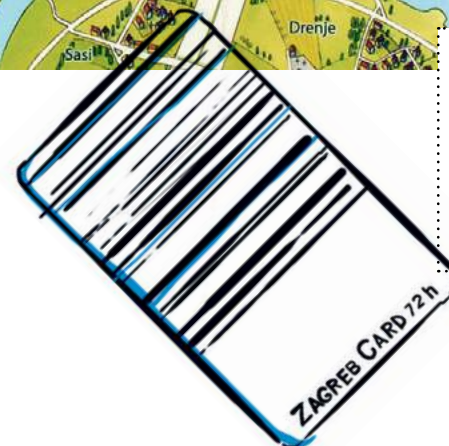
ZAGREB V 72 URAH



IZVEJ VEČ



Za uživanje v mestu in zagrebškem načinu življenja priporočamo, da si vzamete vsaj tri dni časa. V tem času si lahko ogledate znamenitosti, najdete svojo priljubljeno kavarno in si zapomnite, katera tramvajaska linija pelje do vašega hotela. Izide se celo kratek izlet v okolico. Kakorkoli že – Zagreb ponuja obilico možnosti.



ZAGREB CARD

Da bi res uživali v Zagrebu in obenem tudi precej privarčevali, si priskrbite Zagreb Card, kartico, ki vam omogoča brezplačen javni prevoz, prost vstop v nekaj znanih mestnih atrakcij in številne ugodnosti v restavracijah, trgovinah, muzejih in podobnih mestih.

PRVI DAN - ZAGREB NA KRATKO

JUTRO

Najboljše je začeti jutro tam, kjer utripa srce mesta – v samem središču, na tržnici Dolac. Ko opazujete živobarvne prodajalce, si privoščite toplo pecivo in kavo v kateri od kavarnic ob trgu. Nikar ne hitite, ker to ni po zagrebško. Potem se sprehodite po ožjem mestnem središču, obiščite Kaptol, Opatovino, Tkalčičevo ulico in se povzpnete na Gornji grad, v katerem je jutro vedno najbolj očarljivo.

KAVICA V MESTU

Sobota je najprimernejši dan za kavico v mestu, čeprav lahko najdete Zagrebčane pri tem ritualu vedno – celo v času odmora ali v delovnem času!

POPOLDAN

Vožnja z vzpenjačo vas bo vrnila v spodnji del mesta, Donji grad, v katerem se čuti utrip metropole in naglica, toda brez skrbi. V Zagrebu najdete povsod vrsto prijetnih mest in se lahko okrepčate ob hrani ali pijači. Sprehod po tako imenovani zagrebški "špici" ponuja vpogled v mestne modne trende in možnost za ugodne nakupe.

POPOLDAN

Če bi si radi ogledali znamenitosti, potem je izjemno doživetje sprehod po trgih v Lenucijevi podkvi, kjer se nahajajo tudi nekateri od najboljših mestnih muzejev.

VEČER

Tkalčičeva ulica, Opatovina ali Trg Petra Preradovića z okoliškimi ulicami so deli mesta, polni kavarnic in restavracij. Prepustite se trenutku in uživajte v prvem zagrebškem večeru!

KAM ITI VEN?

Številne kavarne, bari in klubi vsak teden organizirajo pisan glasbeni program, ki se ga najbolj enostavno spremlja po družbenih omrežjih.

DRUGI DAN - ZUNAJ CENTRA

JUTRO

Začnite ga s kavo v neposredni bližini hotela, sobe ali apartmaja. Vsaka zagrebška četrt ima nekaj zanimivih mest, na katerih lahko uživate v svojem priljubljenem jutranjem ritualu.



POPOLDAN

Prestopite enega od mestnih mostov in spoznajte tudi novi Zagreb. Obiščite velik Muzej sodobne umetnosti, potem se sprehodite po Bundeku, prekrasnem, velikem parku v novem delu Zagreba, ali odidite v bližnji golf klub s čudovitim igriščem za golf na samem obrežju reke Save.

OPOLDAN

Izkoristite ga za sprehod ali najemite kolo. Obiščite kakšnega od mestnih parkov, ker je v bližini vedno kak park: Maksimir, Jarun, Tuškanac ali kakšen drug od številnih.

FONTANE

Nasproti Nacionalni in univerzitetni knjižnici je zgrajena cela vrsta petih fontan, ki s svojimi vodnimi igrami podnevi in svetlobnimi efekti ponoči vizualno spreminjajo ta del Zagreba.

VEČER

Večer naj bi bil krona dneva. Izbira je ogromna: od številnih okrepčevalnic do restavracij visoke kuhinje. Zagreb vas ne bo razočaral.

TRETJI DAN - NAJBOLJŠE IZ OKOLICE



SATI	YEAR	ODLAZAK	DEPART	DEPARTURE	ARRIVE
16:48	D. + x	SECHETE_NISA	CEI 0		
16:44	D. + x	ZADDESTA_CRIKVICI	MADRUC_LUDMILCO		
16:55	D. + x	VADI_OJAC_OJACII	TALLOT_TEVN		
16:57	D. + x	VBTSEHIC_VADDTIKITOLACTEV			
16:57	D. + x	QVEVEKIVECLITEN	METNI_TMR		
17:01	D. + x	ZADDESTA			
17:04	D. + x	NISA	CEI_OLVBTSEHIC_PTEI_OJAC		
17:10	D. + x	SECHETE_NISA	CEI 0		
17:28	D. + x	TACTEBEDBEKVALVADI_OJAC_MADRUCITCE			
		3M UPHOTICE	SEI_TETALICE	CRSTAN	DUT SELE UON

OD JUTRA DO VEČERA

Po jutranji kavi (to je že postala vaša majhna zagrebška navada) lahko začnete z raziskovanjem okolice mesta. Kaj boste izbrali, je odvisno od vaših želja in vremena. Nekaj v bližini, kot sta Sljeme ali Samobor, ali užitek v modri barvi Jadrana, ki je samo eno uro in pol vožnje od Zagreba. Na dosegu roke so ljubka zgodovinska mesteca, dvorci in parki, arheološki ostanki, naravni parki in naravna dediščina z UNESCO-vega seznama. Uživate!

ODHOD S PERONA

Zagrebška glavna postaja je v samem središču mesta. Na postajo lahko pridete s tramvajem ali s katero od mestnih taksi služb.

OKOLICA ZAGREBA LEPI SPOMINI V NEPOSREDNI BLIŽINI

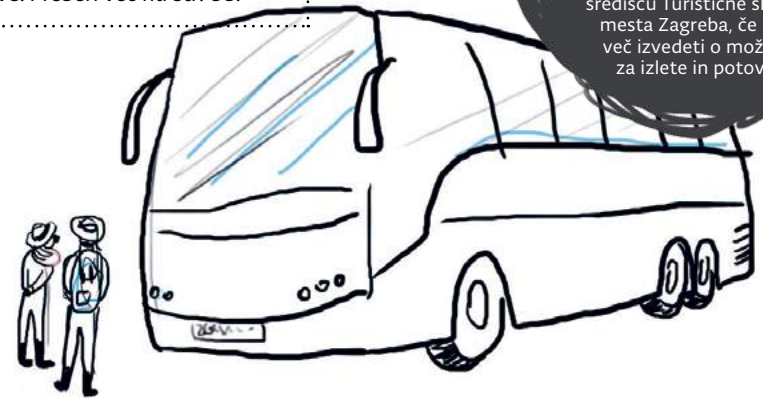


PLITVIČKA JEZERA
Eden najlepših hrvaških naravnih fenomenov so zagotovo Plitvice, narodni park, znan po svojih čudovitih slapovih in jezerih turkizne barve. Preberi več na str. 88.

ORGANIZIRANI ODHODI
V pustolovščino zunaj mesta se lahko podate samostojno ali v aranžmaju katere od številnih turističnih agencij v mestu. Vprašajte v informativnem središču Turistične skupnosti mesta Zagreba, če hočete več izvedeti o možnostih za izlete in potovanja.

IZVEJ VEČ

Ena od prednosti Zagreba je njegova odlična lega. Vse je blizu: hribi, reke, jezera, celo morje. Tudi zgodovina je v okolici mesta pustila svoje veličastne sledi. Predstavljamo vam nekatere od biserov zagrebške okolice. Obiščite jih, če le najdete čas. Nekateri so tu kakšno stoletje, drugi kakšen milijon let.



SEVER

VARAŽDIN (87 KM / 65 MIN)

To izjemno dobro ohranjeno baročno mesto je bilo nekoč glavno mesto Hrvaške, na kar spominjajo tudi številne plemiške palače v središču mesta in park z ostanki utrdbe iz časov osmanske nevarnosti. Očarljivo mestno središče ima veliko pešcono s številnimi vsebinami. Mesto je znano tudi po svojih muzejih, gledališču z izredno zanimivimi predstavami in po prekrasnih parkih. Avgusta je v Varaždinu znan Špincirfest, festival ulice in uličnih vsebin.



S svojimi griči in blagimi pejzaži, čudovitimi dvorci in gostoljubnimi družinskimi kmetijami kraji severno od Zagreba vabijo v raziskovanje kulturne in bogate lokalne gastronomske ponudbe.



VELIKI TABOR (70 KM / 72 MIN)

Ta utrjen grad je bil zgrajen v 15. stoletju. Danes je v njem muzejska zbirka umetnin, odkritih v času restavratorskih del, in razkošen renesančni inventar. Veliki Tabor je gostitelj tradicionalnega Tabor film festivala, posvečenega kratkometražnemu filmu.



TRAKOŠČAN (80 KM / 70 MIN)

Severozahodna regija Zagorje je znana po dvorcih, med katerimi je najbolj znan Trakošćan. Od 13. stoletja je bil le majhna utrdba na griču, dokler ga v 19. stoletju ni kupila družina Draškovičevih in spremenila v romantični grad, pod katerim se nahajata malo jezero in imenitni gozdni park. Notranjost dvorca je zelo dobro ohranjena in daje vpogled v različne sloge v notranji arhitekturi tega časa.

KRAPINA (60 KM / 50 MIN)

Mesto Krapina je eno najbolj bogatih neandertalskih najdišč v Evropi, kjer je pred več kot trideset tisoč leti živel in lovil divjad krapinski pračlovek. Sodoben in atraktivno urejen muzej krapinskega pračloveka, ki je na samem najdišču, na fascinanten način odkriva življenje neandertalcev.



TOPLICE (50-115 KM / 60-100 MIN)

Območje okrog Zagreba je znano po termalnih virih in po tradiciji kopalniškega turizma. Najnovejše in najbolj sodobne so toplice Sveti Martin z največjim kompleksom toboganov na Hrvaškem. Toplice Sveti Martin razpolagajo s 1700 kvadratnimi metri vodnih površin. V Zagorju so znana zdravilišča in termalna kopalnišča v Varaždinskih, Krapinskih, Stubičkih in Tuheljskih toplicah. Vsa ta mesta ponujajo združitev sprostitve in zabave, idealna so za družine z otroki. Poleg vodnih površin obstajajo tudi številne možnosti uživanja v različnih športih in v lokalni kulturni in gastronomski ponudbi.



SEVER

MARIJA BISTRICA (40 KM / 50 MIN)

V to popularno Marijino svetišče vsako leto pride tisoče romarjev, mnogi tudi zaradi čudovite narave in okolice. V lepi cerkvi Marije Snežne se nahaja kip Črne Marije z otrokom iz 15. stoletja, ki ga je tedanji župnik v strahu pred Turki skrnil. Župnik je umrl, preden je komurkoli zaupal skrivališče. Kip so odkrili veliko pozneje, ker se je baje svetlikal. Od tedaj mu pripisujejo zdravilne moči.



KUMROVEC (60 KM / 60 MIN)

Muzej Staro selo v Kumrovcu, rojstna vas Josipa Broza Tita, je avtentična etnografska zbirka na prostem s hišami iz 19. stoletja, prekritimi s slamo. Tu so razstavljeni različni predmeti in orodja, ki so se uporabljali za delo na polju. O vaških veščinah lahko več izveste od lokalnih obrtnikov. Če si želite, lahko sami preizkusite lončarsko vreteno.

VZHOD



LONJSKO POLJE (116 KM / 110 MIN)

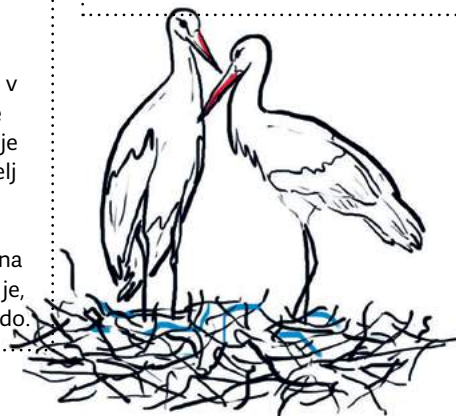
Lonjsko polje je največje zavarovano naravno močvirno območje na Hrvaškem, izjemno bogato z rastlinskim in živalskim svetom ter idealno mesto za kolesarski izlet in prenočitev v ljubki, tradicionalni leseni hiši. Ljubitelji narave pridejo na svoje med aprilom in avgustom, ko je Lonjsko polje dom za tretjino vseh belih štorcelj na Hrvaškem. Najbolj znana vas polna štorcelj je Čigoč, vas, v kateri gotovo ni dimnika brez štorkljinega gnezda. Štorklje prihajajo v Čigoč na samem začetku pomladi. Posebna zanimivost je, da se isti par pogosto vrača v svoje staro gnezdo.



Vzhodno od Zagreba so neskončne nižine, veliki rezervati nedotaknjene narave in tudi ljubki griči s tradicijo pridelave vina že od antike.

ANDAUTONIJA (15 KM / 26 MIN)

Danes bolj zaspana majhna vas Šćitarjevo je bila včasih pomembno rimsko mesto – Andautonija, nastalo v prvem stoletju na stičišču trgovskih poti v dolini reke Save. Na območju nekdanjega mesta je urejen privlačen arheološki park, po katerem se lahko sprehodite po tlakovanih rimskih ulicah in vržete pogled na sistem talnega gretja v stavbi nekdanjega javnega kopališča. Vsako leto konec aprila organizirajo dneve Andautonije, posvečene rimski dediščini. Na sporedu so eksperimentalne arheološke delavnice, rimske jedi in pijače in tematske igralnice za otroke, ki lahko tekmujejo tudi v rimskih igrah.





Južno od Zagreba so hribi vse višji, gozdovi bolj gosti, narava bolj razgibana, pokrajina pa res očarljiva. Jezera, visoki slapovi in narava, ki vam vzame dih, so samo del bogate ponudbe.

SLUNJ (105 KM / 95 MIN)

Če se vozite po cesti od Zagreba do Plitvičkih jezer, se ustavite v Slunju, mestecu visoko na pobočju nad reko Korano. Ob sami reki so Rastoke, mesto, kjer hitri rečni rokavi poganjajo celo vrsto mlinov. Obiskovalci se lahko sprehodijo skozi slikovit labirint kanalov in lesenih mostičkov pa tudi uživajo ob sveže ulovljeni postrvi in neki od številnih restavracij na sami obali reke. Tisti, ki ljubijo pustolovščine, bodo našli v okolici veliko možnosti za rafting na hitrih vodah.



NARODNI PARK PLITVIČKA JEZERA (130 KM / 120 MIN)

Eden najlepših hrvaških naravnih fenomenov so brez dvoma Plitvička jezera, narodni park, znan po prekrasnih slapovih in jezerih turkizne barve, v katerem je tudi Čorkova uvala, najlepši pragozd v Dinaridih. Vstopnica za ogled parka je tudi vozovnica za brezplačno vožnjo z ladjami, ki plujejo od ene do druge obale največjega Plitvičkega jezera, in za prevoz z električnim vlakom, ki pelje ob vzhodni strani parka in povezuje dva glavna vhoda v narodni park.



PLEŠIVICA (45 KM / 50 MIN)

V očarljivi pokrajini z blagimi griči, ki jih krasijo vinogradi, je vas Plešivica. Tako se imenuje tudi ta kraj, znan po svojih vinih, ki jih lahko pokusite na številnih družinskih kmetijah tekom celega leta. Glavna svečanost je oktobra, ko pride portugizec, rdeče vino sadnega okusa, ki je najboljše, ko je mlado.

DOLINA KARDINALOV

V dolini reke Kupčine se nahaja Krašič, očarljivo mesto na območju, ki je bilo poseljeno že v bronasti dobi. V Krašiču je imel svojo prvo mašo znameniti kardinal Alojzije Stepinac. V vaseh v okolici je bilo rojeno še nekaj kardinalov in visokih cerkvenih dostojanstvenikov, tako da je celotno območje dobilo ime Dolina kardinalov.



SAMOBOR (27KM / 30 MIN)

Samobor je kot eno najbolj ohranjenih zgodovinskih mest celinske Hrvaške tudi obrtniško središče in priljubljena izletniška točka Zagrebčanov. Zagrebčani hodijo v Samobor bolj zaradi na daleč znanih kremnih rezin in ne toliko zaradi umetnin in ročnih izdelkov. Mesto je posebej zanimivo v času pusta, ko glavni trg in okoliške ulice preplavijo obiskovalci in maskirani udeleženci „samoborskega fašnika“.

ZAHOD



Ko se napotite v smeri jugozahoda, se bo kilometer za kilometrom menjavala tudi pokrajina – od gričev Plešivice, gostih iglastih gozdov Gorskega kotarja do čudovitega modrega Jadranskega morja.

REKA IN OPATIJA (OKROG 160 KM / 110 MIN)

Reka, tretje največje hrvaško mesto in najbolj pomembna hrvaška luka, v sebi povezuje privlačnost vrveža pristaniškega mesta in za življenje prijetnega mediteranskega. Samo petnajst minut vožnje od Reke se nahaja Opatija, dragulj hrvaškega turizma. Zaradi blagega podnebja v vseh letnih časih in zaradi dobre povezanosti je Opatija postala slavna že v drugi polovici 19. stoletja in mesto za oddih plemičev in bogatašev iz Avstro-Ogrske.



KVARNER IN GORSKI KOTAR

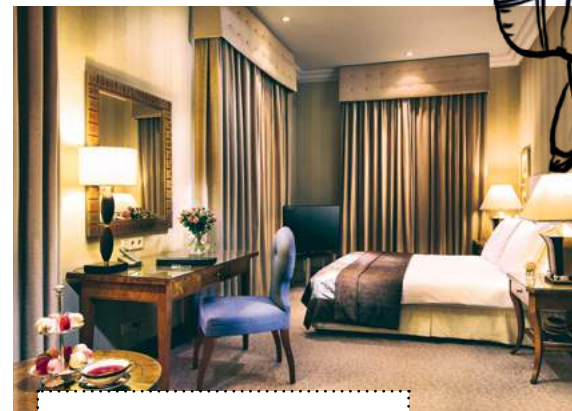
Samo približno uro in pol vožnje z avtom od Zagreba se pripeljete do Kvarnerja, primorskega dela Hrvaške, najbližjega Zagrebu. Že sama vožnja je doživetje, ker se peljete skozi čudoviti Gorski kotar, kraj, poln mogočnih gozdov in hribov, ljubkih vasic, prepoznavnih po svojih številnih običajih, posebej pa po gastronomiji. Toda malokaj prekaša modrino Jadrana ali vse tisto, kar ponujajo kvarnerski otoki Krk, Cres in Lošinj.

NAMESTITEV VEČ KOT SAMO UDOBNA POSTELJA

IZVEJ VEČ



NAJSTAREJŠI HOTEL
Najstarejši obstoječi zagrebški hotel je Jägerhorn (Ilica 14), odprt davnega leta 1827.



OD ZGODOVINSKIH HOTELOV DO MLADINSKIH HOSTLOV

Zagreb razpolaga s celo paletjo različnih namestitvenih možnosti za vse okuse. Od luksuznih hotelov s petimi zvezdicami in mednarodnimi hotelskimi verigami do originalnih hostlov in pisane ponudbe zasebne nastanitve. Zgodovinski hoteli z dolgo tradicijo, manjši *boutique* hoteli z zanimivo zgodbo in hostli z originalnim konceptom in visokimi standardi za kakovost storitev pritegnejo gosta in so odlična točka za spoznavanje mesta.



KAKO SE ZNAJTI

KORISTNE INFORMACIJE



KAKO PRIPOTOVATI V ZAGREB

Zaradi ugodne zemljepisne lege med srednjo in jugovzhodno Evropo in Jadranskim morjem je Zagreb pomembno prometno vozlišče. Obstajajo odlične letalske in cestne povezave z vsemi velikimi mesti na Hrvaškem in v drugih državah. Letališče je oddaljeno le 15 km od središča mesta in povezano z direktno avtobusno linijo in taksi službo. Glavna železniška postaja je kakih 10 minut peš ali dve tramvajski postaji od glavnega trga. Blizu je tudi avtobusna postaja, do katere se lahko pride tudi s tramvajem.

VIZNI SISTEM V REPUBLIKI HRVAŠKI

Informacije o viznem sistemu so dostopne na uradni strani Ministrstva za zunanje in evropske zadeve. www.mvpep.hr

LETALIŠČE FRANJO TUĐMAN

Informacije: 060 320 320
www.zagreb-airport.hr
Vozni red avtobusov (letališče – avtobusna postaja): www.plesoprijevoz.hr

AVTOBUSNA POSTAJA ZAGREB

Avenija Marina Držića 4
Informacije: 060 313 333
www.akz.hr

GLAVNA ŽELEZNIŠKA POSTAJA

Trg kralja Tomislava 12
Informacije: 060 333 444
www.hzpp.hr

ZAGREB CARD

Zagreb Card je kartica, ki je na razpolago v različici 24 in 72 ur, omogoča brezplačne vožnje v javnem mestnem prevozu, prost vstop v šest znanih mestnih atrakcij in zelo ugodne cene za 70 različnih lokacij, med katere sodijo tudi mestni muzeji, restavracije, trgovine in podobno. Več informacij na www.zagrebcard.com

GLAVNI POŠTNI URADI

Jurišićeva 13
tel. +385 166 26 452
(pon - pet: 07:00-20:00; sub: 07:00-14:00)
Branimirova 4
tel. + 385 149 81 550
(pon - ned: 07:00-24:00)

KONGRESNO SREDIŠČE

Zagreb je glavno kongresno središče na Hrvaškem, ki iz leta v leto utrjuje svoj položaj med priljubljenimi kongresnimi destinacijami in je gostitelj vse večjemu številu kongresov, konferenc in poslovnih srečanj. Glavne prednosti zagrebške kongresne ponudbe so različni sodobni prostori, privlačne zgodovinske stavbe, odlična hotelska, gastronomska in kulturna ponudba, visoko strokovni kadri, lepota in prijetno vzdušje samega mesta, v katerem do najvažnejših znamenitosti pridete peš. Več informacij najdete na spletni strani: www.meetinzagreb.hr

DENAR

Uradna valuta je hrvaška kuna (HRK). Nominalne vrednosti so: KOVANCI: 1, 2, 5, 10, 20, 50 lip; 1, 2, 5 kun BANKOVCI: 10, 20, 50, 100, 200, 500, 1000 kun 1 kuna = 100 lip

Denar lahko zamenjate v menjalnicah, bankah, poštinih uradih in hotelih. Večina prodajnih mest in gostinskih objektov sprejema tudi kreditne kartice.

URADNI PRAZNIKI

1. novo leto
1. sveti trije kralji velika noč velikonočni ponedeljek
5. praznik dela
30. 5. dan državnosti sveto rešnje telo
22. 6. dan antifašističnega boja
5. 8. dan zmage in domovinske hvaležnosti ter dan hrvaških veteranov
15. 8. Marijino vnebovzetje
1. 11. vsi sveti
18. 11. dan spomina na žrtve domovinske vojne ter žrtev Vukovarja in Škabrnje
25. 12. božič
26. 12. sveti Štefan

LOKALNI ČAS

GMT +1 ura
URADNI JEZIK
hrvaščina

KLIMA

Zagreb ima zmerno celinsko klimo z vsemi štirimi letnimi časi. V poletnih mesecih je v glavnem vroče in suho, povprečne temperature so med 20 do 25°C, medtem ko so zimski meseci mrzli s povprečnimi temperaturami okrog 1 do 5°C. Najbolj vroča meseca v letu sta julij in avgust, najbolj mrzla pa januar in februar.

ELEKTRIČNI TOK

220V, 50Hz.
Standardna evropska vtičnica z dvema utoroma.

VODA

V Zagrebu je voda iz pipe primerna za pitje.

POMEMBNE TELEFONSKE ŠTEVILKE

112 Skupna evropska številka za klic v sili
192 Policija
193 Gasilci
194 Reševalna služba
11802 Mednarodne informacije
18981 Splošne informacije
0800 53 53 Turistične informacije o Zagrebu (brezplačna številka za klice iz Hrvaške)

INTERNET

V Zagrebu je več kot 20 Wi-Fi lokacij (tako imenovani hotspots), na katerih je omogočen brezplačen priklop na mestno brezžično internetno omrežje. Število Wi-Fi lokacij se vedno povečuje.

TURISTIČNE INFORMACIJE

Center za obiskovalce

Trg bana J. Jelačića 11
tel. +385 1 48 14 051, +385 1 48 14 052,
+385 1 48 14 054
e-mail: info@infozagreb.hr
www.infozagreb.hr

Center za obiskovalce

Letališče Franjo Tuđman

Ulica Rudolfa Fizira 21, Velika Gorica
tel. +385 1 6265 091
e-mail: airport@infozagreb.hr

Turistični informativni center Kula Lotrščak

Strossmayerovo šetalište
tel. +385 1 48 51 510
e-mail: lotrscak@infozagreb.hr

Turistični informativni center Zagreb Glavni železniška postaja

Trg kralja Tomislava 12
tel. +385 99 2109 918
e-mail: gkolodvor@infozagreb.hr

Turistični informativni center Avtobusna postaja

Avenija Marina Držića 4
tel. + 385 1 61 15 507, +385 1 61 15 508
e-mail: autobusnik@infozagreb.hr

IMPRESUM

ZALOŽNIK

Turistična skupnost mesta Zagreba



ZA ZALOŽNIKA

dr. Martina Bienenfeld

OBLIKOVANJE, PRELOM, ILUSTRACIJE

Superstudio, Zagreb

AVTORJI TEKSTOV

Ivo Payer
Bojan Krištofić
TZGZ

PREVOD

Stentor

TISK

ISBN 978-953-228-099-9

Opomba:

Založnik je storil vse, da bi zagotovil točnost informacij v publikaciji v času tiskanja, toda ne more prevzeti odgovornosti za spremembe, nastale po zaključku vsebine.

Turistična skupnost mesta Zagreba

Kaptol 5, 10000 Zagreb

www.infozagreb.hr

info@infozagreb.hr

FOTOGRAFIJE

- Ana Markežić / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Antonio Bokšić / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Arhiv Aquae Vivae
Arhiv Backo Mini Express
Arhiv City Center One
Arhiv Hotel Esplanade Zagreb
Arhiv Muzeja Hrvatskog zagorja
Arhiv Narodnega parka Plitvička jezera
Arhiv Naravni park Medvednica
Arhiv Superstudio
Barbara Šarić / Arhiv Superstudio
Bojan Haron Markičević / Arhiv Hrvške turistične skupnosti
Cod.8609, fol.17v. / Arhiv Avstrijske nacionalne biblioteke na Dunaju
Dalibor Urukalović / PIXSELL
Davor Đopar / Arhiv Turistične skupnosti mesta Samobora
Davor Puklavac / PIXSELL
Davor Rostuhar / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Domagoj Blažević / Arhiv Hrvške turistične skupnosti
Domagoj Kunić / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Goran Jakuš / PIXSELL
Goran Stanzl / PIXSELL
Goran Vranić / Arhiv Hrvški muzej naivne umetnosti
Goran Vranić / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Grgur Žučko / PIXSELL
Hrvoje Brigljević / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Igor Kralj / PIXSELL
Ivo Biočina / Arhiv Hrvške turistične skupnosti
Ivo Pervan / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Josip Grđan / Arhiv Turistične skupnosti mesta Samobora
Julien Duval / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Jurica Galoić / PIXSELL
Katarina Gavrilica / Arhiv Dioralop
Luka Šangulin / Arhiv Pločnik
Marija Gašparović / Arhiv Design District Zagreb
Marija Gašparović / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Marko Jurinec / PIXSELL
Marko Lukunić / PIXSELL
Marko Prpić / PIXSELL
Marko Vrdoljak / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Matija Dronjić / Arhiv Etnografskega muzeja
Nina Đurđević / Arhiv Katapult promocija
Nina Đurđević / PIXSELL
Patrik Macek / PIXSELL
Petar Glebov / PIXSELL
Petar Trinajstić / Arhiv Turistične skupnosti mesta Opatije
Roko Baħat / Arhiv Mali piknik
Sanjin Kaštelan / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Sanjin Strukić / PIXSELL
Sergio Gobbo / Arhiv Hrvške turistične skupnosti
Srđan Vuković / Arhiv Muzeja prekinjenih odnosov
Stipe Surać / Arhiv Hrvške turistične skupnosti
Studio Hrg / Arhiv Hrvška smučarska zveza
Tomislav Miletić / PIXSELL
Tomislav Šklopān / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Vedran Metelko / Arhiv Hrvške turistične skupnosti
Višnja Arambašić / Arhiv Turistične skupnosti mesta Zagreba
Željko Lukunić / PIXSELL